

# LOS MUERTOS SIN REPOSO DE ESPAÑA

Por Alexander Weiss [juvens@hotmail.com](mailto:juvens@hotmail.com)

*Mi más que merecido agradecimiento a Flauros el Barquero, que recorre los derroteros de la Biblioteca de Cartago ofreciendo su conocimiento a las almas errantes.*

*Y también a Víctor Fajardo, cuyos desinteresados informes sobre fantasmas y casas encantadas también forman parte de este artículo.*

Un antiguo país engendrado con violencia, dolor, fuego y muerte. Los Sin Reposo de España han sido protagonistas de la larga historia de Estigia: El Reino Oscuro de Hierro. Desde que las Legiones de Caronte llegaron a las Tierras de las Sombras ibéricas con los conquistadores romanos, los muertos hispanos han formado parte de una larga historia de traiciones, enfrentamientos y odios.

De la misma manera que cartografiar las Tierras de la Sombras sería una tarea titánica e inútil, del mismo modo nunca ha existido y no existe un informe definitivo sobre la España de los Fantasmas. En términos genéricos puede decirse que en medio del miasma cambiante que envuelve las Tierras de la Sombras existen tres poderes separados y enfrentados entre sí.

El primero de todos ellos es **la Jerarquía**, que influencia de forma más o menos firme la mayoría de las Necrópolis españolas, así como las ciudadelas menores que se encuentran sometidas. El principal centro del poder de Estigia es la Necrópolis de Barcelona. Aunque en teoría la Necrópolis de Madrid también se encuentra bajo la influencia de la Jerarquía, el poder de Estigia sólo permanece en la forma de un débil puesto fronterizo que vigila el gigantesco Nihil del Inframundo de la capital de España. Sin embargo, varios grupos representan a Estigia en el resto del país, Legionarios errantes, Moradas individuales, etc.

El segundo de los poderes se extiende globalmente sobre el resto de la península de forma caótica y variable. Distintos cultos de **Herejes y Renegados** reclaman distintas ciudadelas mortuorias, aliándose, conspirando y enfrentándose entre sí. Algunos de estos cultos muestran una cierta sumisión hacia los dictados de la Jerarquía, con la que colaboran en ocasiones e incluso reconocen su vasallaje cuando es necesario, pero las alianzas suelen ser volátiles en el mejor de los casos. Sin embargo, muchas de estas facciones fragmentadas poseen un increíble poder que les ha permitido sobrevivir durante siglos al asedio de la Jerarquía.

Un tercer y pernicioso poder se encuentra en la capital de España desde la época de la conquista romana: **el Olvido**. En el centro de la península, como un siniestro agujero en la piel de toro se encuentra el Lago de las Tinieblas, un Nihil de dimensiones colosales, en el que merodean los Espectros y como islotes en la oscuridad, algunas fortalezas y ciudadelas fantasmales construidas en los límites. La influencia espectral se ha extendido considerablemente desde la Guerra Civil española, surgiendo Nihil en otras Necrópolis. Los Espectros también se han infiltrado en las principales ciudades, extendiendo la influencia del Olvido.

El siguiente artículo muestra una panorámica de las Tierras de las Sombras en España, con un vistazo a historia, principales Necrópolis, facciones y habitantes del Inframundo. La acción se sitúa en torno alrededor de 1997, unos años antes de la aparición del Sexto Maelstrom y de los acontecimientos narrados en **El Fin del Imperio**. En este artículo también se utiliza la palabra española “Fantasma” como sinónimo del inglés Wraith.

# HISTORIA

## HISPANIA MORTIS

*Nuestras vidas son los ríos que van a dar a la mar, que es el morir.  
-Jorge Manrique.*

### LA ANTIGÜEDAD

*En el principio, los Muertos Sin Reposo vagaban sin rumbo por las Tierras de la Oscuridad, revoloteando como las sombras al borde de la vida que eran, anhelando lo que ya no podían tener. Los que se desviaban demasiado en su vagar caían presa de los Espectros y alimentaban el oscuro vacío del Olvido, indefensos frente a su creciente poder. Entonces Caronte emergió y trajo su visión luminosa al mundo de los muertos.  
-De los Anales de los Muertos.*

Los orígenes de la España de los Muertos se pierden en las nieblas del tiempo, nublados por mitos y leyendas. Algunos Herejes consideran que el Inframundo es el Purgatorio establecido por el cristianismo católico, creado por los Ángeles del Cielo para juzgar a las almas cuyo destino no está suficientemente definido hacia el Paraíso o el Infierno. Otros lo ven como una última oportunidad de Redención frente a los pecados y errores que cometieron en vida.

Sin embargo, los primeros cronistas estigios afirman que algunos pueblos prerromanos como los Tartesios, los Íberos o los Celtas habitaban las Tierras de las Sombras antes de que Caronte llegase a la Isla del Pesar. Las primeras bolsas de civilización de las Tierras de la Piel harían surgir los primeros islotes que darían lugar a las Necrópolis ibéricas. Estos primeros fantasmas se organizaron con la ayuda de Barqueros errantes.

En esta época la frontera entre el Mundo de los Vivos y el de los Muertos no era tan fuerte como en los siglos siguientes, y algunos fantasmas se relacionaban directamente con los Vivos sin ninguna restricción, al no existir ninguna organización fuerte que rigiera el Inframundo. Algunos de estos antiguos fantasmas, en su ansia por obtener poder, se hicieron pasar por espíritus o divinidades paganas, adquiriendo poder a través de la adoración de sus seguidores. Los más malignos y próximos al Olvido, a menudo exigían sacrificios humanos.

En algunos lugares de la Meseta, en bosques, cañadas y barrancos, todavía resuenan los ecos de los sacrificios y ceremonias sangrientas. Algunos grupos de fantasmas Errantes no tardaron en organizarse para capturar las almas de las víctimas y esclavizarlas. En algún momento durante esta época también apareció el Lago de las Tinieblas, del que surgieron los primeros Espectros de la península, entre ellos el Hombre Cornudo, una enigmática criatura de voraces apetitos, que vagaba por los Derroteros de las Tierras de las Sombras buscando presas.

Fue también antes de la llegada de los romanos que en el sur de la península surgió el Círculo de Plata, procedente de los muertos de la civilización tartesia. Estos fantasmas fueron la primera organización conocida de los Sin Reposo de la península, pero no sobrevivieron a la destrucción de su civilización en las Tierras de la Piel. Un terrible Malfeo conocido como Gerión surgió de las profundidades del Lago de las Tinieblas y arrasó con las Moradas del Círculo de Plata antes de regresar al fondo del Nihil.

Muchos eruditos de Estigia han debatido sobre los orígenes de Gerión. La mayoría se inclinan por que fue una criatura formada a partir del odio y destrucción de la civilización tartesia, cuyo final no ha sido suficientemente aclarado, aunque se cree que fueron absorbidos por la expansión de fenicios y cartagineses. Los pocos que lo han visto describen al Malfeo como un gigante deforme de piel escamosa y músculos retorcidos, con tres ojos de serpiente y tres cuernos de toro, y enormes colmillos. Otros creen que esta descripción es sólo uno de otros rostros que ha tomado a lo largo de los siglos.

Sin embargo, los principales poderes de las Tierras de las Sombras eran los Sin Reposo de las tribus prerromanas, que continuaban guerreando en la muerte de la misma forma que lo habían hecho en vida. Aunque no se conocen muchas Moradas, parece que estas tribus vagaban de forma nómada sin detenerse en localizaciones fijas.

## PAX ROMANA

*La República de Estigia se construyó sobre calzadas de almas y numerosas atrocidades, que no obstante eran un reflejo oscuro de lo que ocurría en el mundo de los vivos. Caronte fue un gobernante magnífico, pero la formación de la República tuvo tanto del hombre como de su Sombra. Todavía hoy mientras miro el arte y la cultura que han sido preservados en Estigia me pregunto si realmente mereció la pena.*

*-Séneca.*

La llegada de los conquistadores romanos supuso un importante cambio tanto en las Tierras de los Vivos como de los Muertos. El Barquero Caronte había creado la República de Estigia, la capital del Mundo Subterráneo, confiando a siete Senadores la responsabilidad de administrar diferentes partes del Inframundo.

De forma general, en todo el territorio romano, los Sin Reposo de Estigia extendieron su influencia, creando diversas colonias que se convertirían en los puestos fronterizos que posteriormente se convertirían en las Necrópolis. La primera colonia de Estigia en la península ibérica fue la ciudad de Sagunto, arrasada por los cartagineses en el 219 a.C., que reapareció en las Tierras de las Sombras. Posteriormente le seguirían otras colonias como Gadir (Cádiz), Corduba, Hispalis o Mérida. Sin embargo, no fue una tarea fácil, ya que los Sin Reposo ibéricos, al igual que sus contrapartidas de las Tierras de la Piel, opusieron una firme resistencia a las legiones estigias.

No fue hasta el final de las Guerras Cántabras, hacia el 19 a.C. que la península ibérica fue pacificada. Los Legionarios de Caronte se extendieron por las colonias romanas, construyendo una red de Derroteros con las almas de los vencidos, consolidando sus fortalezas y construyendo nuevas Necrópolis en las Tierras de las Sombras. Muchos fantasmas hispanorromanos vieron su oportunidad y se unieron al

nuevo orden, ascendiendo dentro de la burocracia de Estigia. Hubo algunas sublevaciones entre los indígenas, como ocurrió en Numancia, pero al contrario que los generales romanos, Caronte no utilizaba la fuerza tan a menudo para consolidar sus conquistas, prefería pactar con los poderes autóctonos, asimilándolos en sus dominios, aunque es cierto que muchas veces, tras las conquistas en las Tierras de la Piel, los fantasmas ibéricos no tenían otra opción.

En cierta manera la conquista romana no tuvo tantas repercusiones en las Tierras de las Sombras como entre los vivos. Caronte en general permitía todo tipo de cultos y religiones en sus dominios mientras no cuestionasen abiertamente su autoridad, y no ponía reparos en que sus súbditos viajasen a las Costas Lejanas de su elección. Sin embargo, algunos fantasmas Errantes del norte de Hispania formaron sus propias organizaciones al margen de la ley estigia. Demasiado orgullosos, demasiado insolentes para aceptar la derrota con la muerte, extendieron sus acciones contra el liderazgo de Caronte.

Durante este período, el Cónsul de Estigia reclutó a numerosos fantasmas hispanorromanos de Necrópolis del sur de Hispania para que participaran en la expansión y construcción de la República de Estigia. Algunos Renegados se opusieron, extendiendo rumores de que los “esclavos” no regresarían jamás, sino que se convertirían en materia prima para las forjas de almas. Independientemente de la veracidad de estos rumores, lo cierto es que varios importantes fantasmas hispanorromanos ascendieron en Estigia, especialmente el destacado filósofo Séneca, cuyo destino se desconoce, pero según algunas fuentes, podría haber sido nombrado Senador por Caronte durante una de las reorganizaciones del Reino Oscuro de Hierro. Algunos creen que se convertiría en el Señor Silencioso.

Sin embargo, la Pax Romana no constituyó un período completamente pacífico en las Tierras de las Sombras. El Lago de las Tinieblas se mostraba especialmente agitado, y los Espectros se manifestaban con mayor frecuencia en las zonas donde la autoridad romana era débil, particularmente al Norte y al Oeste de Hispania, causando numerosos trastornos en el mundo fantasmal.

A partir del siglo IV, cuando el Emperador Constantino convirtió el cristianismo en la religión oficial del Imperio Romano, también aparecieron en Hispania los Pescadores, que consiguieron numerosos adeptos entre los primeros cristianos que habían pasado a las Tierras de las Sombras. Entre ellos destacaban algunos “profetas” como Prisciliano o Términus.

## EL PRIMER MAELSTROM

*A pesar de los obvios presagios de desgracias, resultaba difícil creer que algo tan vasto y poderoso como el Imperio Romano pudiese caer...pero lo hizo, y en sincronía casi planeada el Primer Gran Maelstrom arrasó las Tierras de las Sombras y llevó a Estigia al borde de la destrucción.*

*Al acabar este desastre, Caronte asumió las responsabilidades de la posición que ya ostentaba oficiosamente, convirtiéndose en Emperador de Estigia.*

*-Anales de los Muertos.*

Cuando el Imperio Romano se encontraba al borde del desastre, el malestar también se extendió a las Tierras de las Sombras. Los Espectros se multiplicaron de manera nunca vista, y los espíritus de los bárbaros que habían amenazado las fronteras de Roma en vida también atacaron la República de Estigia, seguidos en su estela por los Roídos por la Sombra.

En el año 476 la ciudad de Roma cayó ante los bárbaros dirigidos por Odoacro, líder de los hérulos. Los grandes templos y edificios de Roma fueron destruidos, y muchos reaparecieron en las Tierras de las Sombras. El caos consiguiente fue demasiado para que Caronte y sus Barqueros pudieran controlarlo, y en medio del caos y la locura resultantes, se escuchó un gran bramido procedente de las profundidades del Laberinto, anunciando la erupción del Gran Maelstrom, que dejó en ruinas Estigia.

Alanos, Suevos, Vándalos y Visigodos invadieron Hispania en oleadas sucesivas, acompañados por oleadas de Espectros, amenazando Moradas y Ciudadelas. Los Roídos de la Sombra fueron ayudados por los Renegados, que creían que podrían crear un orden nuevo a partir de las cenizas del antiguo.

Sin embargo, las esperanzas de los Renegados fueron en balde. Los Pescadores se aliaron con los ejércitos de Estigia y el puño de hierro de Caronte consiguió controlar la situación. La República se convirtió en el Imperio de Estigia y renació con un vigor completamente inesperado para sus enemigos. Los Siete Senadores de la República se convirtieron en los Siete Señores de la Muerte y durante el reinado de los visigodos el poder del Señor Sonriente y del Señor Esquelético se incrementó notablemente con el aumento de las víctimas de la violencia y las plagas.

Para evitar los abusos de los fantasmas maliciosos y vengativos, que habían aprovechado los tumultos ocasionados por el Maelstrom para aterrorizar a los Vivos, Caronte promulgó el *Dictuum Mortuum*, el Código de los Muertos, que regulaba la interferencia con los mortales.

Ante la proliferación de Espectros en las Tierras de las Sombras, Caronte reaccionó mediante la creación de la Orden Imperial de la Guadaña, que no sólo sirvió para recompensar a los fantasmas que se arriesgaban defendiendo Estigia, sino también para animar a otros Sin Reposo a hacer lo propio. Las labores de reconstrucción fueron arduas, con los efluvios del Maelstrom todavía azotando el Inframundo. Los Renegados construyeron sus propias fortalezas buscando desafiar la autoridad del Caronte y propagando el descontento. Los Pescadores siguieron la estela de la cristianización, cosechando las almas que creían en el Paraíso, y conduciéndolas en su Bajel Dorado hacia las Costas Lejanas. Las Legiones de Estigia, que habían recibido el apoyo de los primeros Pescadores durante el Gran Maelstrom, colaboraron con ellos para enfrentarse a los Renegados. A medida que su poder crecía, los Pescadores y Caronte llegaron a un acuerdo: si pagaban un diezmo de las reliquias que recogieran a Estigia, Caronte entregaría todas las almas que entrasen a Estigia buscando el Paraíso a su cuidado.

Sin embargo, el creciente poder de los Pescadores comenzó a suscitar el recelo de la vieja guardia de la Jerarquía de Estigia. En las Tierras de las Sombras de Hispania pronto comenzaron a levantar santuarios en las proximidades de iglesias y monasterios de las Tierras de la Piel.

## LOS HEREJES DE LA MEDIA LUNA

*En el nombre de Alá el Misericordioso se nos ha ordenado que extendamos su palabra en las Tierras de los Muertos, para acabar con la ignorancia y el error al que sus habitantes han sido sometidos por*

*el Oscuro Demonio que se sienta en el Trono de Estigia. Todos terminarán por ser juzgados por el Uno y quien reniegue de sus palabras será castigado para toda la eternidad.*

*-Haroun ibn Fadlan, Hereje.*

El surgimiento del Islam en Oriente Medio provocó varios tumultos en el Inframundo. Aunque los primeros espíritus musulmanes se unieron a los Pescadores y colaboraron con ellos en la búsqueda del Paraíso, a medida que su número se incrementaba comenzaron a producirse los primeros conflictos. El Islam se extendió en una creciente marea desde Oriente, provocando numerosas guerras de conquista a su paso. Muchos de los caídos en la guerra continuaban oponiéndose al Islam en el otro mundo. No contribuyó a la paz que muchos de los musulmanes negaran la autoridad de Estigia o de los Pescadores, creando su propia comunidad o *Umma*.

Los fantasmas del Islam se consideraban investidos de una misión sagrada. Estigia y los Reinos Oscuros debían someterse a los dictados de su fe. La presencia de la Jerarquía debía ser purgada de las antiguas religiones paganas. En cuanto a los Pescadores, consideraban que estaban equivocados, que el Paraíso de los creyentes no se encontraba en las Costas Lejanas, sino más allá de la Tempestad. Se rumoreó que estos Herejes de la Media Luna incluso habían comenzado a crear su propio Reino, el Palacio de Azahar, oculto en las profundidades de la Tempestad.

Las hostilidades se iniciaron en Oriente Medio, donde el Imperio de Estigia se alzaba sobre las antiguas civilizaciones de Israel, Asiria o Babilonia. Los espíritus del Palacio de Azahar atacaron varias ciudadelas en Damasco, Jerusalén o Alejandría, y se hicieron con algunas victorias, pero las legiones estigias contraatacaron y reaccionaron con rapidez, recuperando los territorios perdidos.

La guerra se extendió como la pólvora hasta las Tierras de las Sombras de Hispania. Los Herejes de la Media Luna se hicieron fuertes, atacando las fortalezas de los Pescadores. La reacción de estos últimos no se hizo esperar: con la aprobación de Caronte crearon sus propios caballeros imitando a los Equites de Estigia. Fueron los primeros Cruzados, aunque no recibirían este nombre hasta siglos más tarde.

## LA EDAD MEDIA

*La sociedad de los Muertos Sin Reposo se adaptó a los cambios feudales que habían surgido entre los vivos, aunque la Jerarquía que se había establecido en Estigia podría ser mejor definida como un "feudalismo de almas". Hasta los mismos Herejes de Hispania terminaron por copiar este modelo. Los de la Media Luna eran todo un problema, como si no fuera suficiente con haber soportado sus desmanes en la Tierra de la Piel. No es de extrañar que la Jerarquía y los Pescadores se aliaran para ponerlos en su sitio.*

*-Don Isidro de Burgos.*

El período medieval fue para la Hispania de las Sombras particularmente agitado. Caronte se inspiró claramente en el sistema feudal de los reinos europeos para instalar un régimen semejante en el Inframundo, lo que constituyó la configuración de la

Jerarquía, con Caronte y los Señores de la Muerte en la cúspide, seguidos por las Legiones y Caballeros y los Barqueros fieles al Emperador de Estigia. La posición más baja era la de los denominados Siervos, atados con cadenas de acero estigio, utilizables como esclavos o pago en especie.

Paralelamente Caronte también comenzó a organizar la sociedad estigia en Gremios, que servían para controlar el uso de las habilidades y poderes fantasmales. Los Gremios se situaban justo bajo las Legiones y Caballeros.

En Hispania las batallas de la Reconquista dejaron miles de muertos, tanto cristianos como musulmanes, que pasaron a formar parte de la Jerarquía. Sin embargo, las divisiones por cuestiones de fe seguían siendo fuertes tras la muerte. Dentro de Estigia los conflictos entre cristianos y musulmanes eran frecuentes, y en las Tierras de las Sombras los Pescadores y los Herejes de la Media Luna continuaban con las rencillas que habían iniciado en vida.

Los Pescadores contaban con el apoyo de las Legiones de Estigia, mientras que los Herejes de la Media Luna incluyeron entre sus filas a varios poderosos Renegados que se habían opuesto al Reino Oscuro de Hierro desde la Antigüedad, fantasmas de los reinos conquistados por Roma, como Israel, Egipto, Cartago y otros.

Sin embargo, finalmente fueron los Pescadores quienes se impusieron sobre los Herejes, gracias sobre todo a la ayuda de Estigia. Paralelamente, mientras la Reconquista avanzaba en las Tierras de la Piel, el cristianismo recuperaba posiciones en la Hispania de las Sombras. Los Herejes de la Media Luna fueron desterrados y perseguidos, y los supervivientes que no terminaron en las forjas de almas se ocultaron en Moradas y refugios en las profundidades de la Tempestad.

Los Pescadores y sus cultos eran la fuerza predominante en Hispania, en especial el Culto de los Huesos, creado por el profeta Términus, o los seguidores de Prisciliano, que creían en la reencarnación de las almas. Muchos de estos cultos realizaban sus prácticas en secreto, ya que algunas de ellas contravenían el Código de los Muertos establecido por Caronte. A medida que el poder de los Pescadores aumentaba, también lo hacía la desconfianza de los fantasmas de Estigia.

En Hispania durante esta época fue visto por vez primera el enigmático Barquero conocido como Flauros el Babilonio, una misteriosa figura que vagaba por el Inframundo, ayudando a los fantasmas a enfrentarse a los servidores del Olvido. Flauros siempre había mostrado una posición ambigua frente a la política de Estigia, y era uno de los Barqueros que no se había opuesto al ascenso de Caronte como Emperador, aunque tampoco había mostrado una postura claramente a favor. En su pequeña barcaza de juncos, navegaba por el Río de la Muerte, actuando de forma individual e independiente.

Los conflictos en las Tierras de la Piel también fortalecieron a los Espectros, que azuzaron el odio entre los Animados. Gerión y sus esbirros crearon algunos cultos demoníacos en las Tierras de la Piel, utilizando a sus adoradores para fomentar la destrucción de la Reconquista y las luchas entre los mortales. Se dice que un grupo de hechiceros conocidos como la Llama Sombría fueron corrompidos por Gerión y sus aliados, aunque terminarían siendo destruidos por la Inquisición durante el siglo XIV.

## EL SEGUNDO MAELSTROM

*Durante el período del Segundo Gran Maelstrom se extendió el insidioso rumor de que el Señor Esquelético se había aliado con varios Malfeos para desatar la Peste Negra sobre Europa. Estaba*

*claro que las Legiones de Estigia no podrían cosechar todas las almas que surgirían tras los estragos de la Peste, y las que se perdieran serían el pago de los Malfeos por sus servicios. No se han encontrado pruebas que respalden este rumor, pero de lo que no cabe duda es que la Legión Descarnada se vio enormemente beneficiada por los efectos de la enfermedad.*

*-Doña María Fernanda de Villafranca, Mariscal de Castilla.*

Entre los años 1347 y 1351 75 millones de europeos murieron debido a la Peste Negra y sus consecuencias. El enjambre masivo de almas prendió la chispa que hizo estallar el Segundo Gran Maelstrom. Sin embargo, la burocracia de Estigia estaba preparada con sus cadenas para atrapar y atar a las almas más débiles. Las forjas de almas se abarrotaron más allá de su capacidad durante años.

Al mismo tiempo los Pescadores se estaban convirtiendo en una amenaza interna al Imperio de Estigia. Con sus promesas de un Paraíso situado más allá del Mar sin Sol, alejaban la atención de los fantasmas de Estigia, debilitando la estructura del Imperio. Los espías de Caronte advirtieron al Imperator de que los Pescadores estaban reuniendo un ejército independiente y el gobernador temió que sólo fuera cuestión de tiempo de que exigiesen un poder político parejo a su poder militar.

Caronte comenzó a elaborar un plan para terminar con la amenaza latente de los Pescadores. Aumentó los diezmos de reliquias que debían pagar al Imperio a cambio de permitir la partida de sus seguidores, con el fin de provocarles para que comenzaran las hostilidades y le diesen una excusa para su disolución. En su inocencia, los Cruzados de los Pescadores cayeron en la trampa. El Arzobispo de los Pescadores protestó y los Caballeros Cruzados marcharon hacia la Torre de Ónice, atacando a los Equites de Caronte. No obstante, uno de los Cruzados, Chretien de Grace, traicionó a sus compañeros, que fueron derrotados y colgados del Faro de Estigia, donde ardieron durante siete días.

Caronte y los Equites entraron en el Templo de los Pescadores, confiscando todas sus reliquias y tesoros y dio orden para que todos los seguidores del culto partieran hacia las Costas Lejanas inmediatamente. Los Pescadores abandonaron Estigia en una vasta migración, mientras sus templos eran incendiados.

En la Hispania de las Sombras el predominio de Estigia no fue tan sencillo. Los Cruzados de los Pescadores y los Equites de Estigia combatieron entre ellos durante décadas y los fantasmas dividieron sus lealtades. Hubo grandes atrocidades por ambos bandos, y Moradas enteras fueron destruidas. Cuando Caronte emitió la Proclama de la Razón por la que los Pescadores y los Cultos Resplandecientes que habían formado eran considerados Herejes y eran desterrados de Estigia, los Herejes tildaron a Caronte de mentiroso y juraron derrocarlo algún día.

Sin embargo, estaba claro en la Hispania de las Sombras que los Herejes estaban perdiendo terreno. Desde la Ciudadela de Barcelona, los Equites de Estigia ganaban cada vez más posesiones y almas. La principal fortaleza de los Herejes hispanos era la Ciudadela de Hispalis, situada en Sevilla, aunque también controlaban otras moradas de menor poder por toda la península.

De la misma manera que la Inquisición se formó en las Tierras de la Piel para buscar y destruir herejías, Caronte dio forma a su Concilio de los Inquisidores, llamado el Magiesterium Veritatis. También creó la Orden del Ojo sin Párpado, compuesta por

Equites bajo el mando de los Magíster. Su propósito, al menos en principio era eliminar la influencia de los Herejes en Estigia, pero poco a poco su influencia se extendió hacia las Tierras de las Sombras. En Hispania tuvieron una gran acogida, debido a la continua guerra contra los Herejes, y muy pronto las principales ciudadelas de la Jerarquía estuvieron bajo la influencia de los inquisidores.

## DESCUBRIMIENTOS Y ATROCIDADES

*La Jerarquía de Caronte nos condena por la destrucción del Imperio de Ix Chel, el Señor Emplumado de Obsidiana, pero ellos habrían hecho lo mismo por causas menos justificadas. Al haber visto con nuestros propios ojos cómo se aprovechaban de las almas que les eran entregadas en los altares de sacrificio de sus hermanos mortales, nuestro único pensamiento fue terminar con esa locura; de hecho temimos haber escapado de un poder tiránico para caer en manos de otro. Tan impías y desagradables eran sus prácticas, tan extrañas e incomprensibles sus ciudades de deformes diseños, que a muchos de nosotros nos pareció como si los mismos Espectros hubieran llegado a las Tierras de las Sombras y creado un Imperio.*

*-Francisco María del Castillo.*

A medida que transcurría el tiempo parecía que los Herejes estaban condenados a desaparecer. Sin embargo, el descubrimiento del Nuevo Mundo en 1492 fue considerado una señal de salvación. En el Mundo Subterráneo los Herejes vieron su oportunidad para alejarse del control estigio hacia las nuevas tierras, Encarnando a los exploradores, colonos y misioneros que viajaban hacia América. El profeta Términus viajó al Nuevo Mundo poco después del descubrimiento de Brasil en 1500. Otros fantasmas, sobre todo Renegados, acompañaron a los Herejes en su éxodo.

La huida de los Herejes se vio facilitada por los tumultos en Estigia. Los Renegados lanzaron un ataque audaz contra las murallas de Estigia, que consiguieron saquear la Torre de Ónice y sólo fueron expulsados gracias al sacrificio de muchos de los mejores Caballeros de Caronte.

Cuando los primeros Herejes llegaron al Nuevo Mundo reaccionaron con desesperación y xenofobia. Las Tierras de las Sombras estaban gobernadas por el Reino del Quinto Sol, y los fantasmas indígenas extraían poder a través de los sacrificios humanos. Estas prácticas les resultaron blasfemas, por lo que poseyeron a grupos de soldados y conquistadores españoles y los condujeron a la guerra contra los aztecas y las civilizaciones precolombinas.

Por lo que respecta a los fantasmas indígenas, la presencia de los Herejes los llenó de sorpresa y asombro: algunos pidieron su asimilación en el Reino del Quinto Sol, otros se prepararon para la guerra. Pero las diferentes facciones eran demasiado débiles y no consiguieron reaccionar antes de que los Herejes lanzaran su ataque. La guerra fue larga y amarga, pero a medida que los españoles se imponían en las Tierras de la Piel y las poblaciones indígenas eran masacradas por la violencia y las enfermedades europeas, el Reino del Quinto Sol comenzó a resquebrajarse. Conforme

los sacerdotes indígenas morían los fantasmas perdían su poder y finalmente los Herejes asolaron lo que sería llamado “El Reino Oscuro de Obsidiana” o “Las Tierras Desolladas”. Sólo unos pocos fantasmas indígenas sobrevivirían para crear el Reino del Nuevo Sol, que ocultarían en el corazón de la Tempestad.

Poco después de la llegada de los Herejes al Nuevo Mundo un visitante llegó a las puertas de Estigia. Era Flauros el Babilonio. No dijo nada, pero depositó ante las puertas de la Torre de Ónice las almas despellejadas de varios fantasmas nativos. Esta señal forzó al Emperador de Estigia a intervenir.

Caronte envió sus propios exploradores al Nuevo Mundo, que quedaron aterrorizados ante las atrocidades cometidas por los Herejes sobre los fantasmas americanos, a los que habían arrojado al Olvido, dejando las Tierras de las Sombras devastadas. Los Herejes justificaron sus actos arropándose en los sacrificios humanos practicados por los indígenas. Pronto la Jerarquía instalaría sus propias bases en América, expulsando poco a poco a los Herejes y Renegados, pero para los fantasmas del Reino Oscuro de Obsidiana era demasiado tarde. Irónicamente, los Herejes proporcionaron de forma involuntaria los asideros y la ayuda necesaria para la expansión de la Jerarquía en el Nuevo Mundo. El exterminio del Reino Oscuro de Obsidiana eliminó cualquier oposición fantasmal nativa a la llegada de los expedicionarios de Estigia.

En la Hispania de las Sombras los Herejes de Hispalis retardaron todo lo que pudieron el avance de la Jerarquía. Poco después de que Madrid se convirtiera en la capital de España, las Legiones de Caronte instalaron un puesto avanzado en el lugar, justo en las orillas del Lago de las Tinieblas, desafiando a la Ciudadela Hereje de Complutum (Alcalá) que se encontraba en la otra orilla.

Nuevos tumultos en Estigia proporcionaron un respiro a los Herejes de Hispania. Estallaron conflictos entre el Imperio y otros Reinos Oscuros, y durante mucho tiempo los únicos vencedores fueron los Espectros que acechaban en los márgenes de la Tempestad, preparados para cosechar las almas ignoradas por los ejércitos beligerantes.

Pero los peores tumultos llegaron desde el interior de Estigia, con la Ruptura de los Gremios. Varios Maestros Gremiales maquinaron una revuelta contra el Emperador y los Señores de la Muerte, y el 6 de Abril de 1598, los Gremios se rebelaron para tomar el poder, pero la revolución llevaba el sello del fracaso. Primero los Usureros, después las Máscaras y después los Heraldos y otros abandonaron la revuelta. Multitud de miembros de los Gremios fueron ejecutados, y en castigo, Caronte proclamó su disolución. Al desarticular los Gremios y forzarlos a la clandestinidad renunció a cualquier control real que pudiera haber tenido sobre ellos.

En Hispania los Gremios conquistaron varias Ciudadelas, pero ante el fracaso de la rebelión, muchos oficiales y maestros abandonaron la causa y pasaron a formar parte de las bandas de Herejes y Renegados. En Valladolid el Maestro de los Heraldos entregó el control de la Ciudadela al Arzobispo del Culto de los Huesos.

## EL TERCER MAELSTROM

*El Tercer Maelstrom fue el precio del odio, la locura del poder y la rebelión, desgarrando el Mundo Subterráneo y alterando su ser para siempre. La Oscuridad dejó de ser una perpetua tiniebla envuelta en vapores oscuros y pasó a ser la tormenta furiosa que desde entonces sería conocida como la Tempestad. Algunos afirman que el precio*

*pagado fue poco por la grandeza que había conseguido Estigia. Estúpidos. Sólo el Olvido salió ganando.*

*-Honorato de Jerez.*

Poco tiempo después de la Ruptura de los Gremios y posiblemente debido a la sucesión de calamidades en el Mundo Subterráneo, estalló el Tercer Maelstrom, que provocó una efervescencia sin precedentes en el Inframundo. El Malfeo Gerión surgió de las profundidades del Lago de las Tinieblas acompañado de un enjambre de Espectros y asoló varias Ciudadelas. Tanto la Jerarquía como los Herejes estaban aterrorizados. Varias Legiones y Cruzados colaboraron para devolver al monstruo a las profundidades del Laberinto. Cuando Gerión regresó al lugar del que había venido una sensación de alivio se extendió entre los fantasmas de Hispania, pero pocos creían que hubiese sido forzado a marcharse contra su voluntad.

El Tercer Maelstrom provocó una serie de alteraciones profundas y duraderas, la primera y principal fue la Caída de la Mortaja o Manto, que separó a Estigia de las Tierras de las Sombras, que se convirtieron en dos regiones diferenciadas. Las razones de la aparición de esta barrera se desconocen, aunque la teoría más aceptada es que la Tempestad se convirtió en el reflejo del descontento y el escepticismo de las Tierras de la Piel. Tras su aparición se hizo mucho más difícil que los muertos afectasen con sus actos a los vivos y Estigia no podía tratar directamente con el mundo mortal. La Tempestad había enloquecido y el Río de la Muerte se convirtió en una vía de tránsito muy peligrosa ante la masiva presencia de Espectros. Todo parecía cubierto por una pátina polvorienta de decadencia.

La aparición de esta barrera obligó a los fantasmas de Estigia a intensificar la colonización de las Tierras de las Sombras, que se convirtieron en la ruta más directa hacia las Tierras de la Piel, sino que también obligó a la fundación de Necrópolis, que antes habían sido puestos avanzados dedicados a encaminar las almas desde su punto de llegada a los centros de procesamiento en Estigia, pero que ahora se convirtieron en verdaderos asentamientos fantasmales.

En Hispania los Inquisidores del Ojo sin Párpado fueron los administradores de las incipientes Necrópolis. Primero Barcelona, después Zaragoza y después otras ciudadelas adquirieron el rango de Necrópolis. A partir de la Guerra de Sucesión Española, y con el comienzo del siglo XVIII, las principales ciudadelas Herejes fueron cayendo una tras otra, siendo Hispalis la última en ser conquistada. Los Cultos Herejes enviaron a muchos de sus seguidores al Nuevo Mundo, pero ni siquiera allí encontraron un refugio seguro, puesto que la Jerarquía también los siguió a través de los esfuerzos colonizadores de las Tierras de la Piel.

Uno de los Inquisidores más importantes de la Orden del Ojo sin Párpado fue Don Leandro Ayala, según se rumorea uno de los favoritos del Señor Sonriente. La inflexibilidad y dureza de Don Leandro suscitaban un profundo malestar entre las Necrópolis de la Jerarquía, aunque nadie pudo negar su efectividad contra los Herejes, a los que trató sin ningún tipo de piedad ni concesión. Estaba claro que su intención era purgar Hispania de Herejes y Renegados potenciales. A pesar de sus intentos de terminar con la Compañía Sagrada, estos Oráculos demostraron ser un hueso demasiado duro de roer.

Durante el siglo XVIII las campañas de la Jerarquía se vieron coronadas por el éxito, y las terribles Legiones de Estigia dejaron un rastro de destrucción en las fortalezas Herejes, animando a los fantasmas “fieles” al Imperio a delatar cualquier actividad sospechosa y susceptible de Herejía. El terror se extendió sobre todo por las

Necrópolis del sur de Hispania, y todos los Herejes capturados fueron llevados a las forjas de almas, aprisionados con cadenas llameantes.

En principio los Herejes y Renegados mostraron una resistencia pasiva, sencillamente procurando ocultarse de la vigilancia del Ojo sin Párpado, pero la terrible represión fue generando un progresivo resentimiento, que terminó por manifestarse en algunas revueltas. Los caídos ante el poder de la Jerarquía fueron reverenciados como mártires y su semilla atrajo a nuevos creyentes a los Cultos. Hacia 1776 estalló una rebelión en la Necrópolis madrileña. Los Renegados consiguieron tomar el Alcázar de las Cenizas, y destruyeron al Gran Inquisidor Don Leandro Ayala, arrojándolo al Lago de las Tinieblas.

A pesar de la pérdida de Don Leandro, la Jerarquía consiguió mantener su dominio sobre las Tierras de las Sombras de Hispania, al principio aumentando el número de Legiones, y posteriormente otorgando más poder a los Anacreontes de las Tierras de las Sombras para que reclutasen sus propios ejércitos, creando guarniciones permanentes. La Necrópolis de Madrid fue asegurada y nuevas ciudadelas y fortalezas fueron levantadas desafiantes sobre el Inframundo español. Aunque en Estigia existía un cierto recelo al creciente poder acumulado por los Anacreontes de las Necrópolis, la necesidad de acero y productos de Estigia era una salvaguarda para garantizar su fidelidad.

## EL SIGLO XIX

*Mientras Estigia y las Necrópolis engordaban con los beneficios del comercio de almas, en Hispania sufríamos las depredaciones de Herejes y Renegados. Decían que éramos débiles por pactar con nuestros enemigos. Resulta muy fácil afirmar eso desde la seguridad de la Isla del Pesar, pero ellos no sufrieron las invasiones de los Renegados, ni contemplaron los horrores de los Espectros de Gerión. Para los fantasmas de Estigia las Tierras de las Sombras de Hispania sólo eran un conveniente cazadero de almas.*

*-Martín Rodríguez Arias, Anacreonte de la Necrópolis de Guadalajara.*

Los comienzos del siglo XIX ocasionaron otro pequeño Maelstrom que afectó a Hispania. Sin duda los tumultos y batallas provocados por la invasión napoleónica de las Tierras de la Piel fueron las causas que llevaron al estallido de la nueva Tempestad que azotó las Tierras de las Sombras españolas.

Una alianza secreta formada por grupos de Herejes y Renegados lanzaron un ataque imprevisto, sorprendiendo a las guarniciones de varias Necrópolis, sobre todo en el sur: Cádiz, Hispalis, Jerez y la mayoría de las Necrópolis cayeron una tras otra. La Hueste Celestial, un Culto Hereje de Heraldos, descendió sobre los campos de batalla, expulsando a los Segadores de la Jerarquía y cosechando numerosas almas de los campos de batalla.

A medida que el caos se extendía por el Mundo Subterráneo, muchos fantasmas se sumaron a la causa de los Renegados. Estigia se encontraba lejos y los Anacreontes de la Jerarquía se vieron obligados a realizar varios pactos apresurados. En algunas ocasiones, como ocurrió en Alcalá, rindieron sus Necrópolis a los Renegados.

Pero mientras la Jerarquía y la Alianza Hereje se enfrentaban en medio de la furia del Maelstrom, la oscuridad del Lago de las Tinieblas se agitó y una vez más el Malfeo Gerión surgió nuevamente de las profundidades seguido por un enjambre de Espectros, que arrastraron a numerosos fantasmas al Olvido. Las Necrópolis de Madrid fueron abandonadas apresuradamente, y los servidores de Gerión invadieron aullantes las calles y derroteros sin encontrar resistencia alguna.

El Barquero Flauros el Babilonio apareció una vez más, y en esta ocasión sirvió como enlace entre los Anacreontes de la Jerarquía y los líderes de la Alianza Hereje. Durante un tiempo establecieron una tregua e hicieron un frente común para enfrentarse a Gerión y sus esbirros. Hubo varias batallas y algunas Moradas fueron destruidas tratando de purificar el Inframundo de la presencia espectral, pero finalmente la Hueste Celestial, dirigida por su líder Rafael, cayó sobre el poderoso Malfeo. Muchos Serafines y Querubines de la Hueste se sacrificaron, pero finalmente consiguieron desterrar a Gerión de regreso al Lago de las Tinieblas.

Una vez terminado el Maelstrom, los Anacreontes de la Jerarquía y los líderes Herejes firmaron el Pacto Tras la Tempestad, por la que ambos bandos prolongarían su tregua durante treinta años, respetando sus territorios y fortalezas. La realidad es que ante la necesidad imperiosa de una reconstrucción, ni los fantasmas de Estigia ni los rebeldes se encontraban en condiciones de continuar el conflicto, al menos por el momento. Hubo escaramuzas, traiciones y conspiraciones, y las sublevaciones y los golpes de estado del siglo XIX dejarían su reguero de almas en el Mundo Subterráneo. Muchos muertos de las Guerras Carlistas se unieron a los Herejes.

Con este crecimiento las Necrópolis de Hispania crecieron, en especial Barcelona e Hispalis, que eran respectivamente los centros de poder de la Jerarquía y los Herejes. San Sebastián, Valencia y otras Necrópolis también cobrarían importancia durante este período. El Imperio de Estigia aumentó su poder, beneficiándose no sólo con el comercio de las almas, sino también con los conocimientos de los científicos que cruzaban la Mortaja y que convirtieron el Inframundo en una tierra de máquinas, raíles y palos de fuego. Pronto colosales barcos de hierro comenzaron a navegar en las aguas de la Tempestad, zarpando de los muelles de Estigia, trasportando cargamentos de almas desde los puertos de las Necrópolis.

## LA SEPARACIÓN

*Aguardábamos la muerte de científicos e inventores con descarada expectación, ya que a partir de sus recuerdos adquiriríamos nuevos conocimientos. Aún mejores eran las ocasiones en que se incendiaba toda una fábrica o laboratorio, proporcionándonos objetos tangibles que poder usar, examinar y a la larga simular. Para los que recordábamos la invención de la clepsidra, fue una era de asombro sin fin.*

*-Filameo, Artesano de la Dama Risueña.*

Sin embargo, esta prosperidad se cobró su precio. Al cambiar la faz del Imperio también estaban cambiando las Tierras de la Piel. Muchos de los nuevos muertos habían abandonado la fe de sus antepasados por la fría lógica y razón. Sus sombras apenas tenían fuerza para atravesar la Mortaja, revoloteando sin rumbo en las Tierras de las

Sombras, convirtiéndose en alimento para el Olvido. Como resultado la Mortaja se endureció y aumentó de grosor hasta hacerse casi impenetrable.

Y lo imposible se hizo realidad. A finales del siglo XIX los fantasmas más antiguos perdieron sus Grilletes y fueron incapaces de viajar a las Tierras de las Sombras. El propio Caronte corría el peligro de desvanecerse si abandonaba Estigia. El propio Emperador de los Muertos no podía caminar entre aquellos a quienes había jurado proteger. Los Señores de la Muerte comenzaron a pelearse, acusándose de destruir a propósito sus Grilletes para hacerse más poderosos. Los Legionarios, frustrados lo achacaron a las acciones de Herejes y Renegados, y partieron en brutales escuadrones para purificar el Mundo Subterráneo. Caronte se retiró a la Torre de Ónice y los Señores de la Muerte se convirtieron de facto en los gobernantes del Imperio de Estigia.

En 1898 una nueva turbulencia sacudió las Tierras de las Sombras de Hispania, pero en esta ocasión las Necrópolis estaban preparadas. Sin embargo, tras la Tempestad las Legiones de Estigia se lanzaron como aves de presa sobre las ciudadelas Herejes y Renegadas. El Pacto Tras la Tempestad había expirado hacía ya mucho, pero los Anacreontes españoles preferían repartirse la cosecha de almas con los Herejes en paz. Nuevamente los rebeldes que rechazaban el gobierno de Estigia fueron llevados a la Isla del Pesar con cadenas llameantes, otros se ocultaron aullando en los rincones de las Tierras de las Sombras y los más desesperados se arrojaron al corazón de la Tempestad.

## EL CUARTO MAELSTROM

*No podíamos convivir con los Herejes. Sólo era cuestión de tiempo que nos hubiesen traicionado. Es verdad que colaboraron con nosotros para expulsar a los Espectros de las Necrópolis, es verdad que construyeron varias ciudadelas y Moradas en lugares que no nos arriesgaríamos a habitar. Pero el mero hecho de su existencia era un desafío a las Leyes de Caronte. Los Sin Reposo debían saber que una alternativa a Estigia era impensable.*

*-Don José Manuel Gil, Inquisidor del Ojo sin Párpado.*

Tras expulsar a los Herejes de Hispania, varios Anacreontes emprendieron la labor de modernizar sus Necrópolis con la ayuda de los suministros de Estigia. En torno al Lago de las Tinieblas fue erigido un enorme muro de metal estigio, con torres de vigilancia dispuestas a intervalos regulares. Durante la construcción muchos Espectros surgieron de las profundidades del Nihil, atacando a los trabajadores fantasmales, pero fueron rechazados. No obstante, algunas Moradas pertenecientes a Herejes y Renegados quedaron atrapadas entre el muro y el Lago.

Un hecho remarkable es que los Anacreontes madrileños y castellanos recibieron enormes cantidades de almas y metal estigio para levantar el muro (aunque algunos corruptos burócratas desviaron parte de los materiales para sus intereses ocultos). La construcción se aceleró durante la Primera Guerra Mundial. España se mantuvo neutral durante el conflicto, pero las Necrópolis españolas enviaron a sus Segadores y Legiones en ayuda de sus camaradas europeos para hacer frente al colapso de almas que amenazaba con abarrotar la Ciudad de Estigia.

La Hispania de las Sombras experimentó un período de expansión y bonanza. Aunque la mayoría de las almas cosechadas se destinaron a las forjas y hornos, el mercado de siervos prosperó. Los fantasmas más prometedores fueron reclutados en las Legiones.

Y recién acabada la Primera Guerra Mundial estalló el Cuarto Maelstrom. La Tempestad empujó a la Jerarquía al interior de las Necrópolis, asolando la ciudad de Estigia, estrellándose contra los viejos muros y descargando su furia sobre los nuevos caminos de hierro, pero la ciudad sobrevivió, con sus torres y estructuras pulidas por los vientos, brillando como espejos.

Sin embargo, las Necrópolis no fueron tan afortunadas. Los Espectros liberados por el caos invadieron las Tierras de las Sombras, infestando el Mundo Subterráneo e incluso infiltrándose en las Tierras de la Piel causando asesinatos y horrores. Secciones enteras de algunas Necrópolis, como en Madrid y Barcelona, se convirtieron en campos de batalla contra los Espectros, que en ocasiones aniquilaban rivales de su propia especie y se devoraban unos a otros.

Una vez más Gerión surgió de las profundidades del Lago de las Tinieblas y contempló frustrado la cárcel de metal estigio que le rodeaba. Sus golpes y aullidos de rabia hicieron temblar los muros, pero estos consiguieron resistir. La amenaza había sido contenida...por el momento.

## LA TORMENTA ROJA

*¿Dónde están todos los soldados, tras todo este tiempo?*

*¿Dónde están todos los soldados, desde hace tiempo?*

*¿Dónde están todos los soldados?*

*En la tumba, sin excepción*

*¿Cuándo aprenderán?*

*Cuando aprenderán.*

*-Tradicional, ¿Dónde están todas las flores?*

Los Espectros plagaban las Tierras de las Sombras como una maldición, aunque en Hispania, que no fue afectada por la Primera Guerra Mundial sus efectos no fueron tan devastadores, sobre todo por la defensa creada por la Muralla de Hierro, que rodeaba el Lago de las Tinieblas. Sin embargo, la violencia comenzó a extenderse en las Tierras de la Piel. La violencia de sindicatos y partidos radicales comenzó a hacerse cada vez más frecuente. El resentimiento y los odios contenidos comenzaron a emitir ecos más allá de la Mortaja.

Por un breve tiempo se forjaron alianzas temporales entre diversos grupos de fantasmas de la Jerarquía, Renegados, Herejes e independientes, que dejaron de lado sus diferencias filosóficas para concentrarse en repeler los ataques de los Espectros. Estas treguas nacidas de la necesidad imperiosa raramente sobrevivían mucho tiempo: cumplieron su propósito, pero pronto se deshacían al discutir sobre el reparto del "botín".

Y entonces en el mundo de los vivos estalló la Guerra Civil Española.

El odio y la desesperanza que se extendió en las Tierras de la Piel atravesaron la Mortaja en la forma de un Maelstrom que abarcó la Hispania de las Sombras, y que localmente sería conocido como la Tormenta Roja. Un ejército de Espectros surgió de la Tempestad y asedió las Necrópolis de Madrid, que no vieron venir este ataque

inesperado. Los Roídos por el Olvido no querían conquistar las Moradas madrileñas, aunque arrastraron a varios fantasmas hacia el Vacío, sino que concentraron sus ataques en la Muralla de Hierro. Desesperadamente, los fantasmas de la Jerarquía intentaron detenerlos, ante el temor de que el Malfeo Gerión quedase nuevamente en libertad para devastar las Tierras de las Sombras.

Los Herejes aprovecharon el inesperado ataque para golpear a la Jerarquía, conquistando varias Necrópolis en el oeste de Hispania, y muy especialmente Hispalis, que era un santuario de inspiración para muchos de ellos.

Con la Jerarquía ocupada intentando defender la Muralla, muchos de los muertos que caían en los campos de batalla de las Tierras de la Piel y quienes caían en las matanzas cometidas por uno y otro bando atravesaban la Mortaja sin que nadie los socorriese. Muchos se perdieron en el Olvido y pasaron a reforzar las filas del Olvido. Flauros y otros Barqueros recorrieron los Derroteros de Hispania tratando de auxiliar a las almas que encontraban en su camino, pero era una labor titánica más allá de su alcance. Otros Nihils se abrieron en los campos de concentración de la guerra y en los pueblos y ciudades bombardeados.

La Jerarquía madrileña aguantó durante varios años, pero la Muralla comenzó a agrietarse en varios puntos. De repente, el Lago de las Tinieblas vomitó una oleada de Espectros que comenzaron a golpear los muros de metal estigio por el otro lado, y finalmente, el 28 de Marzo de 1939, consiguieron abrir una fisura.

Un aullido de triunfo surgió del Lago de las Tinieblas y Gerión surgió armado para la guerra. Los fantasmas de la Jerarquía se batieron en retirada, pero algunos valientes Legionarios se mantuvieron firmes e hicieron frente al Malfeo. El gigante aplastó a sus enemigos como insectos, mientras se abría paso más allá de la Muralla hacia las Tierras de las Sombras.

Sin embargo, una vez más los ejércitos fantasmales de la Hueste Celestial acudieron para enfrentarse a su antiguo enemigo. El cielo del Inframundo se llenó de figuras angelicales armadas con espadas llameantes dispuestas a luchar contra los esbirros del Olvido. Pero en esta ocasión Gerión venía preparado, pues entre sus ejércitos se encontraban los Ángeles Negros, un ejército de demoníacos Espectros Alados que inundaron el cielo con sus graznidos, gruñidos, aullidos y lamentos y se enfrentaron a sus opuestos Angélicos.

La batalla fue feroz, y ambos ejércitos no se dieron cuartel. El capitán de la Hueste Celestial, Rafael, se enfrentó en un duelo singular con Gerión, al que consiguió herir en tres ocasiones antes de ser destruido en las garras del gigante Malfeo. Por un momento pareció que las fuerzas del Vacío habían conseguido la victoria, pero en ese momento crucial aparecieron varios Barqueros que hicieron retroceder a los Espectros hacia el Lago de las Tinieblas. Viendo como cambiaba la marea de la batalla, Gerión siguió a sus ejércitos de regreso a las profundidades del Olvido.

## EL QUINTO MAELSTROM

*Nadie se esperaba dos grandes Maelstroms en un solo siglo, pero tampoco nadie se esperaba que los mortales lograrían el increíble poder de destrucción total que representaban las bombas atómicas. Es demasiado cómodo decir que fueron las coacciones de los Espectros la causa de la aniquilación de Hiroshima y Nagasaki: la verdad es que incluso los Roídos por la Sombra fueron en su*

*día mortales. La capacidad de destrucción es parte inherente de la condición humana, de lo contrario, nuestras Sombras no tendrían un verdadero poder sobre nosotros.*

*-Ludmilla Hoffstein, Ecos a través de la Mortaja.*

Los fantasmas de la Jerarquía española creían que Estigia los socorrería en aquel momento de necesidad, pero aparte del envío testimonial de algunas Legiones, el Imperio de Estigia se enfrentaba a otros problemas. En todas las Necrópolis europeas se vivía con un creciente malestar e inquietud, ante la inminencia de una nueva guerra. Se produjeron algunos roces con otros Reinos Oscuros, en especial con el Emperador de Jade. Millares y millares de fantasmas vagaban sin rumbo por los caminos que unían las distintas Necrópolis.

El final de la guerra civil no terminó con la llegada de almas, pues las matanzas de la represión de la dictadura franquista seguían produciéndose, aunque en un número más reducido. Por otra parte, el estallido de la Segunda Guerra Mundial en septiembre de 1939, provocó muchas más muertes que ningún otro conflicto posterior. Las Legiones de las Necrópolis fueron llamadas a Estigia para conseguir hacer frente al colapso de almas. Y no sólo llegaban de los campos de batalla, sino también de los campos de exterminio, donde judíos, gitanos, homosexuales y otros estaban siendo asesinados y exterminados, sus cuerpos incinerados en grandes hornos, un reflejo en las Tierras de la Piel de las forjas de almas de Estigia.

Entre los muertos de la Segunda Guerra Mundial hubo muchos republicanos españoles que querían desquitarse de su derrota en la Guerra Civil Española enfrentándose al nacionalsocialismo alemán y al fascismo italiano. Cuando murieron algunos atravesaron la Mortaja, y aunque la mayoría permanecieron en las Tierras de las Sombras de los campos de batalla y exterminio donde habían muerto, otros regresaron a Hispania, donde se unieron a los fantasmas españoles. Muchos de estos renegados se unieron a otros Sin Reposo republicanos y formaron las bases del Triángulo Rojo, un ejército de Renegados.

El final de la Segunda Guerra Mundial fue marcado por la aparición de una nueva arma, un explosivo que atrapaba la propia estructura vital, la desvirtuaba y pervertía convirtiéndose en el instrumento definitivo de la muerte. Hiroshima y Nagasaki se convirtieron en los dos primeros objetivos humanos, y cuando explotaron el ruido y la conmoción llegaron hasta las Tierras de las Sombras. Las llamas de un millón de soles iluminaron el oscuro cielo del Imperio durante unos breves instantes, antes de que el Laberinto aullara como un ser vivo y liberara el Quinto Maelstrom.

El Quinto Maelstrom fue sin duda el más destructivo, absorbiendo inmediatamente todo lo que arrasara a su paso con las fauces del Olvido. Los Espectros se arrojaron contra las Necrópolis y las ciudadelas y puestos fronterizos tuvieron que luchar por su supervivencia.

Y de las profundidades del Laberinto surgió un terrible Malfeo llamado Gorool, que hizo temblar los cimientos de la ciudad de Estigia. El propio Caronte tuvo que surgir de la Torre de Ónice para enfrentarse a él, por primera vez en milenios. Ataviado únicamente con la capa con capucha que vestía cuando no era más que un humilde Barquero, partió en su pequeña barca de juncos y atacó a la gran bestia, alejando su funesta sombra de la Isla del Pesar. Fue entonces cuando Caronte abrió un torbellino en el Mar sin Sol y se arrojó al interior del remolino, seguido del Malfeo Gorool. Ninguno de los dos emergió.

## RECONSTRUCCIÓN Y MODERNIDAD

*Los sucesos de los últimos veinte años han sido difíciles de asimilar, ya que técnicamente aún no son "Historia", pero de todos modos se pueden sacar algunas conclusiones, aunque hay que considerarlas solamente teorías temporales, pese a que bien mirada, la Historia es una mera sucesión de teorías temporales que han sido aceptadas como hechos por medio del peso del tiempo.*

*-Tucídides el Joven.*

Con la ausencia de su Emperador Caronte y fuertemente herida por las consecuencias de la Tormenta Roja y del Quinto Maelstrom, la Jerarquía española orientó sus esfuerzos hacia la reconstrucción. Las Necrópolis españolas se esforzaron para tapan las grietas de la Muralla de Hierro lo mejor que pudieron y persiguieron a los Espectros que se habían infiltrado en las Tierras de las Sombras. Sin embargo, las fuerzas del Olvido se habían dispersado por toda Hispania, abriendo nuevos Nihils en las ciudades y pueblos destruidos por la guerra.

Durante toda la dictadura franquista, la Jerarquía orientó sus esfuerzos a reclutar nuevos fantasmas, sobre todo Herejes y Renegados que habían colaborado para contrarrestar la amenaza de Gerión, pero también realizaron algunas frágiles alianzas, permitiendo que algunos cultos Herejes retuvieran los territorios y ciudadelas que habían conseguido durante los tumultos de la Tormenta Roja. Los fantasmas de la Jerarquía se atrincheraron y remendaron sus Necrópolis, gangrenadas por la presencia de los Espectros. La incapacidad de Estigia para ofrecer ayuda a tiempo obligó a los Anacreontes a depender de sus propios recursos.

Sobre todo a partir de 1975 la Jerarquía española dio una serie de pasos hacia la adopción de una postura más flexible y de acuerdo a la naturaleza cambiante de la época. La dura represión de los años posteriores a la Tormenta Roja y al Quinto Gran Maelstrom dieron paso a un período de relajación política, sobre todo debido a los cambios filosóficos que se estaban produciendo en las Tierras de la Piel. Muchas Necrópolis se volvieron independientes políticamente a efectos prácticos, aunque su dependencia económica impidió que rompieran todos los lazos con Estigia.

Ahora, aunque nominalmente la Jerarquía sigue gobernando Estigia y las Tierras de las Sombras, el Olvido parece acercarse cada vez más con cada marea del Mar sin Sol. El gobierno de Caronte se ha desvanecido, junto con su líder, y lo que queda es una parodia de burócratas autocomplacientes y una oligarquía elitista que controla el comercio de almas, en una atmósfera de miedo e incertidumbre. El Código de Caronte se ha convertido en papel mojado.

*¿Dónde queda la esperanza?*

*Nuestras vidas son los ríos que van a dar a la mar, que es el morir.*

*-Jorge Manrique.*

*HISPANIA MORTIS*

# LAS NECRÓPOLIS DE ESPAÑA

## ANDALUCÍA

Andalucía es una zona de influencia Hereje. Aunque algunas Necrópolis se encuentran teóricamente bajo el dominio de la Jerarquía, en muchas ocasiones este control es meramente nominal, y los fantasmas de la Jerarquía han tenido que realizar numerosas concesiones. En esta región todas las facciones, salvo los agentes del Olvido, pueden expresarse más o menos libremente, aunque la presencia de los Herejes de la Media Luna sigue despertando algunas suspicacias.

La Torre Dorada de **Hispalis** resplandece como un baluarte para los cultos Herejes de orientación religiosa, principalmente los que descienden de los Pescadores. La Hueste Celestial y el Culto de los Huesos son los más importantes, pero existen otros desperdigados por las Tierras de las Sombras, recluidos en comunidades monásticas y ascéticas. Las desamortizaciones y destrucciones de iglesias y monasterios durante los siglos XIX y XX, han hecho aparecer muchos edificios en las Tierras de las Sombras que han sido tomados por los Herejes y convertidos en Moradas. En Hispalis se encuentra la Torre de Oro, donde se reúnen los representantes de la mayoría de los cultos Herejes.

Aunque Hispalis es el principal centro de la Herejía en Hispania existen otras Necrópolis menores dispersas por las Tierras de las Sombras, como Almería, Córdoba, Granada, Jaén o Jerez.

## ARAGÓN

La comunidad de Aragón se encuentra fuertemente disputada por los fantasmas de la Jerarquía y numerosos grupos de Renegados, en su mayoría originados durante la Guerra Civil española. La Jerarquía se encuentra fuertemente atrincherada en la Necrópolis de **Zaragoza**, donde el Consejo de los Anacreontes, se encuentra fuertemente limitado por el poder de los Inquisidores del Ojo sin Párpado.

La Necrópolis fue conquistada por la Jerarquía durante el siglo XVI, aunque ha sufrido numerosos asaltos por parte de Herejes, Renegados y Espectros. La Jerarquía consiguió pactar y atraerse a varios grupos heréticos en el siglo XVII, consiguiendo establecer con fuerza su presencia en la zona. Otros Herejes consideran esta alianza antinatural y si tuvieran la oportunidad se vengarían de los traidores.

Los grupos Renegados, en su mayoría aliados con el Triángulo Rojo y el Ejército de Fuego, controlan algunas Moradas y ciudadelas en pueblos y localidades aislados. Aunque son más numerosos que la Jerarquía deben dedicar gran parte de sus esfuerzos a protegerse de los Espectros, muy numerosos sobre todo cerca de la localización de la batalla del Ebro. La frustración ocasionada por la derrota de la Guerra Civil llevó a muchos fantasmas a las garras del Olvido. Otros muchos se han convertido en Furias.

## ASTURIAS

Los montes asturianos se han convertido en un bastión de los Renegados desde la guerra civil. La Necrópolis de **Vetusta**, formada por las Moradas de Gijón, Oviedo y Mieres, mantienen la presencia de la Jerarquía, aunque de forma débil. Los Hijos del Carbón, un grupo de Renegados aliados con el Triángulo Rojo, son quienes verdaderamente dirigen la política y controlan la seguridad del enclave. De no ser por ellos la Necrópolis hubiera caído hace mucho tiempo ante los Espectros...un hecho que

los Renegados procuran dejar bien claro. Los Artesanos son muy numerosos, y se encuentran en posiciones clave.

Sin embargo, los fantasmas asturianos todavía siguen dependiendo de la Jerarquía en lo que respecta al aprovisionamiento de materias primas, en especial acero estigio, y esta dependencia económica les obliga a prestar un vasallaje nominal al Reino Oscuro de Estigia. Para compensar esta debilidad los Renegados asturianos desvían en secreto muchos de los productos manufacturados de la Isla del Pesar hacia otros grupos Renegados que operan independientemente en las Tierras de las Sombras.

## ISLAS BALEARES

Las Islas Baleares fueron tomadas por la Legión Siniestra durante la guerra civil, implantando una dictadura ante la amenaza de Herejes y Renegados. Aunque la Necrópolis de **Mallorca** se encuentra teóricamente gobernada por un Consejo de Anacreontes de Estigia, Don José Ramón Cardona, un poderoso Monitor y el Caudillo de la Legión Siniestra, ostenta el verdadero poder.

La Necrópolis mallorquina es un importante puerto para la Jerarquía, en el que se encuentran algunos de los barcos acorazados del Imperio. El puerto se encuentra rodeado por altos muros de almas y metal estigio, que se alzan ominosos y amenazadores. Puentes de hierro conectan Mallorca con las otras Necrópolis de las Baleares en una intrincada telaraña.

La única oposición medianamente fuerte al gobierno de Don José Ramón Cardona se encuentra en Ibiza, donde existe un poderoso grupo de fantasmas Renegados, esclavizados por los Necromantes de la familia Giovanni.

## ISLAS CANARIAS

Como un siniestro preámbulo de lo que ocurriría en América, los Herejes europeos arrasaron el Inframundo de las Islas Canarias, y la Jerarquía siguió su rastro tiempo después, asediando una tras otra las fortalezas Herejes, pero era demasiado tarde para los fantasmas de los indígenas canarios. Sobre las cenizas de la conquista fue construida la Necrópolis de **Santa Cruz**, que se convertiría en un importante puerto, situado en una importante ruta comercial, en la que se detenían numerosos galeones reliquia y barcos de almas que navegaban entre Estigia y las Tierras de las Sombras del Nuevo Mundo.

En el siglo XIX, los líderes de los fantasmas guanches, que habían sobrevivido refugiándose en el Reino Oscuro de Marfil reaparecieron y pactaron con la Jerarquía. Aunque de mala gana, y teniendo en cuenta que Estigia había invadido las Islas Canarias con la excusa de expulsar a los Herejes que allí habitaban, la Jerarquía aceptó una serie de condiciones.

Actualmente la Necrópolis de Santa Cruz se encuentra dividida entre el Tagoror, el Consejo Guanche y los Anacreontes de Estigia. Los Sin Reposo canarios tienen el privilegio de poder elegir después de ser Segados si sirven al Imperio de Estigia o al Reino Oscuro de Marfil. No obstante, esta decisión es única e irrevocable. Por supuesto, desde el principio este pacto ha sufrido una serie de abusos por ambas partes, pues muchos Segadores han engañado a varios Huérfanos haciendo que sirvan a un Reino u Otro y algunos fantasmas canarios han traspasado sus lealtades en ocasiones, huyendo de la opresión de Estigia hasta la Maleza de los Fantasmas.

## CANTABRIA

La Necrópolis de **Santander** alberga un importante puerto de la Jerarquía, donde permanece amarrada una importante flota compuesta por barcos de diferentes épocas. Los fantasmas cántabros son conocidos piratas y esclavistas, que navegan por los derroteros de la Tempestad capturando almas perdidas. La Legión Esmeralda, formada sobre todo por víctimas de naufragios y batallas navales mantiene una fuerte influencia en el Consejo de los Anacreontes.

El puerto de Santander muestra un aspecto temible en las Tierras de las Sombras. Elevadas torres de hierro, erizadas de pinchos defienden una laguna interior donde permanece amarrada la flota estigia, lista para zarpar ante cualquier aviso.

Sin embargo, la Necrópolis de Santander es atacada frecuente no sólo por los Espectros que merodean en la Tempestad, sino también por numerosas bandas de Renegados que han sufrido sus depredaciones. Los fantasmas del Triángulo Rojo han jurado devastar la Necrópolis a la menor ocasión.

## CASTILLA – LA MANCHA

En las llanuras manchegas, la Jerarquía mantiene su presencia en la Necrópolis de **Toledo**, gracias a un tenue pacto con los Herejes locales. El Consejo de los Anacreontes se reúne periódicamente en el reflejo fantasmal del Alcázar, que también ha actuado como defensa en varias ocasiones. El control de Estigia se extiende poco más allá de los muros de la Necrópolis y las Tierras de las Sombras son una amplia meseta cenicienta y agrietada donde se alzan solitarias Moradas en manos de facciones de Herejes y Renegados: pueblos abandonados, iglesias y monasterios en ruinas, que con el tiempo han aparecido como pequeñas islas de estabilidad en el Inframundo. Extrañas criaturas fantasmales también merodean por el Inframundo, en busca de presas incautas, en ocasiones adoptando la forma de sabuesos fantasmales.

Desde los dos últimos dos Maelstroms, las llanuras manchegas también han sido invadidas por numerosos Espectros, que se dice que se han apoderado de algunos pueblos y Moradas, convirtiéndolos en lugares malditos en las Tierras de la Piel, donde la gente se suicida de forma inexplicable o se ve invadida por súbitos impulsos de matar.

## CASTILLA Y LEÓN

Las Necrópolis castellanas se han convertido en tierra de nadie. A pesar de su antigüedad y de que en otro tiempo habían sido prósperas ciudadelas fantasmales, en el pasado siglo y sobre todo desde la guerra civil española han sido progresivamente abandonadas. La Jerarquía mantiene una presencia testimonial en la Necrópolis de **Valladolid**, pero se dice que los decadentes Anacreontes que la gobiernan han pactado con los agentes del Olvido para sobrevivir.

Fantasmas de la Jerarquía, Herejes, Renegados, Espíritus solitarios y Espectros vagan en el Inframundo castellano. En cierta manera las Tierras de las Sombras son muy semejantes a las de Castilla-la Mancha, pero las Moradas y ruinas son mucho más numerosas. Los Renegados del Triángulo Rojo disponen de varias avanzadillas en la zona, sobre los campos de concentración de la posguerra. La Legión Azul, un grupo de voluntarios de la Jerarquía que sufrió en mayor o menor medida la represión de los republicanos españoles ataca sin cesar las posiciones del Triángulo Rojo. En cierta manera parece que la guerra civil no ha terminado en las Tierras de las Sombras.

## CATALUÑA

El principal bastión de la Jerarquía española se encuentra en Cataluña, cuyo centro es sin duda la Necrópolis de **Barcelona**, uno de los pocos lugares de Hispania donde el poder de Estigia todavía es fuerte, lo que se refleja en la administración local. El Código de Caronte todavía es respetado con frecuencia, y los cargamentos de siervos y tributos parten hacia Estigia con regularidad. Sin embargo, Barcelona es una Necrópolis liberal, donde se tolera la presencia de Renegados y fantasmas sin afiliación a cambio de un mínimo de cooperación pacífica.

La Necrópolis barcelonesa está gobernada por la figura del Conde, un gobernador establecido de forma rotativa entre el Consejo de los Anacreontes. Actualmente el Conde es Don Esteban Gracia, Anacreonte de la Legión Silenciosa.

En Cataluña existen otras Necrópolis menores en Girona, Lleida y Tarragona, que acuden a Barcelona para conseguir suministros y protección. Algunos grupos Renegados procedentes de Aragón han intentado establecer una base permanente en el Inframundo de Cataluña pero ha sido en vano hasta el momento. Más preocupantes son los rumores de la existencia de un terrible Espectro conocido como El Cortador de Cabezas o El Campanero, que se desliza por la Tempestad bajo el disfraz de un Barquero haciendo tañir un cencerro en el momento de abalanzarse sobre sus infelices víctimas.

## EXTREMADURA

La Necrópolis de **Mérida** ha sido un bastión de la Jerarquía desde la Antigüedad, y aunque en algunas ocasiones ha sido conquistada por los Herejes, el Imperio de Estigia siempre ha conseguido reconquistarla. En las Tierras de las Sombras los antiguos monumentos romanos han emitido un reflejo fantasmal y para muchos fantasmas de la Jerarquía constituye un símbolo de sus antiguas glorias al que no están dispuestos a renunciar.

Las Legiones de Estigia ejercen un control firme y férreo sobre la población fantasmal, pero de la misma forma que ocurre en Castilla, no pueden ejercer demasiado control fuera de los muros de la Necrópolis. Los Renegados del Triángulo Rojo disponen de algunas bases en los campos extremeños, a menudo azotados por vientos que parecen surgir de ninguna parte. Sin embargo, la principal preocupación para la Jerarquía local es la numerosa población de Espectros, que han aumentado en número sobre todo desde el último Maelstrom. Los fantasmas saben que deben desconfiar de las Moradas y ciudadelas que en ocasiones parecen surgir de la nada en mitad de la llanura extremeña. Pueblos abandonados y antiguas ruinas se encuentran actualmente por completo en manos del Olvido y sus servidores.

## GALICIA

El Inframundo gallego ofrece un aspecto peculiar, surgiendo de la Tempestad como una tierra llena de bosques frondosos, retorcidos y espinosos, que se convierten en auténticos laberintos de los que muchos fantasmas no vuelven a salir si se desvían de los escasos derroteros que se internan en el interior.

La Jerarquía dispone de algunas fortalezas en la costa, principalmente en las Necrópolis de A Coruña y Vigo. Sin embargo, la Necrópolis más importante es la de **Compostela**, una ciudad que posiblemente debido a la fe y devoción de millares de peregrinos a lo largo de los siglos ha reaparecido con fuerza en las Tierras de las

Sombras. La Catedral y el casco viejo tienen unos poderosos reflejos fantasmales, y se han convertido en la fortaleza de la Compañía Sagrada, un importante culto de Herejes.

La Compañía Sagrada, mejor conocida en las Tierras de la Piel como la Santa Compañía, es un culto que posee numerosos santuarios, ciudadelas y Moradas dispersos por toda Galicia. Los líderes del culto son un grupo de poderosos Oráculos que acechan los lugares donde la muerte es inminente, aunque según los rumores más siniestros provocan deliberadamente la muerte de sus objetivos para poder cosechar sus almas.

Aparte de los Herejes, en el mar del Inframundo gallego navegan varias bandas de Renegados que se enfrentan a los navíos de la Jerarquía. Estos Renegados son especialmente fuertes en la Costa de la Muerte, donde se dicen que disponen de varias fortalezas ocultas en la Tempestad.

## MADRID

Aunque durante un tiempo parecía que la Necrópolis de la capital de España se convertiría en el principal bastión de la Jerarquía en España, los ataques de los Herejes en el siglo XIX y sobre todo la gran destrucción causada por la Tempestad Roja y los Espectros durante la guerra civil española, han terminado por dejar abandonado ese proyecto. La Muralla de Hierro, que todavía rodea el Nihil más grande de la península ibérica todavía muestra sobre el metal estigio los destrozos y grietas causados por las oleadas de Espectros que todavía merodean por su interior.

Sin embargo, el aspecto más desolador lo muestran las numerosas Moradas, ciudadelas y fortalezas que se apelonan sin concierto alguno buscando alguna protección a la sombra de la Muralla. Edificios en ruinas, asolados por la Tempestad, cimientos sin terminar entre los que los fantasmas luchan por sobrevivir.

Debido a la omnipresente e incómoda presencia del Lago de las Tinieblas más allá de las Murallas existe una inestable tregua entre las distintas facciones del Mundo Subterráneo, que a pesar de los periódicos conflictos y conspiraciones que los afectan, no dejan de vigilar con ojos asustados las profundidades del Nihil.

La Jerarquía posee gran influencia en la Necrópolis de Madrid. El Alcázar es su principal bastión. Don Luis de Borbón, el Rey Pálido, Anacreonte de la Legión Descarnada, es el gobernante del Alcázar, donde se reúne el Consejo de los Jerarcas de la ciudad.

Los cultos Herejes también están ampliamente representados en la capital de España. Sobrevolando las murallas se encuentran los Serafines de la Hueste Celestial, vigilando las profundidades del Lago de las Tinieblas, siempre atentos a la presencia de Espectros.

La Corte de los Reyes, situada en la Necrópolis del Escorial, también tiene un gran poder, y a menudo colaboran con las Legiones de Estigia para mantener a raya los Espectros a cambio de una parte de la cosecha de almas. Doña Juana, la Reina de las Lágrimas Negras, es la actual dirigente del culto, rodeada por fantasmas de servidores, lacayos, bufones y cortesanos que han servido a las Coronas reales de España durante siglos.

Entre los Renegados de Madrid se encuentra el Triángulo Rojo, que recuerdan la resistencia republicana durante la guerra civil española. Sin embargo, el Triángulo se encuentra dividido en varios grupúsculos que luchan entre sí tan a menudo como combaten a la Jerarquía.

Sin embargo, por peligrosa que sea la existencia fantasmal de la Necrópolis de Madrid alrededor de la Muralla, sólo los más enloquecidos se arriesgan a entrar en el interior. La ominosa oscuridad del Lago de las Tinieblas arrastra la mirada de los

fantasmas a sus profundidades, donde se escuchan risas, murmullos, susurros y aullidos de los Espectros. Otros aseguran que escuchan un sordo latido que parece repetirse a intervalos regulares. Algunos creen que se trata del corazón de Gerión, el Malfeo.

## MURCIA

La Necrópolis de **Cartagena** es un importante puerto del Imperio de Estigia desde la Antigüedad, aunque desde entonces la ciudadela ha menguado su importancia. Las murallas del puerto amenazan ruina, y no han sido reparadas desde el último Maelstrom.

Los Anacreontes y Jerarcas de Cartagena viven una existencia decadente, disfrutando de crueles placeres, mientras el desgobierno se extiende. Sin embargo, algunos jóvenes Legionarios dirigidos por Ángel Gallardo, un Mariscal de la Legión Siniestra, están planeando dar un golpe de estado con la bendición de Estigia, para reconducir la situación. Con lo que no cuentan es que una facción de Renegados tiene un espía entre sus filas y los está vigilando con el fin de aprovechar la confusión para atacar mientras los fantasmas de la Jerarquía luchan entre ellos.

Desde hace algunas décadas se ha abierto un Nihil en las proximidades de la Necrópolis, del que han surgido numerosos Espectros, que cada vez parecen más agresivos.

## NAVARRA

Ante la presente amenaza de los Renegados del Triángulo Rojo, las Legiones de la Necrópolis de **Pamplona** tienden a utilizar la presión directa o las amenazas para mantener el orden entre los muros de la ciudadela. Sin embargo, este comportamiento dictatorial es acompañado por la justicia y el pragmatismo, aunque los enemigos de la Jerarquía tienden a tildar las demostraciones de fuerza como “caprichosas”.

Aunque gracias a esta política de dureza la Necrópolis se mantiene estable, fuera existe un gran número de disidentes y alborotadores, y no sólo entre Herejes y Renegados. Las Legiones realizan periódicas incursiones en el territorio del Triángulo Rojo, en respuesta a las frecuentes agresiones de los Renegados.

Recientemente un grupo de la facción conocida como la Legión Azul ha hecho acto de presencia en la Necrópolis de Pamplona, supuestamente con el objetivo de llevar su guerra sin cuartel al terreno de sus rivales del Triángulo Rojo. Se dice que los Legionarios Azules han realizado pactos con algunos Espectros en sus deseos por aplastar a sus enemigos.

## LA RIOJA

La pequeña Necrópolis de **Logroño** es simplemente un oasis en medio de la Tempestad. La Jerarquía abandonó este puesto avanzado hace mucho tiempo, ante la imposibilidad de mantenerlo frente a los Renegados. Teóricamente la antigua Necrópolis es territorio del Triángulo Rojo, pero una Cofradía de Herejes han reclamado el terreno y no parecen dispuestos a compartirlo con los Renegados. Por el momento el Triángulo Rojo los ha dejado permanecer, mientras no obstaculicen sus planes ni se alíen con la Jerarquía.

## EL PAÍS VALENCIANO

Por algún motivo desconocido la Necrópolis de **Valencia** alberga numerosos Nihils en su interior. Los Espectros valencianos son especialmente belicosos y a menudo merodean en silencio sobre la ciudad en forma de numerosos Ángeles Negros que sin previo aviso caen sobre sus víctimas desprevenidas y las arrojan al Olvido.

Después de Barcelona, Valencia es sin duda la fortaleza más importante de la Jerarquía en Hispania. La amenaza de los Espectros que vuelan sobre sus cabezas ha llevado a la mayoría de los fantasmas valencianos a aceptar los dictados de Estigia con pocos problemas. Retorcidos puentes de hierro comunican las distintas Moradas, alzándose sobre las insondables profundidades de los Nihils. Las Legiones de Estigia patrullan constantemente las calles, persiguiendo a los agentes del Olvido. Incluso los escasos Herejes y Renegados aceptan el gobierno de la Jerarquía y colaboran con las Legiones ocasionalmente para contener a los Espectros. Los servicios de los Heraldos son altamente solicitados, ya que pueden enfrentarse a los Espectros Alados en igualdad de condiciones.

Recientemente los Ángeles Negros de Valencia se han vuelto cada vez más agresivos y numerosos. Algunos fantasmas aseguran haber visto una enorme figura sombría volando entre ellos y de alguna forma dirigiendo sus acciones. Los rumores más alarmistas afirman que se trata del Malfeo que los controla. Otros hablan de criaturas ajenas al Mundo Subterráneo que están surgiendo de los Nihils...

## EL PAÍS VASCO

Las Tierras de las Sombras del País Vasco son el principal bastión de los Renegados en Hispania. Aunque la Jerarquía y los Herejes se encuentran presentes, ambas facciones están sometidas a la política dictada por el Triángulo Rojo, que dirige las acciones de numerosos grupos Renegados desde la Necrópolis de **Guernica**, una ciudadela relativamente reciente, pero que es el foco de atención de grupos fantasmales de toda Europa.

Las Necrópolis de Bilbao y San Sebastián se concentran en la productividad y la industria de almas, bajo la dirección de numerosos Artesanos. Sin embargo, todo el tráfico de reliquias, artefactos y almas no va a parar a las arcas de Estigia, sino a apoyar la causa de los Renegados. Los fantasmas de la Jerarquía desearían liberarse de este despótico gobierno pero poco pueden hacer, y los Anacreontes son lo bastante inteligentes como para procurar pasar inadvertidos sin llamar demasiado la atención de sus enemigos.

Sin embargo, en los últimos tiempos, la Legión Azul, los principales enemigos del Ejército Rojo, han comenzado a atacar las posiciones Renegadas, intentando buscar la sublevación de las Necrópolis vascas, aunque de momento con escaso éxito. Las principales razones de este fracaso se deben a que muchos Jerarcas no desean participar en una guerra de resultados inciertos.

Algunos Titiriteros de la Legión Azul están manipulando a varios peones en las Tierras de la Piel para minar las bases del Triángulo Rojo en las Tierras de las Sombras. Aunque se trata de una tarea titánica, ya han comenzado a tener algunos éxitos, destruyendo algunos Grilletes.

## CEUTA Y MELILLA

Teóricamente las pequeñas Necrópolis de **Ceuta y Melilla** se encuentran bajo la influencia de la Jerarquía, pero en las últimas décadas han comenzado a ser atacadas por los Herejes de la Media Luna, se dice que espoleados por agentes del Reino Oscuro de

Marfil. Los Anacreontes de la Jerarquía han recurrido a una Alianza con varios cultos cristianos de Herejes, y por el momento su avance parece haber sido detenido.

## LA JERARQUÍA

La Jerarquía parece la opción más segura para los fantasmas que acaban de atravesar la Mortaja. Indiscutiblemente son la facción más poderosa y fuerte del Mundo Subterráneo occidental, y pueden proporcionar ayuda, adiestramiento, protección, estabilidad y seguridad frente a los muchos peligros del Inframundo. Sin embargo, la Jerarquía también es considerada como una estructura anquilosada y anticuada que todavía conserva muchos sistemas feudales en desuso desde hace siglos y que actualmente parecen bárbaros e inhumanos. Los castigos por traición son duros y especialmente en caso de guerra, la descorporeización y convertirse en materia prima para las forjas de almas son una amenaza muy real. Sin embargo, los fieles servidores del Imperio pueden esperar riquezas, protección y reliquias, dependiendo de la naturaleza e importancia de sus servicios.

La situación de las Los Anacreontes y la Jerarquía por toda Hispania es muy diversa, aunque raramente puede caracterizarse como armoniosa. Sin embargo, aparte de las Legiones bajo su control siempre está la posibilidad de un hipotético auxilio en caso de una crisis a gran escala. Sin embargo, desde la guerra civil española este apoyo ha sido cuando menos, escaso.

La mayoría de las Necrópolis españolas consideran Barcelona como su capital, y muchas de ellas mantienen algún tipo de alianza o pacto comercial. Los Anacreontes barceloneses han aprovechado las dificultades de sus compañeros Jerarcas para establecer una influencia más o menos firme sobre otras Necrópolis, generalmente mediante el envío de observadores. Otras facciones pueden considerar que la Jerarquía es débil, pero si supieran la cantidad de espías y traidores ocultos entre sus filas podrían sorprenderse. Los Anacreontes lo prefieren así; mejor que Herejes y Renegados se dediquen a sus asuntos sin que constituyan una amenaza, pero siempre disponer de un algún medio para controlarlos o aplastarlos cuando llegue el momento. Aunque no es seguro traicionar a los Herejes y Renegados es casi suicida traicionar a la Jerarquía, que ya se ha enfrentado anteriormente a la traición, y existen agentes y espías cuya única misión es asegurarse de que los agentes encubiertos mantengan su lealtad. Existen rumores sobre los castigos de los traidores: desde ser marcado y esclavizado hasta la completa descorporeización, pero en lo que todos los fantasmas están de acuerdo es que los verdugos de la Jerarquía son auténticos expertos en su trabajo.

### LA LEGIÓN SILENCIOSA

La mayoría, aunque no todos los miembros de esta Legión fueron víctimas del suicidio, el nivel máximo de desesperación, el rechazo total al deseo de vivir. También los mártires pueden quedar al amparo del Señor Silencioso, en especial si sus muertes (como las de Sócrates o Séneca) son causadas por su propia mano. Al escoger la vía de la muerte estos mártires esperan que su sacrificio pueda precipitar algún cambio.

En Hispania la Legión Silenciosa es una de las más influyentes, compitiendo en poder con la Legión Siniestra y la Legión Descarnada, no tanto por el número de almas cosechadas, sino porque los Legionarios Silenciosos han conseguido maniobrar hacia posiciones de poder. El Actual Conde de Barcelona es miembro de la Legión.

**Micaela Alcalá-** Micaela trabajaba como criada en Madrid a principios del siglo XIX. Cuando el pueblo madrileño se rebeló contra los ocupantes franceses el 2 de Mayo de 1808, el marido y los dos hijos de Micaela participaron en la rebelión y murieron

durante la carga de los mercenarios mamelucos. Micaela regresó a casa para encontrarse un hogar vacío y las lágrimas de sus vecinos. Destrozada por el dolor y pensando en poner fin a su vida salió corriendo a la calle y se abalanzó sobre un soldado francés. Nunca llegó a escuchar el disparo.

Después de ser segada por fantasmas de la Jerarquía, tanto la Legión Silenciosa como la Legión Penitente discutieron sobre si la muerte de Micaela había sido fruto del suicidio o de la locura, pero finalmente, el Señor Silencioso la acogió bajo su manto. Desde su muerte Micaela ha buscado a su marido y a sus hijos en el Inframundo, aunque cree que Trascendieron hace mucho tiempo. Siempre ha sido una ciudadana modelo de la Necrópolis madrileña, y sin duda es la más justa y eficiente de los Anacreontes de Madrid.

## LA LEGIÓN DE LOS POBRES

Bajo el manto del Señor Mendigo se acogen quienes atravesaron la Mortaja sin conocer la causa de su muerte, pero La Legión de los Pobres también sirve como cajón desastre y solución diplomática para los fantasmas cuyas muertes los calificarían para servir en más de una Legión. Se dice que el Señor Mendigo consiguió su título porque tenía que “mendigar” sus almas de los demás Señores de la Muerte. Por tanto, la Legión de los Pobres también es la más variada, y los legionarios están unidos únicamente por el factor común de la confusión de sus muertes.

La Legión de los Pobres de Hispania se encuentra bastante poblada, y los Anacreontes de los Pobres tienen como principal objetivo reclutar tantos Infantes como sea posible, a menudo provocando roces con otras Legiones. Muchas víctimas mueren por culpa de la violencia, pero la Legión de los Pobres puede intervenir si los muertos no saben cómo o por quién fueron asesinados. Los Anacreontes de los Pobres a menudo suelen inclinar la balanza a su favor tentando a los nuevos Infantes con la promesa de encontrar a sus asesinos.

**Bernardo González-** En el verano de 1910 Bernardo era un niño de diez años del pueblo de Gador, en Almería, que tuvo el infortunio de ser la víctima de un enloquecido curandero que creía que podría curar a un tuberculoso utilizando su sangre inocente. El enfermo, el curandero y un vecino metieron a Bernardo en un saco, lo mataron y le sacaron la sangre y la grasa.

Bernardo apareció en las Tierras de las Sombras ávido de venganza. Tras unirse a la Legión de los Pobres utilizó sutilmente sus poderes fantasmales para guiar a la policía hasta sus asesinos. El enfermo y el curandero fueron condenados a muerte, pero el vecino que les había ayudado fue indultado por su deficiencia mental.

Bernardo segó personalmente las almas de sus asesinos, asegurándose de que fueran a parar a las forjas de almas, y torturó durante el resto de su vida al que había sido indultado, plagando sus sueños con terribles pesadillas. Desde entonces vaga por la Necrópolis de Almería, un experto Soñador, que utiliza sus poderes fantasmales para influir en los adultos que maltratan a los niños. Se rumorea que en ocasiones se ha materializado frente a los maltratadores.

## LA LEGIÓN ESMERALDA

La Legión Esmeralda está formada por todos los que murieron víctimas de accidentes o desastres naturales, proporcionando una gran diversidad, pues el azar y las fuerzas de la naturaleza no se preocupan del temperamento y las cualidades de los individuos. Debido a la naturaleza de muchos desastres naturales en los que suelen

ocurrir hecatombes que terminan con familias y pueblos enteros, el Señor Esmeralda recluta a muchos fantasmas con pocos o ningún Grillete que los respalde como potenciales reclutas.

Se cree que en Hispania varios Anacreontes de la Legión Esmeralda han pactado con algunos grupos marginales de Renegados para provocar “accidentes” que permitan la cosecha de nuevos Infantes, repartiéndose de este modo las almas obtenidas, aunque nadie ha conseguido demostrar estas acusaciones.

**Xoan Lores-** Xoan Lores era un pescador del puerto de Rianxo, en Galicia, durante la época de la posguerra, un período particularmente difícil caracterizado por la escasez y la necesidad. Xoan Lores salía todos los días a pescar tratando de ganar el sustento de su familia y pagar las facturas. El 13 de Octubre de 1947 fue especialmente tormentoso y Xoan nunca volvió. Un golpe de mar volcó su embarcación, el *Xurelo*, y él pereció ahogado.

El pescador y su barco reaparecieron en las Tierras de las Sombras, y pronto su alma fue segada por la Legión Esmeralda. Sus servicios fueron reclutados para el transporte de almas entre los puertos de la Jerarquía. Desde entonces recorre las Necrópolis de la *Costa da Morte* prestando auxilio a los marineros y personas que año tras año perecen ahogadas con sus poderes de Heraldos y navegando en el Mar sin Sol.

Una faceta menos conocida de Xoan son sus contactos secretos con Herejes y Renegados, a los que suministra información de vez en cuando.

## LA LEGIÓN SINIESTRA

La Legión Siniestra es la más poderosa e influyente de España formada a partir de las almas que atraviesan la Mortaja víctimas de la violencia.

Aunque muchos de los Legionarios Siniestros son soldados, muchos también son víctimas civiles o no son precisamente violentos. Como es de esperar, esta Legión es famosa por sus luchas intestinas, pues con frecuencia los enemigos de una batalla llegan simultáneamente al Mundo Subterráneo y con frecuencia continúan luchando hasta que son separados. En algunos casos un asesino que moría de manera violenta ha terminado en la Cohorte de su víctima.

Aunque soldados y militares conforman el grueso de la Legión Siniestra en España, también hay otros tipos de víctimas: mujeres asesinadas por la violencia doméstica, víctimas de peleas de bares y asesinatos premeditados. Entre ellos también hay algunos suicidas que terminaron sus vidas de forma violenta, pero en los últimos tiempos y debido al creciente número de almas que terminan en los cofres de la Legión, la mayoría de estos suicidas terminan en la Legión Silenciosa.

**Celestina Aljarilla-** Celestina recuerda con añoranza los días anteriores a su boda, cuando su novio Miguel se deshacía en atenciones hacia ella. Sin embargo, en la misma noche de bodas recibió la primera de una larga serie de palizas que convirtieron su vida nupcial en un infierno. En la década de 1960 la sociedad española prefería volver los ojos ante los episodios de violencia doméstica, considerándolo como algo habitual y cargando la culpa sobre los hombros de una mujer. De hecho, algunas de las amigas de Celestina la criticaron acusándola de no cumplir debidamente sus labores como esposa.

Sin embargo, ni siquiera las recomendaciones de su familia de que aguantase el aluvión de golpes ni su buena voluntad consiguieron aliviar las palizas que se reproducían cada vez con más frecuencia a la mínima excusa. Finalmente, el 23 de Enero de 1964 su marido se ensañó tanto con ella que la mató. Asustado, hizo creer a los vecinos de Castrourdiales, en Cantabria, que se había tratado de un “accidente”.

Celestina cruzó la Mortaja cargada de dolor y resentimiento. Continuó vigilando a su marido, que se había convertido en su Grillete, e impidió que se volviera a casar acosando a todas las mujeres que intentaba seducir, y provocando sutilmente pequeños episodios que lo separaron de sus amigos. Miguel murió en un asilo, solo y amargado.

Aparte de ser una destacada Artesana, Celestina es la Anacreonte Siniestra de la Necrópolis de Santander.

## LA LEGIÓN DE HIERRO

La Dama Pálida gobierna las almas de los que murieron por el peso de los años, pero que a pesar de tener una vida plena no desearon abandonar el mundo de los vivos en el momento de su muerte. En siglos pasados la mayoría de la gente llegaba a la vejez y moría en torno a los cuarenta años, pero los avances de la era moderna han incrementado con creces la esperanza media de vida. Sin embargo, aunque los logros médicos y tecnológicos han hecho posible que cada vez más personas fallezcan a una edad venerable, las posibilidades de morir de forma prematura también han aumentado –infartos y muertes súbitas producidas por el estrés también caen bajo el gobierno de la Legión de Hierro.

A pesar de que muchos fantasmas creen que la Legión de Hierro está llena de viejos chochos y seniles, la mayoría traen consigo toda una vida de habilidades y talentos para su Legión. Sin embargo, la tiranía de la juventud perdura en el Mundo Subterráneo, y muchos de los miembros de la Legión de Hierro acuden a una Máscara para alterar su apariencia y recuperar su imagen juvenil.

**Josefa Belloch-** Doña Josefa era una mujer culta e instruida durante el siglo XIX. Abrió una escuela de modales y etiqueta para señoritas en Valencia, que paulatinamente terminó por convertirse en una tertulia para mujeres, donde se debatían temas políticos que afectaban a la igualdad y derechos de las mujeres. Josefa y sus compañeras defendían el derecho al sufragio femenino, y dedicó toda su vida a la causa. Nunca llegó a casarse, aunque muchas de sus alumnas de la escuela Belloch se convirtieron prácticamente en las hijas que no llegó a tener.

Murió con setenta y dos años el 27 de Febrero de 1932, feliz por la llegada de la República, pero lamentando no haber conseguido votar en unas elecciones democráticas. Este anhelo la acompañó más allá de la Mortaja.

El período de la guerra civil española y la dictadura franquista la desanimaron, por lo que decidió desligarse de los acontecimientos de las Tierras de las Sombras. Aunque en principio se mostraba descontenta con la opresiva influencia de la Jerarquía, los excesos de los Renegados la han llevado a aceptar el gobierno de Estigia, prefiriendo trabajar desde dentro del sistema. En la Necrópolis de Valencia constituye la voz más moderada, y una destacada Perdonadora.

## LA LEGIÓN PENITENTE

La locura suele conducir a la muerte, y bajo el manto de la Dama Risueña se agolpan las víctimas de psicópatas, asesinos en serie, asesinos influidos por los sueños de las drogas o familiares o cónyuges seriamente perturbados. En ocasiones incluso se ha argumentado que los individuos asesinados en la guerra, atentados terroristas y genocidios corresponden a la Legión Penitente, ya que sus muertes fueron ocasionadas por la locura de los políticos, sin embargo, en España generalmente estos últimos terminan en las filas de la Legión Siniestra, aunque hay algunas excepciones.

También se incluyen en estos grupos a las víctimas de enfermedades mentales y degenerativas como el Alzheimer, o los que mueren en los manicomios por negligencia o falta de tratamiento adecuado.

Recientemente la Legión Penitente ha experimentado un paulatino crecimiento, debido al aumento de drogadictos y enfermos mentales. Sin embargo, es sin duda la Legión más desorganizada. La mayoría de los fantasmas Penitentes prefieren dedicarse a sus propios asuntos y tratar lo mínimo posible con el resto de la Jerarquía.

**Álvaro Herrero “La Risa”-** Desde que era pequeño Álvaro no sabía mantener la boca cerrada. Su cuerpo enano y deforme y su desagradable risa le consiguieron el desprecio de sus vecinos. Además Álvaro poseía una demente intuición para descubrir defectos y secretos ocultos. No es de extrañar que sus padres, después de que los agentes de la Inquisición comenzasen a merodear en torno a su hogar en Valladolid, se deshicieran de él entregándolo a un servidor del Duque de Rojas, valido del rey Felipe III.

Álvaro se convirtió en bufón de la corte real, donde su deformidad y sus delirios constituyeron el goce y el regocijo de los cortesanos. Sin embargo, finalmente encontró su muerte el 3 de Febrero de 1602, debido a una indigestión de dulces provocada después de que uno de los cortesanos lo desafiara a devorar varias fuentes de pasteles.

Con el paso del tiempo Álvaro se ha convertido en el Anacreonte Penitente de la Necrópolis de Valladolid y su figura deforme envuelta en un traje negro y blanco de bufón es igual de aterradora que su repugnante risa, que magnifica con el Arcanos Lamento. Su rostro se encuentra deformado mediante el arte de Moliar en una perpetua sonrisa llena de colmillos afilados.

## LA LEGIÓN DESCARNADA

Después de la Legión Sinistra, la Legión Descarnada, bajo el gobierno del Señor Esquelético, que acoge a las víctimas de las enfermedades y el hambre, es sin duda la más numerosa e influyente de España. Sobre todo durante las grandes pandemias la Legión Descarnada llegó a superar en número a la Legión Sinistra, pero los avances científicos han frenado el impacto de las enfermedades, y también han reducido el número de víctimas del hambre y las sequías.

En estos momentos la Legión Descarnada se encuentra desesperada buscando víctimas de las enfermedades, y a menudo disputa con la Legión de Hierro y la Legión Penitente en la cosecha de nuevas almas. Aunque la aparición del SIDA en España parecía ofrecer un futuro prometedor para la Legión, la rápida reacción de la sociedad y de los centros médicos, han reducido drásticamente la expansión de la enfermedad.

**Guillermo Barrera-** La vida siempre fue muy ardua para los mineros asturianos durante el siglo XX, mucho antes siquiera de que se consiguieran avances sociales que actualmente se consideran completamente asumidos como seguros médicos o de jubilación. Guillermo trabajó en las minas de Mieres desde que tuvo edad para hacerlo, consiguió sobrevivir a varios derrumbamientos y explosiones de grisú; sobrevivió a los juicios y fusilamientos después de que la revolución de 1934 fuera aplastada; sobrevivió a la guerra civil española; sobrevivió a la miseria; pero finalmente fue la silicosis ósea, una enfermedad frecuente entre los mineros del carbón, la que se lo llevó a la tumba el 25 de Marzo de 1945, cuando tenía cuarenta y tres años.

Aunque nominalmente Anacreonte Descarnado de la Necrópolis de Vetusta, en Asturias, Guillermo se encuentra más a gusto entre sus Aliados y Contactos entre los Renegados. Respecto a la Jerarquía, aunque le desagradaba su sistema feudal, se

mantiene apolítico, y sólo aparece en las reuniones de los Anacreontes para evitar que nadie tome decisiones en su lugar.

La figura fantasmal de Guillermo es alta y esquelética y parece manchada por el carbón. Es un destacado Artesano y mantiene contactos secretos con un grupo clandestino de Alquimistas, que han compartido con él algunos de sus poderes.

## LA LEGIÓN DEL DESTINO

A diferencia de las demás Legiones de Estigia, los fantasmas destinados a la Legión del Destino no comparten una causa común en su muerte. Lo único que califica a estos Sin Reposo es el hecho de que por alguna razón portan la marca de la Dama del Destino al entrar en el Mundo Subterráneo. Es imposible para los ajenos a esta enigmática Legión descubrir un denominador común entre sus miembros, aunque seguramente la Dama del Destino y sus servidoras conocen los motivos que llevaron a su elección.

La mayoría de los miembros de la Legión del Destino permanecen vigilantes y silenciosos, y en España suelen ser individuos con un gran poder, tanto manifiesto como potencial

**El Conde Don Julián-** Muchos se preguntan si el Conde Don Julián es en verdad el noble despedido por la deshonra de su hija a manos de Rodrigo, el último rey de los visigodos, y que provocó la caída de España ante los invasores árabes. Otros creen que en realidad el verdadero Conde partió hacia su destino final hace tiempo y la figura fantasmal que aparece en las Necrópolis españolas como servidor de la Dama del Destino es sólo una posición o un cargo que cumple la voluntad de la Dama en Hispania. Otros afirman que simplemente se trata de un Barquero que se ha aliado con las Legiones del Destino por motivos desconocidos.

Cualquiera que sea la verdad tras la figura del Conde Don Julián, todos los Anacreontes del Destino lo conocen, y a menudo les transmite crípticos mensajes y profecías como el estallido de la Tormenta Roja o el ataque del Malfeo Gerión en el Mundo Subterráneo.

## LA LEGIÓN AZUL

Además de provocar la Tormenta Roja que azotó las Tierras de las Sombras de Hispania, la guerra civil española dejó miles de muertos en uno y otro bando que colapsaron el tráfico de almas en el Mundo Subterráneo. Aunque muertos republicanos y nacionales fueron cosechados de forma similar por los Segadores de la Jerarquía, muy pronto muchos republicanos decidieron atacar el opresivo sistema feudal de Estigia y crearon el Triángulo Rojo, que se erigió como la única autoridad que tenía algún derecho sobre las almas que caían en su bando. Aunque algunos republicanos permanecieron bajo el poder de Estigia se convirtieron en una minoría.

La Jerarquía reaccionó rápidamente, convocando a los Anacreontes de las distintas Legiones para formar una orden especial dedicada exclusivamente a combatir a los fantasmas Renegados del Triángulo Rojo. Todas las Legiones cedieron una parte de sus almas, en su mayoría bajas del ejército nacional o víctimas de la represión republicana. Así se creó la Legión Azul o Legión Zafiro, como también es denominada.

La nueva Legión funcionó bien, no sólo conteniendo los ataques del Triángulo Rojo en las fortalezas y Necrópolis de la Jerarquía, sino también reclutando entre sus filas a varios grupos de Herejes y Renegados de ideología afín que se habían formado en las Tierras de las Sombras. Debido a su éxito, distintas Necrópolis dieron carta

blanca a la Legión Azul para que reclutara adeptos entre las víctimas del ejército republicano. Cuando la guerra civil española terminó, la Legión Azul obtuvo permiso para continuar con sus labores de reclutamiento entre las Legiones de Estigia.

La Legión Azul se mantuvo fuerte durante la dictadura franquista, pero el número de reclutas comenzó a descender desde la Transición española. Sin embargo, los Legionarios Azules no han dudado en pactar con otros grupos, principalmente Herejes, para hacer frente a sus enemigos del Triángulo Rojo, que están recuperando la iniciativa. Ambos grupos son rivales a muerte y han buscado entorpecerse y destruirse mutuamente durante décadas.

El principal centro de reclutamiento de la Legión Azul se encuentra en la Necrópolis de Valladolid.

**Bonifacio Moreno-** Este legionario español murió en un accidente de automóvil el 4 de Julio de 1993 durante unas maniobras militares en Melilla. Aunque en principio sirvió en la Legión Esmeralda de la Necrópolis de Valladolid, cuando tuvo noticia de la existencia de la Legión Azul y de sus principios, no se lo pensó dos veces e ingresó en sus filas, dedicándose a la caza de Renegados en las Tierras de las Sombras.

En cierta manera Bonifacio es una excepción en un cuerpo caracterizado por su rigidez. Salvaje e indisciplinado, para él la caza en el Mundo Subterráneo es un placer más que otra cosa, y es un Trasgo especialmente travieso en su uso de Pandemonium. Su principal Pasión es su antigua novia Lidia, que todavía mantiene su recuerdo en el mundo de los vivos.

## NECRÓPOLIS: BARCELONA

Aunque no es una excepción única en las Tierras de las Sombras, la Necrópolis de Barcelona está gobernada por un consejo de Anacreontes, supervisada por el Conde de Barcelona, una figura rotativa en el Consejo de Anacreontes que cede sus poderes una vez cada diez años. Esta situación contrasta con otras Necrópolis, donde el gobierno de los Anacreontes no está sometido a nadie. Sin duda la herencia medieval y la larga historia de Barcelona han llevado a esta situación, que ha funcionado bien desde hace más de tres siglos. El actual Conde es Don Esteban Gracia (que se suicidó de un tiro en la sien en 1878 ante un fracaso amoroso), el Anacreonte de la Legión Silenciosa, que lleva gobernando desde el año 1989 y que ha realizado numerosos cambios en la estructura de la ciudad.

El Consejo de los Anacreontes está compuesto por representantes de las otras seis Legiones de Estigia, así como el representante de la Dama del Destino. Doña Charlotte Lusac, que representa a la Legión del Destino, no vota en las reuniones, pero su opinión y consejo son respetados. Muchas veces suele ser la mano diplomática que resuelve las disputas de jurisdicción entre Anacreontes.

Desde la gran crisis de la Tormenta Roja durante la guerra civil española, que provocó la destrucción de varios Anacreontes y destacados Jerarcas, el gobierno de la Necrópolis se ha mantenido relativamente estable. Sin embargo, el número de Herejes y Renegados se ha incrementado de forma alarmante en la última década, sobre todo desde el aumento de la inmigración y las olimpiadas de 1992. Al mismo tiempo los Infantes y fantasmas más jóvenes muestran cada vez mayor descontento hacia el sistema feudal implementado por la Jerarquía.

Debido a este problema latente, el Conde Esteban está tratando de realizar alguna serie de reformas y concesiones, que proporcionen al sistema feudal una fachada de benevolente oligarquía, y que no son vistas con buenos ojos por algunos de sus compañeros del Concilio de Anacreontes.

Afortunadamente, los apoyos del Conde continúan siendo mayoría por el momento. Algunos Círculos fantasmales son especialmente fuertes y en general sólo prestan un apoyo nominal a la Jerarquía, dedicándose a sus propios asuntos. Por otra parte, la carencia de fuertes restricciones permiten a los fantasmas barceloneses tener contactos entre grupos diferentes y en teoría opuestos como Jerarquía, Herejes y Renegados.

Muchos fantasmas como el Anacreonte Matías Fabra, el líder de la Legión Siniestra (fallecido durante la represión del gobierno de 1909) mantienen creencias más próximas a las de grupos Renegados como el Triángulo Rojo y que sólo apenas unas décadas hubieran sido consideradas sediciosas. Aunque Matías considera que el sistema feudal del Condado de Barcelona es sólo una versión edulcorada de la burocracia de Estigia.

En el lado contrario el Anacreonte Esmeralda, José Escudero (un soldado nacional que murió en un accidente de tráfico al principio de la guerra civil), también se muestra contrario a las reformas del Conde Esteban, afirmando que como poder ejecutivo de la Necrópolis deberían reforzar el Código de Caronte y las leyes de Estigia. José Escudero posee numerosos contactos en la Legión Azul, y de no ser por la posición de Anacreonte que ostenta, hubiera pasado a formar parte de sus filas.

Valentina Batet, Anacreonte de la Legión Penitente (muerta en un ataque de demencia senil que la llevó a suicidarse en 1866) ha pasado mucho tiempo relacionándose con los grupos Herejes, en una esperanza de encontrar algún modo de alcanzar la Trascendencia en la fe religiosa. De momento la política no parece preocuparla, lo cual no es de extrañar, porque no tendrá que aguardar mucho a que el Conde Esteban renuncie a sus poderes, y según el sistema rotativo, será la siguiente Condesa de Barcelona, aunque será la primera vez que ella ocupe ese lugar.

No es la única Anacreonte que tiene tratos con los Herejes. Yusuf Dabas, el Anacreonte de los Pobres (que fue infectado de SIDA durante los años ochenta y murió asesinado por una pandilla de skins), mantiene contactos con el Palacio de Azahar, y está planeando un golpe con la ayuda de los Herejes de la Media Luna. En secreto, Isabel Dorelle, la Anacreonte de Hierro (una anciana que murió sin hijos en 1922), lo está manipulando para debilitar a sus compañeros del Consejo y asumir el poder.

Aunque otros Anacreontes lo consideran decadente y estúpido, Adriá Masquelet (un poeta catalán fallecido por la tuberculosis y la sífilis en 1868), Anacreonte Descarnado, tiene mucha más influencia de la que aparenta. Además de gobernar la Legión Descarnada también es la figura oculta que lidera la facción Renegada del Triángulo Rojo en la ciudad, aunque muy pocos conocen su doble identidad. En general Adriá muestra una fachada de amistad e ingenuidad ante los demás Anacreontes, aunque ha constituido toda una sorpresa en más de una relevante votación, normalmente en contra de José Escudero.

Por lo que respecta a Charlotte Lusac, Anacreonte del Destino (que fue amante del rey Alfonso XII antes de su ascenso al trono y que se suicidó a su muerte), ve con preocupación las disputas entre José Escudero y Adriá Masquelet, y lamentaría que la Necrópolis de Barcelona se terminara convirtiendo en un campo de batalla entre la Legión Azul y el Triángulo Rojo.

Aunque el Consejo de Anacreontes es responsable de interpretar las leyes de Caronte, es la figura del Conde de Barcelona quien las ejecuta. Don Esteban Gracia no siempre está de acuerdo con las decisiones de los Anacreontes, y de hecho su voto es decisivo en caso de empate. Sin embargo, no es estúpido y sabe que para que la Jerarquía mantenga el poder en la Necrópolis de Barcelona debe adaptarse a los tiempos, aunque quizás en su empeño por mantener el orden pueda tener que pactar con

los Jerarcas más conservadores y con la Legión Azul de Barcelona. En general Don Esteban coincide en las votaciones con Isabel Dorelle y Valentina Batet, por lo que normalmente sus opiniones son las que acaban siendo aprobadas por el Consejo. Aunque el Conde de Barcelona comprende el resentimiento que existe entre los Sin Reposo del Triángulo Rojo hacia la Legión Azul por el momento ha conseguido mantener los incidentes entre ambas facciones al mínimo. Según su perspectiva las acciones del pasado no deberían interferir en el presente de la ciudad.

## LOS GREMIOS

Como en el resto del Imperio Oscuro, los Gremios se escurren entre las sombras, infiltrándose en las diferentes facciones y reclutando entre sus filas con pragmatismo, buscando entre los Wraiths a los mejores practicantes de los Arcanoi y al mismo tiempo a los que mejor pueden defender sus intereses.

Por supuesto, algunos Gremios tienen mayor influencia y presencia en las Tierras de las Sombras de España que otros, especialmente aquéllos que son especialmente valorados por la utilidad de sus servicios. Sin embargo, otros mantienen un poder oculto y menos evidente, especialmente ante los recelos de la Jerarquía, que a pesar de sus limitaciones, sigue siendo un poder a tener en cuenta.

### ABOGADOS

España era uno de los principales centros de presencia de los Abogados en las Tierras de las Sombras, antes de su prohibición, y los rumores sobre sus actividades – reales o imaginarias- a menudo surgen en las discusiones entre las diversas facciones del Mundo Subterráneo.

Y de hecho, al contrario de lo que ocurre en otros lugares, donde el Gremio prefiere actuar de forma más discreta, los usuarios españoles de Intimar son un grupo bastante activo, quizás debido a que uno de sus principales líderes, Don Carlos Salazar, mantenía una actitud especialmente beligerante a pesar de la clandestinidad de su Gremio. Se cree que los Abogados se han mostrado especialmente activos entre las facciones de los Renegados. Otros Wraiths les atribuyen cierta relevancia en la formación de los nacionalismos.

Sea cierto o no, como ocurre con gran parte de los asuntos del Gremio, las verdaderas intenciones o asuntos de los Abogados constituyen una incógnita. Aunque en ocasiones algún miembro individual del Gremio ha sido arrestado y enviado a las forjas, parece que los Abogados saben desenvolverse bien en la clandestinidad.

### ALQUIMISTAS

En España los Alquimistas han unido fuerzas con los Artesanos, manteniendo una estrecha alianza que ha permitido su supervivencia. La principal base del Gremio se encuentra en la Necrópolis de Toledo, y su presencia en el resto de la península ibérica a menudo se encuentra supeditada a sus hermanos “mayores” Artesanos.

Sin embargo, no todos los usuarios de Flujo se encuentran satisfechos con esta situación, y recientemente un grupo de descontentos ha creado una base secreta en las Tierras de las Sombras de Alcalá de Henares, manteniendo contacto con otros Alquimistas extranjeros y en general actuando al margen de los “conformistas” de su propio Gremio.

### ARTESANOS

Los servicios del primero de los Gremios son demasiado valiosos para prescindir de ellos, así que su presencia se encuentra más o menos aceptada –que no permitida– en la sociedad de Estigia. Los Artesanos españoles son especialmente tradicionalistas y orgullosos, y muchos de ellos siguen aferrándose a las viejas Artes de Kinesis y Habitar. Desde la Necrópolis de Toledo mantienen una telaraña que se extiende sobre la mayor parte de la península ibérica, aunque su influencia suele ser mayor en las grandes Necrópolis, donde sus servicios son más solicitados.

La mayor parte de los Artesanos se encuentran infiltrados entre las filas de la Jerarquía española, y sólo una minoría sigue los dictados de otras facciones. Los Hijos del Carbón son un grupo Renegado formado en su mayor parte por Artesanos.

## FURIAS

Según algunas leyendas apócrifas el Arcanos de Ultraje surgió en las Tierras de las Sombras de España, pero sus usuarios creen que la ira es un fenómeno universal. En cualquier caso, las Furias españolas hacen honor al estereotipo de su Gremio, formando bandas de matones peligrosos que a menudo se unen a los Renegados para llevar el terror y el caos a sus adversarios.

El liderazgo del Gremio se encuentra en manos de un grupo de veteranos de la guerra civil, que nunca permanecen mucho tiempo en ningún sitio, vagando de Necrópolis en Necrópolis en la búsqueda de reclutas prometedores para sus filas.

## HERALDOS

Quizás el Gremio más numeroso de las Tierras de las Sombras españolas, entre los usuarios de Argos en España se encuentran Pálidos que recuerdan los días anteriores a la expulsión de los Pescadores y según se rumorea, algunos de ellos saben la forma de llegar a las Costas Lejanas. Sin embargo, Aprendices y Maestros del Gremio pueden encontrarse en todos los puertos y refugios de la Tempestad, dispuestos a ayudar a quienes se encuentran en apuros y a actuar como guías y mensajeros en el Mundo Subterráneo.

La presencia de los Heraldos resulta especialmente numerosa en las Necrópolis costeras, y muy especialmente en Cádiz, gobernada en secreto por un Maestro del Gremio, y que se asegura de que sus compañeros encuentren un puerto seguro entre sus viajes.

## JUGLARES

El Gremio de Juglares tiene una historia distinguida en las Tierras de las Sombras de España, y todavía mantiene una presencia distinguida en las cortes de la Jerarquía. Sin embargo, en los últimos siglos, y especialmente durante los convulsos tiempos de la guerra civil, varios destacados Pálidos resultaron destruidos, lo que produjo una renovación en el liderazgo ansiada por los usuarios de Lamento.

Actualmente el líder secreto del Gremio se encuentra en la Necrópolis de Barcelona, donde mantiene una corte decadente elaborada a semejanza de sus orígenes aristocráticos del siglo XIX. Aunque no ocupa una posición oficial en la Necrópolis, al menos aparentemente, se rumorea que varios Anacreontes han requerido en secreto sus servicios.

## MÁSCARAS

Las Máscaras españolas son una presencia asentada en la mayoría de las Necrópolis, ofreciendo sus servicios artísticos y estéticos a quienes están dispuestos a pagar por el uso de Moliar. De hecho, su líder es una Pálida que ha creado toda una industria de elaboración de yelmos y máscaras en la Necrópolis de Santander para los miembros de la Jerarquía, y por el pago adecuado para otras facciones.

Aunque existen algunos destacados asesinos y guerreros entre las filas de las Máscaras españolas, la verdad es que en España predomina el lado visible e “inofensivo” del Gremio. Esto no significa que no puedan tomar la acción llegado el momento, pero los líderes prefieren dedicarse a los usos más cotidianos de su Arcanos.

## MNEMOI

Tras su prohibición y exilio, muchos usuarios de Mnemosynis utilizaron las Necrópolis españolas como puente de huida hacia el Nuevo Mundo, por lo menos cuando la presencia de la Jerarquía no era tan fuerte.

Sin embargo, el Gremio dejó atrás algunos vigilantes y reclutas, que si bien sufrieron los efectos de siglos de persecuciones y clandestinidad, consiguieron sobrevivir. Normalmente procuran pasar desapercibidos, y algunos de ellos han conseguido ocultarse en otros Gremios, especialmente gracias a la ayuda de los Monitores.

## MONITORES

Posiblemente los Monitores sean el Gremio más poderoso de las Tierras de las Sombras de España, y también son muy numerosos. Desde sus orígenes como navegantes, utilizando las Artes de Red Vital para guiarse en el Mar sin Sol en compañía de los Heraldos, el Gremio se ha diversificado y expandido, consiguiendo abrirse camino hasta las élites fantasmales, especialmente de la Jerarquía, aunque varias facciones de Herejes y Renegados también han contraído deudas con ellos.

En España los Monitores están dirigidos por la prestigiosa familia Aragón, la segunda en poder dentro del Gremio, a pesar de sus esfuerzos por elevar su posición a costa de sus rivales, que no obstante deben reconocer la supremacía de la familia en España. Desde la Necrópolis de Madrid, la base tradicional de poder del Gremio, los Monitores controlan el comercio de la protección y destrucción de Grilletes, utilizando su influencia sobre las diversas facciones. De hecho, a pesar de las aparentes divisiones dentro de la Necrópolis de Madrid, Jorge Aragón ha procurado arbitrar las relaciones entre las facciones fantasmales para beneficiar al Gremio, y al mismo tiempo proteger la Necrópolis de los ocasionales ataques del Laberinto que se han producido a lo largo de los siglos.

## ORÁCULOS

Los usuarios de Fatalismo a menudo son clarividentes con pasado religioso, lo que suele colocarlos en alianza con los Perdonadores. Esto genera cierta fricción con los líderes locales de los Oráculos, cuyas raíces se remontan al pasado “pagano,” y de hecho la Necrópolis de Mérida es la principal base de poder del Gremio, donde se encuentran en buenas relaciones con la Legión del Destino.

Salvo en la Necrópolis de Mérida, en general los Oráculos españoles no se encuentran demasiado organizados. Muchos de ellos son ermitaños solitarios, a menudo al margen de las grandes facciones fantasmales, aunque hay bastantes miembros del Gremio entre los Herejes.

## PERDONADORES

El prestigio de los Perdonadores en España se encuentra acompañado con un número y poder considerables. El Gremio fue gobernado durante siglos por el Hermano Tenaz, antes de que viajara a Estigia para unirse al resto del liderazgo del Gremio. Actualmente la Hermana Perseverancia, una de las discípulas del Hermano Tenaz, ha asumido el liderazgo de los Perdonadores españoles, y desde la Necrópolis de Santiago de Compostela transmite órdenes y consejo a sus subordinados. Fuertemente organizados siguiendo una jerarquía similar a la Iglesia Católica, aunque desde una visión más ecuménica, los Perdonadores se dedican a ofrecer sus valiosos servicios del Arte de Castigar a todos los Wraiths, combatiendo al Olvido dondequiera que lo encuentren, y a pesar de la prohibición de Caronte, su presencia es aceptada y respetada.

## SOÑADORES

Bandas de usuarios de Fantasma recorren las Necrópolis españolas, ofreciendo sus servicios artísticos y otros más exclusivos, y festivales de teatro y cine suelen convertirse en puntos de reunión. Su líder oficial es el Maestro Lope de Vega, tan famoso en la muerte como en vida, y aunque oficialmente es el Anacreonte de Hierro de la Necrópolis de Madrid, existen muchos Wraiths que conocen, o por lo menos sospechan de su relación con los Soñadores. De todas formas su relación con el Gremio es lo bastante informal y su título en gran parte honorífico como para que nadie tenga motivos de peso para levantar su mano contra él –y si alguien fuera lo bastante atrevido no sólo atraería la ira de los Soñadores, sino también de sus muchos seguidores fantasmales.

## TITIRITEROS

Los usuarios de Títeres sufrieron especialmente durante la guerra civil española. Durante una reunión de sus líderes, fueron traicionados por uno de ellos, un Doppelganger, que vendió a sus compañeros a los Espectros. Irónicamente la destrucción sufrida, y que fue conocida como “La Noche de los Hilos Cortados” terminó beneficiando al Gremio, produciendo una renovación generacional muy necesaria en un grupo estancado y decadente. Se dice que la pequeña Necrópolis de Murcia es la actual sede de los Titiriteros, aunque lo cierto es que la mayor parte de sus miembros no suelen quedarse mucho tiempo en un mismo lugar.

Actualmente los Titiriteros españoles están dirigidos por una misteriosa figura conocida como “Maese Pedro,” que junto a sus discípulos se dedica a la creación de Resucitados, mostrándose especialmente hábil en el proceso de devolver a los Wraiths a la carne y con un número mínimo de fracasos.

## TRASGOS

El caos sigue a los usuarios de Pandemonium por dondequiera que van, por lo que no son muy queridos por la Jerarquía, aunque en la Necrópolis de Madrid su

presencia suele ser ignorada, por lo menos mientras se dedican a combatir a los Espectros y esbirros del Olvido.

La mayoría de los Trasgos españoles forman parte de la facción de los Dantes, y apoyan a diversas facciones de Herejes. Su líder secreto es el gobernante de la Necrópolis de Córdoba y se dice que muchos de ellos mantienen contacto con el Palacio de Azahar y consiguen reclutas entre los Wraiths musulmanes.

## USUREROS

El predominio de los Monitores entre los Gremios de España ha sufrido la rivalidad y competencia constante de los Usureros. Por muchos motivos, tanto económicos, políticos como personales –se dice que el líder de los Usureros españoles tiene cuentas pendientes con la familia Aragón- existe una intensa rivalidad entre ambos Gremios.

Aunque no tan poderosos, los usuarios de Usura disponen de suficiente influencia para mantener la guerra contra sus rivales, aunque se ven obligados a actuar con más discreción y actualmente se encuentran a la defensiva. Su base principal se encuentra en la Necrópolis de Barcelona, aunque su telaraña de influencia se extiende por toda la península ibérica.

## VIGILANTES

El Gremio de Vigilantes ha sufrido mucho en las Tierras de las Sombras de España, y aunque no son tan temidos como Abogados y Mnemói, por algún cruel giro del destino los usuarios de Materializar han sufrido mucho a lo largo de los siglos. Muchos atribuyen esta situación a los ataques de sus enemigos tradicionales, Trasgos y Titiriteros, mientras que otros lo atribuyen a un enemigo más insidioso y menos evidente –algunos incluso afirman que se trata de un Pálido del Gremio especialmente loco y que por alguna extraña razón se ha vuelto contra sus compañeros –quizás por inspiración de su Sombra.

En cualquier caso los Vigilantes prefieren adoptar una actitud más cautelosa cuando sus pasos los llevan a España por cualquier razón. Los miembros del Gremio se encuentran estrechamente unidos entre sí, y suelen reunirse en la Necrópolis de Mallorca.

# LOS HEREJES

Hay un gran número de Herejes en Hispania, y muchos fantasmas se unen a sus filas continuamente. La mayoría mantienen creencias teológicas relacionadas con el cristianismo, y algunos de los más importantes pueden remontar sus orígenes a los cultos medievales de los Pescadores. Aunque en general los Herejes cristianos se llevan bien, muchos mantienen una actitud beligerante contra otros como los musulmanes del Palacio de Azahar y los Renegados ateos del Triángulo Rojo.

Por lo que respecta a las relaciones con la Jerarquía, el paso del tiempo ha provocado períodos de enfrentamiento y colaboración. No obstante, existe la creciente impresión de que pronto llegará el día en que el Reino Oscuro de Hierro terminará por desplomarse sin la guía del Emperador Caronte.

La mayoría de los Cultos Herejes de Hispania son Cultos de Trascendencia, imbuidos fuertemente por la teología cristiana. Los fantasmas de estos cultos han determinado continuar (o comenzar) un proceso de autodesarrollo y purificación,

expandiendo sus facultades intelectuales y espirituales bien en solitario o en comunidad, entrenando a sus miembros en la oración, la meditación o incluso un estilo de existencia ascético, así como proporcionando consejo para guiar a sus seguidores. El objetivo es encontrar un estado de equilibrio y armonía para alcanzar la Trascendencia, que muchos consideran el verdadero Paraíso. Aunque no siempre ocurre, estos cultos no suelen realizar promesas, afirmando que el éxito de estos esfuerzos depende del individuo.

Los Herejes se consideran a sí mismos verdaderos creyentes, la brújula espiritual y moral en las Tierras de las Sombras ;pero hay tantas brújulas y direcciones!

Sin embargo, por buenas que sean las intenciones de estos Cultos Herejes, la política del Mundo Subterráneo, y los intereses personales corrompen su propósito. Algunos comienzan o terminan como meras tapaderas para reunir almas y energía fantasmal o controlar Moradas. Los más depravados contribuyen consciente o inconscientemente a alimentar la esencia del Olvido. Otros pierden por completo el rumbo, fomentando extrañas prácticas, llegando incluso a crear cultos en las Tierras de la Piel.

## LA HUESTE CELESTIAL

Tras la expulsión de los Pescadores de Estigia a mediados del siglo XIV los que pudieron huyeron a las Costas Lejanas, pero otros decidieron quedarse en las Tierras de las Sombras, bien porque no tenían medios para realizar el peligroso viaje a través del Mar sin Sol, o bien porque deseaban continuar atendiendo a las almas que cruzaban la Mortaja y extender sus creencias.

Gran parte de la historia de la formación de la Hueste Celestial se desconoce, y está llena de misterios y lagunas. Los miembros más eruditos de la Hueste afirman que un grupo de Cruzados atravesaba el Mar sin Sol para ir a las Costas Lejanas cuando tuvieron una visión celestial: “Como una luz que atravesaba las nubes, bañándolo todo en un benéfico resplandor dorado.” Y entonces una voz habló desde las alturas, una melodía que confortaba las almas: *Si abandonáis Estigia acudiré a la Isla del Pesar para ser crucificado.*

Los Cruzados regresaron a las Tierras de las Sombras, donde instalaron varias fortalezas por toda Hispania, en especial la ciudadela de Hispalis, que se convirtió en su principal santuario. El líder tomó el nombre de Rafael y recibió el título de Sumo Sacerdote. En principio no eran el Culto más poderoso ni el más numeroso, e incluso tuvieron disputas teológicas con otros Herejes, que cuestionaban la visión que habían recibido.

La Ruptura de los Gremios resultó muy beneficiosa para los Herejes, pero sobre todo para la Hueste. Se dice que varios Maestros del Gremio de los Heraldos encontraron refugio en Hispalis, donde fueron recibidos posteriormente por Rafael. Gracias a las habilidades de los Heraldos y la forja de almas, los Cruzados de la Hueste Celestial adoptaron su apariencia y forma característica: las órdenes de Serafines y Querubines, huestes de ángeles alados de muy diversas formas armados con todo tipo de reliquias.

Con la aceptación de los Heraldos de Estigia y otros refugiados del Reino Oscuro de Hierro la Hueste Celestial creció en tamaño y se bañaron de gloria al combatir al Malfeo Gerión y a sus ejércitos a principios del siglo XIX. Se dice que entre sus filas también se encuentran algunos Angélicos y Arcangélicos, pero no ha podido ser demostrado. Posteriormente volverían a enfrentarse a Gerión durante la guerra civil española, y Rafael resultó destruido, convirtiéndose en un mártir y en una leyenda.

La Hueste Celestial se organiza del mismo modo que las órdenes militares de la Edad Media. En la cúspide se encuentra el Sumo Sacerdote, posición actualmente ocupada por el sucesor de Rafael, que ha adoptado su nombre. A continuación siguen los Maestros de las órdenes de Serafines y Querubines, que asesoran y aconsejan al Sumo Sacerdote. Bajo los Maestros se encuentran los Mariscales, que dirigen cada Hueste.

Cada Hueste es una unidad organizada con vínculos semejantes a una familia. No sólo está formada por guerreros, sino también por individuos que cumplen otras funciones: artesanos, forjadores, armeros, portavoces, etc. Sin embargo, todos ellos reciben adiestramiento en las artes de la guerra y en las habilidades de la Hueste Celestial.

El Arcano Argos es el característico de la Hueste, que cuenta con verdaderos Maestros entre sus filas, pero también son muy apreciadas las artes de Castigar, Lamento y Moliar. Dentro de la Hueste se anima la investigación de los Arcanos, y han conservado artes que se creían perdidas hace tiempo o desarrollado otras nuevas.

La Hueste mantiene buenas relaciones con otros Herejes, en especial el Culto de los Huesos y la Compañía Sagrada, a los que han suministrado protección en ocasiones y con los que comparten numerosas ciudadelas y Moradas. Las relaciones con los Renegados y la Jerarquía son más turbias, aunque el sacrificio de Rafael y la Hueste contra las fuerzas del Olvido en cierta manera han atenuado los conflictos. De hecho, a la Hueste se le permite acceso a casi todas las Necrópolis de la Jerarquía, salvo algunas excepciones.

Todos los miembros de la Hueste llevan una espada cruciforme, o bien ese mismo símbolo en forma de medallón o de alguna manera grabado sobre su indumentaria. En ocasiones, sobre todo entre los rangos superiores, este símbolo aparece más ornamentando con coronas, corazones o alas angelicales.

**Manuel Gándara-** Manuel nació en Málaga en el año 1522. Se unió al ejército del rey Carlos I de España y participó en varias batallas navales contra los turcos. Desafortunadamente un certero tiro de arcabuz le alcanzó en el corazón durante un enfrentamiento contra unos piratas berberiscos en 1542 y pasó a las Tierras de las Sombras. Su devoción religiosa pronto lo llevaron hasta las puertas de la Hueste Celestial, buscando ser un soldado de Cristo como lo había sido en vida.

A lo largo de los siglos Manuel ha participado en las batallas de la Hueste, y actualmente es el Mariscal de los Serafines de Málaga. Sin embargo, a pesar de ser un soldado leal y experimentado mantiene un doble juego, actuando como agente de la Jerarquía.

Viste con una armadura renacentista cubierta por una capa roja hecha jirones, y en batalla siempre usa espada y escudo. Sus rasgos han sido Moliados hasta darle una apariencia por completo angelical, con sus alas níveas, su rostro perfecto, ojos azules y larga cabellera rubia.

## EL CULTO DE LOS HUESOS

El Culto de los Huesos es un movimiento Hereje que mantiene fortalezas fantasmales por todo el territorio de las Tierras de las Sombras. Durante siglos la estructura era bastante laxa, y desorganizada, y había poca comunicación entre las iglesias dispersas, pero desde el siglo XX ha comenzado un proceso de unificación, extendiendo en secreto la idea de que un ataque violento contra la Jerarquía permitirá el Juicio Final. Los líderes del Culto reciben el nombre de Profetas de la Oscuridad.

La historia del Culto de los Huesos se remonta hasta el poderoso Hereje llamado Tenebrus el Oscuro, que apareció en las Tierras de las Sombras tras la caída de Roma en el año 476. Según la leyenda Tenebrus cruzó el Mar sin Sol, vagó por Estigia y las Tierras de las Sombras, y también habló con los Pescadores, aunque consideraba que las promesas de salvación de las Costas Lejanas eran falsas. Después del Primer Maelstrom Tenebrus tuvo una revelación divina: el hogar de la vida, el mundo físico, era el secreto de la salvación.

Tenebrus viajó por todas las Tierras de las Sombras durante más de mil años hasta que se detuvo en el Algarve, en Portugal. Allí, lejos del poder de la Jerarquía, fundó su fortaleza, una iglesia o Sepulcro que permanecería hasta el día del Juicio Final. Tenebrus tuvo otra visión en la que se le reveló que sólo los que tuviesen un cuerpo físico esperándoles podrían alzarse dotados de vida eterna en los Últimos Días.

Tenebrus comenzó a reunir conversos y a enviar misioneros a otros lugares, donde fundaron sus propias comunidades y ciudadelas. A medida que pasaban las décadas la Herejía se hacía más fuerte. Ganó muchos conversos en Estigia e incluso en las distantes Costas Lejanas. Hizo que sus miembros jurasen guardar el secreto y les dijo que ocultasen sus rostros con máscaras a la manera de la Jerarquía. Predicó que el Último Día, el Día del Juicio Final, se desataría un Gran Maelstrom que llegaría al mundo físico y destruiría toda la vida sobre la faz de la tierra. Después Dios aparecería para juzgar a vivos y muertos y los elegidos vivirían en el nuevo mundo como en un eterno paraíso.

Tenebrus ungió a sus primeros conversos, bautizándoles como Profetas de la Oscuridad. Tras la Reconquista y el descubrimiento del Nuevo Mundo, les envió a fundar iglesias en los nuevos territorios. Tenebrus llamó a su religión el nombre de Culto de Huesos y a medida que la colonización europea avanzaba, envió misioneros a los Reinos Oscuros de Jade y Marfil. En 1578 declaró que visitaría el Nuevo Mundo para guiar a sus iglesias. Viajó a España y según cuenta el *Tomo de Os* (El Tomo de Hueso) cruzó el Atlántico Encarnado con todos sus profetas menos uno: su primer sirviente, el Padre Domingo, que quedó a cargo del Sepulcro de Tenebrus en el Algarve.

Sin embargo pronto llegaron noticias a otras iglesias de que Tenebrus había desaparecido, y aunque algunos creyeron que su fundador había fracasado, otros lo interpretaron como una señal divina, asumiendo mayor autoridad sobre sus congregaciones, aunque todos aceptaron el *Tomo de Os* como doctrina. Este volumen escrito por el propio Tenebrus contiene muchas predicciones sobre el futuro, incluyendo una profecía sobre la desaparición de Caronte, pero a lo largo de los siglos las distintas facciones del Culto han hecho sus propias interpretaciones y añadidos, muchas veces como medio para manipular a sus feligreses.

El Culto de los Huesos sigue una estructura monástica, con comunidades aisladas repartidas por todas las Tierras de las Sombras, algunas tan escondidas que se ha perdido contacto con ellas durante siglos. Sin embargo, y sobre todo debido a la presencia de la Jerarquía, los cultistas no son una mera secta de monjes fanáticos y ermitaños, y varias ramas del Culto se han especializado en el empleo de la fuerza.

Los Cultistas de los Huesos frecuentemente se Encarnan con mortales elegidos, contraviniendo los dictados de la Jerarquía, aunque la interpretación de la doctrina de Terminus es muy diversa. Estos vivos a menudo se convierten en miembros del Culto de los Huesos cuando mueren. Los Arcanos de Usura, Materializar y Ultraje están particularmente extendidos, aunque ninguno es especialmente predominante.

Todos los miembros del Culto de los Huesos muestran el símbolo de la calavera al revés. Algunos llevan amuletos y medallones y otros tatuajes o señales.

**Francisco José Alcántara-** Francisco José era un comerciante sevillano que murió en 1563 de una apoplejía. Poco después fue rescatado por Terminus, que lo convirtió en uno de los originales Profetas de la Oscuridad. Francisco José acompañó a Tenebrus, pero casi dos siglos después regresó a Hispalis, después de haber sido rescatado de las garras de la Jerarquía por Domingo de Algarve.

Francisco José afirma que fue capturado por la Jerarquía y se separó de Tenebrus en el Nuevo Mundo, pero la verdad oculta es que traicionó a su maestro ante los Jerarcas a cambio de no terminar en las forjas de almas. No sabe si los Inquisidores de la Jerarquía consiguieron su objetivo, pero en secreto teme el día en que su maestro regrese y espera que haya caído en las garras del Olvido hace mucho tiempo.

Francisco José considera que todos los miembros del culto deben someterse a su control. De todos los líderes del Culto de los Huesos es sin duda el que ostenta un mayor poder personal, agrupando a la mayoría de las comunidades del culto en Hispania y está especialmente interesado en derrocar a su principal rival, Domingo de Algarve y convertirse en el líder de un Culto de los Huesos unificado.

**El Padre Benito Gutiérrez-** El Padre Benito era el sacerdote de la Iglesia de la Magdalena de Granada. Dedicó toda su vida al cuidado de su parroquia y de sus feligreses durante el siglo XIX, sin embargo, en secreto, durante las noches, visitaba las criptas del cementerio y conversaba con los fantasmas del Culto de los Huesos, que le hablaban de sus experiencias en el Purgatorio y cómo esperaban trascender al Paraíso. Benito ayudó durante años a estas almas, siendo elegido por ellos como un futuro adepto. Cuando murió a los 45 años, sus aliados lo segaron y convirtieron en un miembro de pleno derecho del Culto de los Huesos, y pronto se convirtió en el líder de la congregación de Granada.

Desde entonces el padre Benito ha continuado vigilando las catacumbas de la Iglesia de la Magdalena, que quedaron enterradas después de que la Iglesia fuera derruida a principios del siglo XX. Él y sus feligreses han contactado en ocasiones con los mortales que han ocupado los edificios que sucesivamente se han construido sobre el terreno, llegando a provocar la muerte de quienes de alguna forma han sido considerados como una amenaza para la Morada. Actualmente sobre el terreno de la antigua Iglesia se encuentra la Diputación de Granada.

## LA COMPAÑÍA SAGRADA

En Galicia existen muchas leyendas e historias sobre fantasmas y aparecidos, pero sin duda ninguna es tan popular ni ha calado tan hondo en el folklore gallego como los mitos referentes a la Santa Compañía.

En Galicia se ha dado el nombre de Santa Compañía al cortejo de fantasmas y difuntos que recorre los campos y se hace visible únicamente en determinadas épocas del año o a determinadas personas. Abundantes testimonios, tal vez miles, incluso en fecha tan reciente como la presente década aseguran haber presenciado el paso de una procesión de figuras envueltas en sudarios, de aspecto tétrico y cubiertas con capuchas, precedidas por un individuo pálido, que parece ser el dirigente, portando una cruz de madera. La fantasmal comitiva se mueve en el más absoluto silencio, despidiendo un fuerte olor a cera quemada. Se afirma que si se detiene ante una casa determinada esto podría significar la muerte de uno de sus habitantes. En ocasiones se han visto formando parte del desfile personas vivas, pero que de una u otra manera, morirán a los pocos días.

Según los lugareños, no todo el mundo tiene la facultad de ver a la Santa Compañía, y tal capacidad sólo la tendrían unos cuantos individuos especiales. Sin

embargo, aún en nuestros días, es difícil encontrar pueblo o aldea gallegos donde no exista un testigo de estas insólitas apariciones.

En el Mundo Subterráneo la Santa Compañía o Compañía Sagrada es un antiquísimo Culto de Herejes que se encontraba presente en el Inframundo galaico desde época prerromana, y que posteriormente adoptaría tradiciones cristianas. Sin embargo, a finales del siglo IV las creencias del culto fueron prácticamente definidas, sobre todo gracias a la influencia de Prisciliano, un fantasma que en vida había sido ejecutado porque su doctrina se desviaba de la ortodoxia cristiana oficial. Antes de desaparecer, en algún momento poco antes del año 800, realizó una serie de profecías, afirmando que algún día volvería a reencarnarse en el mundo de los vivos para abrir las puertas del Inframundo y permitir que los muertos se alzarán.

Los fantasmas de la Compañía Sagrada creen en la reencarnación de las almas, formando pequeñas comunidades o cofradías, distribuidas por las Tierras de las Sombras, sobre todo en el noroeste de la península ibérica. La Necrópolis de Santiago de Compostela se encuentra bajo su control, así como otras ciudadelas menores e incluso han tomado el control de pueblos abandonados.

La principal tradición de la Compañía se basa en el reclutamiento de sus adeptos. Mediante ciertos rituales predicen el momento en que varios mortales atravesarán la Mortaja, y normalmente hacen acto de presencia en los días y noches previos a su fallecimiento, y en ocasiones su presencia ha sido avistada.

Otra de sus costumbres es la Encarnación comunitaria. Mediante otros rituales, los fantasmas de la Compañía Sagrada son capaces de entrar en las Tierras de la Piel poseyendo conjuntamente a un mortal, que se convierte en el “guía” de los cofrades, sosteniendo una cruz mientras los fantasmas lo siguen en procesión. Normalmente realizan esta procesión cuando necesitan de alguna forma advertir a los vivos o proteger sus Moradas, sin embargo, este ritual tiene un gran riesgo para los mortales, muchos de los cuales acaban muriendo debido a la exposición prolongada a las energías del Inframundo.

Curiosamente, los propios mortales han encontrado formas de interferir en el ritual, bien consiguiendo pasar el testigo de la Encarnación a otros, o creando círculos o fórmulas populares de protección, que sorprendentemente surten efecto en los lugares sagrados.

Aunque en ocasiones han colaborado con otros Herejes, normalmente la Compañía Sagrada rara vez es vista fuera de las Tierras de las Sombras gallegas y no suelen permitir que otros fantasmas compartan sus Moradas. Las relaciones con la Hueste Celestial suelen ser cordiales, pero en cambio con el Culto de Huesos ha habido largos períodos de distanciamiento.

Cada Compañía Sagrada posee un fuerte sentimiento comunitario, compartiendo ritos religiosos, cuidando unos de otros, y suelen practicar y estudiar los Arcanos de Fantasma, Fatalismo, Materializar y Títeres. El símbolo del culto es un círculo con una cruz inscrita.

**Casilda Piñeiro-** Doña Casilda era una joven pastora del pueblo de Guitiriz que en 1895 fue “marcada” por la Santa Compañía. Durante meses se levantó por las noches acompañando a la Compañía en procesión, pero finalmente su cuerpo se fue debilitando y murió, convirtiéndose en una cofrade permanente.

La joven Casilda ahora lidera la Cofradía de Guitiriz, y continúa con las tradiciones de la Santa Compañía, aunque a medida que la Mortaja se ha ido fortaleciendo, han tenido que disminuir sus incursiones en las Tierras de la Piel.

EL PALACIO DE AZAHAR

Aunque muchos fantasmas musulmanes pertenecen a la Jerarquía, otros en cambio se han negado a someterse a las órdenes del Imperio de Estigia, colaborando con los infieles y paganos. Se rumorea que en algún momento en torno al año 800, un grupo de fantasmas que habían sido creyentes en el Islam rompió sus relaciones con Estigia y crearon El Palacio de Azahar en algún lugar de la Tempestad, un refugio para los creyentes musulmanes que atravesaban la Mortaja. Otros fantasmas afirman que no existe un Reino Oscuro de Azahar, que es una simple leyenda creada por los Herejes musulmanes en un esfuerzo por otorgarse un poder e influencia del que carecen en las Tierras de las Sombras.

Lo que sí es innegable es que muchos de los Cultos Herejes que se extienden desde la India por el Este hasta Hispania por el Oeste tienen el Islam como pilar fundamental de sus creencias y políticas. Aunque todos estos “Herejes de la Media Luna”, como también se les conoce, se agrupan colectivamente bajo la denominación del Palacio de Azahar, no existe ninguna posición común y de hecho, muchos de estos cultos se encuentran enfrentados entre sí por establecer la hegemonía de sus posiciones.

Desde la desaparición de Caronte en 1945 y favorecidos por el proceso descolonizador, los Herejes de la Media Luna están creciendo en poder e influencia en las Tierras de las Sombras del mundo islámico, y la idea de un Reino Oscuro de Azahar ya no parece tan descabellada como en un principio.

En Hispania la situación del Palacio de Azahar es mucho más precaria. Los Herejes de la Media Luna no sólo han tenido que luchar con la omnipresente presencia de la Jerarquía, sino también con los Herejes cristianos, que todavía recuerdan los episodios de la Reconquista y consideran que los Herejes de la Media Luna son una amenaza a su propia hegemonía. Por esta razón, los Cultos del Palacio de Azahar se encuentran dispersos y ocultos en las profundidades de las Tierras de las Sombras, y aunque de vez en cuando alguno de sus miembros es descubierto, se les considera una rareza excepcional.

Actualmente los Herejes de la Media Luna sólo disponen de dos ciudadelas especialmente fuertes en Hispania: las ruinas de Medina Azahara, el antiguo palacio de los emires y califas cordobeses, y la Alhambra Velada, una fortaleza oculta cerca de la Necrópolis de Granada. Aparte existen Herejes y comunidades débiles y dispersas a lo largo de las Tierras de las Sombras, principalmente en algunas mezquitas y cementerios aislados.

Los Herejes de la Media Luna suelen ocultar su rostro con máscaras inscritas con símbolos del Corán, que normalmente permanecen ocultos pero que resplandecen cuando su portador así lo desea. Suelen utilizar los Arcanos de Castigar, Habitar, Red Vital y Usura. Se rumorea que algunos Mnemói encontraron refugio entre los Herejes de la Media Luna y que han compartido algunos de sus poderes con ellos. El símbolo de los Herejes es una Luna Creciente de Plata, a menudo inscrita en un círculo de caracteres islámicos.

**Boabdil, el último rey de Granada-** *Llora como mujer lo que no supiste defender como hombre*, le recriminó la madre del último sultán de Granada a su hijo cuando entregó en 1492 las llaves de su ciudad a los Reyes Católicos. El recuerdo de la humillante derrota acompañó a Boabdil durante el resto de su vida, el recuerdo de su reino perdido se convirtió en una obsesión en los últimos años, y finalmente, al morir, consiguió regresar a la ciudad de la que había sido exiliado.

Tras atravesar la Mortaja Boabdil se encontró con varios de sus ancestros y servidores, que se unieron a él en un plan a largo plazo para recuperar la ciudad de Granada. Aunque sufrieron pérdidas a lo largo de los siglos no se rindieron por ello, y

poco a poco consiguieron establecer una ciudadela en las proximidades de Granada: la Alhambra Velada, que se ha convertido en refugio para los fantasmas musulmanes.

Boabdil alberga un fuerte rencor hacia los fantasmas cristianos, y a menudo ordena a sus servidores que capturen prisioneros con los que “juega” atrocemente antes de enviarlos al Olvido. Poco a poco la Sombra se está manifestando en su interior, royéndolo paulatinamente. Algunos de sus cortesanos más próximos que participaban en sus juegos ya se han convertido en Dopplegangers, y puede que muy pronto la Alhambra Velada se convierta en un puesto avanzado del Olvido.

## NECRÓPOLIS: HISPALIS

La Necrópolis de Hispalis es la principal fortaleza Hereje de Hispania. Aunque fue conquistada por las intrigas de la Jerarquía, la fortaleza fue recuperada hace décadas gracias a la Alianza de varios Cultos Herejes, siendo los principales la Hueste Celestial y el Culto de los Huesos, que desde entonces han gobernando conjuntamente la Necrópolis, aunque no sin ciertas tensiones.

Aunque la Necrópolis de Sevilla es la ciudadela principal, otras ciudadelas menores y edificios han sido construidos a lo largo de los siglos, mostrando la diversidad de los Cultos Herejes que moran en ella. En las Tierras de las Sombras se la conoce como Hispalis o la Ciudad de Oro.

El edificio principal de la Necrópolis es la Torre del Oro, un reflejo estilizado y elevado de su contrapartida en el mundo de los vivos. Esta Torre del Oro también es el santuario desde el que gobierna Rafael, el Sumo Sacerdote de la Hueste Celestial, que contempla toda la Necrópolis desde una atalaya privilegiada. En la base se encuentra la Basílica Dorada, donde se encuentra el representante del Culto de los Huesos, el Pater Francisco José de Alcántara.

Todos los edificios, palacios, templos y jardines de Hispalis constituyen un reflejo del Paraíso Terrenal. Árboles en flor proporcionan una nota de frescura y belleza a las avenidas y Serafines y Querubines sobrevuelan periódicamente el cielo. Los críticos de la belleza de Hispalis suelen ser fantasmas que prefieren entregarse a una existencia ascética y privada de distracciones en la búsqueda de la Trascendencia, por lo que generalmente suelen evitar la ciudad.

La forma de gobierno de Hispalis es un duunvirato, formado por Rafael y Francisco José Alcántara, que representan los intereses de la Hueste Celestial y del Culto de los Huesos, respectivamente.

El actual Rafael, que murió en una epidemia de cólera en 1837, es el sucesor del general de La Hueste que se sacrificó valientemente durante la guerra civil española y la época de la Tormenta Roja para detener al Malfeo Gerión. Entonces Rafael era el portaestandarte del mártir, estando presente durante la caída de su señor. Quizás demasiado precipitadamente, los Serafines y Querubines supervivientes se apresuraron a nombrarle Sumo Sacerdote.

Desde entonces Rafael ha vivido una existencia protegida en Hispalis, de la que ha salido sólo en contadas ocasiones. Normalmente prefiere dejar los asuntos de estado en manos de María y Pablo, sus dos lugartenientes y Maestros de las órdenes de Serafines y Querubines, que a menudo discuten entre sí. Aunque Rafael media entre ambos en ocasiones se encuentra demasiado aterrado ante la posibilidad de equivocarse y no estar a la altura de su predecesor, por lo que suele adoptar una postura de distanciamiento y pasividad, una posición que irónicamente ha sido interpretada como la de un ser iluminado que se encuentra más allá de las preocupaciones mundanas. Muy pocos han sido capaces de traspasar la máscara de Rafael y ver el miedo que le atenaza.

María, la Maestra de los Serafines (una mujer que fue asesinada por un marido celoso después de ser acusada injustamente de adulterio por un amante despechado en 1648), se encuentra frustrada ante la inactividad de Rafael, que considera que pasa demasiado tiempo ocupado en la meditación mística en lugar de combatir con más firmeza a los Espectros. María ha recibido noticias de que pronto estallará un nuevo Maelstrom, y está haciendo preparativos para lanzar una cruzada contra el Malfeo Gerión, y contrarrestar su amenaza para siempre.

Pablo, el Maestro de los Querubines (un espadachín madrileño que fue asesinado en un duelo en 1634), ha descubierto la verdadera debilidad de Rafael, gracias sobre todo a sus poderes de Intimación. En principio está fomentando la inactividad de su superior, procurando mantenerlo alejado de las labores de gobierno, haciéndole creer que comprende su situación y que prefiere no aumentar sus preocupaciones. Sin embargo, a largo plazo Pablo está planeando deshacerse de Rafael y ocupar su lugar como Sumo Sacerdote de la Torre de Oro. También ha visto los deseos ocultos de Francisco José Alcántara, y está preparado para hacer frente a una traición.

Francisco José Alcántara, el líder del Culto de los Huesos de Hispalis, fomenta la debilidad de la Hueste Celestial colaborando con Pablo y en secreto aumentando las rencillas entre los Maestros de Serafines y Querubines. A largo plazo planea que Rafael sea sustituido por Pablo. Pero sus propios deseos van mucho más allá. Envidia la unidad de la Hueste Celestial y le encantaría convertir el Culto de los Huesos en una organización igualmente unificada, por lo que está planeando un ataque sobre el Sepulcro de Tenebrus, en el Algarve, una poderosa Morada controlada por su principal rival en el liderazgo del Culto de los Huesos, Domingo de Algarve.

Sin embargo, las rencillas entre Serafines y Querubines no han pasado desapercibidas. Algunos de los cultos menores están planeando utilizar la inminente crisis para conseguir su ascenso al poder, mientras que otros, principalmente aliados de la Hueste Celestial, desean solucionar los conflictos entre facciones y devolver la estabilidad a la Necrópolis.

## LOS RENEGADOS

Los Renegados de Hispania no son tan diversos como los de otros lugares de las Tierras de las Sombras. Aparte de estar unidos por su lucha contra las opresivas estructuras de la Jerarquía, la mayoría poseen fuertes convicciones y connotaciones políticas que han sobrevivido más allá de la Mortaja. Aunque la mayoría de las facciones tienen poco más de un siglo, muy pocos de los fundadores originales continúan vivos. La mayoría han sido capturados o han sido destruidos en las batallas contra los servidores de Caronte y otras facciones, pues incluso algunos grupos Herejes son feroces enemigos de los Renegados.

Aunque tras casi dos siglos de revoluciones, guerras civiles y golpes de estado la situación política de España parece haberse estabilizado, en las Tierras de las Sombras los antiguos odios y pasiones mantienen una situación tensa con ocasionales ataques y estallidos de violencia. Entre estos grupos se encuentran ideologías muy diferentes, como representantes de la lucha sindical y obrera, anarquistas, socialistas y comunistas, nacionalistas, defensores de las minorías y otros muchos que siguen causas que avivaron su idealismo en vida. Desgraciadamente la mayoría de estos fantasmas son ciegamente devotos en sus objetivos y raramente ven la validez de otras perspectivas, o simplemente el derecho a existir de quienes no comparten sus ideas. Esta cerril tozudez ideológica impide que los Renegados de Hispania sean incapaces de extraer todo su potencial a través del terreno común del idealismo compartido.

No obstante, no todos los Renegados de Hispania están opuestos a la Jerarquía. Muchos de ellos simplemente prefieren dedicarse a sus propios asuntos y que les dejen en paz, aunque generalmente, como ocurre en Asturias, apoyan en mayor o menor medida y de forma discreta a los grupos más belicosos. En conjunto, casi todos los grupos Renegados de Hispania, a pesar de las diferencias internas, pertenecen al Triángulo Rojo, aunque existen otros grupos menores e independientes.

## EL TRIÁNGULO ROJO

Inevitablemente los efectos de la guerra civil española se hicieron sentir en las Tierras de las Sombras de Hispania. Aunque los Segadores de la Jerarquía consiguieron hacer frente a la oleada de almas en un principio, pronto el estallido de la Tormenta Roja impidió una organización efectiva. Los burócratas de Estigia se colapsaron, a medida que debían esforzarse no sólo para administrar la creciente llegada de almas, sino también para hacer frente a los efectos de la Tormenta, y a los grupos de Espectros, Herejes y Renegados que aprovechaban la confusión para atacar las posiciones del Imperio.

Muchos Segadores recurrieron a un perverso método de reclutamiento, tomando “aprendices” sin autorización a quienes arrendaban una parte de las almas que cosechaban como pago por su colaboración. Los mercados negros de Huérfanos se extendieron, y muchas almas tuvieron un final aciago.

A medida que continuaba la guerra y las almas de los soldados caídos de ambos bandos continuaban llegando a las Tierras de la Sombra, se produjeron algunos cambios inquietantes. Los Equites y los Jinetes de la Tormenta comenzaron a percibir la aparición de Nihils y Espectros en lugares de las Tierras de la Sombra que hasta el momento habían sido estables y seguras.

Muchos de los hombres y mujeres que murieron combatiendo por la Segunda República nunca abandonaron la lucha cuando llegaron a las Tierras de las Sombras, formando bandas de Renegados y buscando a sus camaradas caídos —y a sus enemigos, provocando muchos quebraderos de cabeza a los Anacreontes, a quienes acusaban de ocultar a varios de sus “asesinos” caídos.

Después de que terminara la guerra civil, los Renegados de Hispania recibieron nuevos apoyos. Muchos republicanos españoles comenzaron a caer en los campos de batalla de la Segunda Guerra Mundial y en los campos de concentración nazis, consiguiendo de esta forma nuevos aliados entre los fantasmas del Ejército de Fuego, un poderoso grupo de Renegados que luchaba contra la Jerarquía y que constituían los portavoces de las víctimas del Holocausto. Finalmente, después de que Caronte desapareciera tras enfrentarse al Malfeo Gorool, obligaron a los Señores de la Muerte de Estigia a alcanzar un acuerdo, acusándoles de haber dado la espalda a las víctimas del Holocausto. Este tratado recibió el nombre de la Alianza de los Millones, que estableció toda una serie de ghettos y comunidades independientes por toda Europa, y de las que formaban parte las víctimas del Holocausto. Estas comunidades en conjunto fueron denominadas el Reino Oscuro de Alambre.

Los republicanos españoles fueron excluidos de la Alianza de los Millones. Muy a regañadientes consiguieron que la Necrópolis de Guernica recayera bajo los términos del acuerdo, aunque los Renegados españoles exigían que se crearan comunidades específicas para ellos en varias ciudades que habían sufrido los efectos de la guerra civil y la posterior represión de la dictadura franquista. Pero sus peticiones no fueron escuchadas. Los fantasmas del Holocausto no presionaron más a la Jerarquía, satisfechos con lo que habían conseguido, y los representantes de los republicanos

españoles se sintieron abandonados una vez más, de la misma manera que las peticiones de ayuda del gobierno de la Segunda República habían sido desestimadas. Algunos continuaron la lucha en solitario

Sin embargo, la Necrópolis de Guernica fue convertida en un símbolo de la resistencia. Los fantasmas que habían aceptado el acuerdo final entre los Renegados y la Jerarquía se reunieron en la Necrópolis de Guernica, y tras un pacto entre las facciones más importantes: los republicanos del Ejército de Fuego, los Hijos de la Tormenta Roja y la República de las Sombras, fue creado el Triángulo Rojo.

Mientras los Renegados que habían rechazado el pacto continuaban resistiendo contra la Jerarquía, el Triángulo Rojo se fortalecía, recibiendo oleadas de refugiados de toda la península ibérica e incluso algunos de Europa, aunque estos últimos constituían una minoría, que no obstante demostró ser muy útil, a la hora de mantener contactos con el Reino Oscuro de Alambre y los fantasmas del Holocausto.

Sin embargo, pronto la Necrópolis de Guernica resultó insuficiente para alojar a los fantasmas de las víctimas republicanas y a sus partidarios, que seguían llegando a las Tierras de las Sombras: miembros de partidos políticos y sindicatos en la clandestinidad, simpatizantes, etc., por lo que el Triángulo Rojo se vio obligado a evacuar a parte de la población hacia comunidades clandestinas establecidas en distintos lugares de las Tierras de las Sombras, generalmente campos de batalla o lugares de gran significación en el mundo de los vivos. Primero las Necrópolis vascas, después Asturias y posteriormente distintos puntos de la península vieron el surgimiento de las comunidades republicanas. La respuesta de la Jerarquía era variada. En algunos lugares como el País Vasco o Asturias simplemente no tenía poder suficiente para oponerse, por lo que el consenso solía camuflarse bajo varios tratados o concesiones. En otros lugares como Zaragoza, se mantuvo cierta discreción, colaborando y apoyando a las células de Renegados locales. Finalmente, algunas comunidades fueron desafortunadamente descubiertas y destruidas por la Jerarquía, especialmente por la Legión Azul, que se convirtieron en los enemigos acérrimos del Triángulo Rojo.

En estas comunidades, dependiendo del tamaño y complejidad, se establecía un gobierno “guerrillero” muy diferente de la compleja burocracia de Estigia. En torno a un líder o líderes individuales, que actuaban como representantes y portavoces de sus grupos, de forma consensuada en los grupos más pequeños o mediante intermediarios en los más grandes.

Entre las comunidades del Triángulo Rojo existe una continua corriente de información de todo tipo: paradero de fantasmas, Grilletes, Reliquias y Artefactos, así como apariciones de Espectros y otros enemigos. Muchos de los mensajeros del Triángulo Rojo son Heraldos que tienen vía libre entre todas las comunidades. También se anuncian convocatorias para reuniones y asambleas donde se intercambian datos y se proponen proyectos en conjunto.

Los grupos militares, en su mayoría caídos del ejército republicano patrullan los derroteros que se extienden entre comunidades y también advierten de la presencia de vigilantes o crean maniobras de distracción. Estos fantasmas a menudo cuentan con la sutil ayuda de los Barqueros, protegiendo a los fantasmas que se mueven de comunidad en comunidad de los ataques de los Espectros y de otros enemigos. Aunque la Jerarquía es la amenaza más visible, en más de una ocasión esclavistas y piratas han intentado atacar a las comunidades del Triángulo Rojo, pero estos ataques y secuestros siempre han sido respondidos.

Por otra parte, sobre todo desde la época de la Transición, a medida que se fortalece el recuerdo de las víctimas republicanas y de la represión franquista, se

fortalecen las comunidades del Triángulo Rojo y sus poblaciones. Los monumentos y actos realizados en memoria de las víctimas han beneficiado a los fantasmas –los registros de sus muertes han sido redescubiertos o publicados; documentales e investigaciones sobre la República han salvado muchos Grilletes de la destrucción. Algunas comunidades se han dedicado a trabajar desde detrás de la Mortaja para fomentar estos actos positivos por parte de los Vivos. Claro está que estas acciones enfurecen a los fantasmas de la Legión Azul, que creen que se trata de una amenaza muy real hacia su propio recuerdo, desvirtuando sus propias acciones y desterrándolos al Olvido, y en parte tienen razón.

Para los fantasmas del Triángulo Rojo cualquier habilidad o Arcano es bienvenido, todo se aprovecha y se trata de encontrar un lugar para cada individuo, aunque ni de lejos pueden competir con el poder económico de Estigia. El símbolo de estos Renegados es un triángulo rojo visible sobre alguna parte de la indumentaria o tatuado en algún lugar del Corpus.

**Melchor Zúñiga-** Melchor Zúñiga era un joven estudiante de Bilbao que participó en los disturbios y manifestaciones universitarios en los últimos años de la dictadura franquista. Sin embargo, no fue una bala perdida de la policía ni las autoridades del gobierno quienes pusieron fin a su vida. Fue una estúpida espina de pescado la responsable de poner fin a su vida tras una copiosa cena el 28 de Febrero de 1975.

Aunque la muerte de Franco y la llegada de la democracia fue una gran satisfacción para él, sintió una gran frustración por no poder encontrarse entre los vivos en medio de un momento tan importante como la Transición. De todas formas se sintió en parte compensado al encontrar un lugar dentro del Triángulo Rojo. Desde entonces ha participado en varias incursiones contra la Jerarquía, y aunque parecía que se convertiría en un alocado Trasgo con el tiempo parece que sus ansias de acción se han moderado un poco, orientando sus energías hacia la búsqueda de almas afines y perdidas en medio de la Tempestad a quienes ofrece la ayuda del Triángulo Rojo.

## NECRÓPOLIS: GUERNICA

Aunque actualmente Guernica es un pueblo grande o una pequeña ciudad vasca donde se recuerda una de las mayores masacres de la guerra civil española, o por lo menos, una de las más conocidas, en las Tierras de las Sombras ofrece un aspecto muy diferente, una apariencia que remite a los momentos más crudos de la guerra. El paisaje parece haberse detenido en el momento en que los aviones alemanes descargaron su carga mortífera.

Una serie de ruinas y cráteres recibe al visitante. En varios lugares próximos a las ruinas se abren las grietas de varios Nihils humeantes, que conducen al Olvido. Las nubes de humo emitidas por los Nihils apestan con el olor de la carne achicharrada. Los Nihils son vigilados por patrullas fantasmales bajo la dirección de Antonio Goicoechea, un coronel del ejército republicano. Sus hombres vigilan constantemente el abismo, listos para hacer sonar la alarma y defender la Necrópolis contra cualquier Espectro que surja de las profundidades.

Sin embargo, la Necrópolis se encuentra mucho más poblada que cualquier Necrópolis normal. Víctimas republicanas de diversos lugares se agolpan aquí, aunque muchas se encuentran de visita y otras esperan el momento para ser asignadas a otras comunidades. Algunos vehículos y trenes reliquias escoltados parten de forma regular entre los distintos refugios desperdigados por las Tierras de las Sombras.

El cuartel general de Guernica es a la vez una fortaleza rodeada de hierro estigio y alambre y un recuerdo a las víctimas de la guerra civil. En su interior se encuentran los tres fundadores del Triángulo Rojo: Ramiro Fontana, representando al Ejército de Fuego (un capitán republicano que falleció en la batalla del Ebro), Florentina Mera, representando a los Hijos de la Tormenta Roja (una mendiga que cayó entre las víctimas de los bombardeos de Guernica) y Jeremías Portela, de la República de las Sombras (un político republicano que falleció en el exilio).

Aunque los fundadores de la Necrópolis son los responsables de la administración, y son sobradamente conocidos por los Anacreontes de la Jerarquía, la Necrópolis es utilizada como base por grupos y células de Renegados de toda España como base para sus operaciones. Los fundadores tienen mucho cuidado de evitar a los espías de Estigia, pues son conscientes de que la desconfianza y el odio hacia la Necrópolis son una realidad, especialmente desde la Legión Azul. Los invitados más conflictivos no suelen permanecer mucho tiempo para no poner en peligro el enclave, y se espera que contribuyan a la causa mediante algún tipo de compensación o servicio a la comunidad.

## LOS OTROS

Existen fantasmas en las Necrópolis de Hispania que no encajan en las facciones existentes, como regla general estos Otros intentan evitar el contacto con los grandes poderes, limitándose a seguir sus propios objetivos y a negociar con la Jerarquía sólo cuando es necesario, pero ninguno desea formar parte de sus filas, se trata sólo de un medio para lograr un fin. Políticamente hablando permanecen apartados de los conflictos entre Herejes, Renegados y Jerarquía. Si son obligados a elegir un bando, normalmente apoyarán abierta o encubiertamente a los Renegados, pero la situación más habitual es que mantengan su neutralidad.

Los demás Reinos Oscuros tienen algunos representantes en las Necrópolis, ocultos en algunos casos, y caminando abiertamente en otros. La Jerarquía ve un peligro potencial en estos agentes y en ocasiones los utilizan como chivos expiatorios o incluso herramientas en las disputas por conseguir nuevos territorios. La situación existente entre Estigia y los demás Reinos puede considerarse como una inestable tregua. Las razones de esta tensión se deben sobre todo a la ignorancia y el miedo a lo desconocido, y por lo tanto Estigia (y sus contrapartidas) asumen lo peor. En la mayoría de los casos los demás Reinos Oscuros simplemente buscan la oportunidad de Segar a las almas de su pueblo que han muerto lejos de su hogar...un fenómeno creciente debido al aumento de la inmigración y la globalización.

La mayoría de los fantasmas hispanos, como los europeos y americanos, de una forma general, tienen una visión superficial de otras culturas y grupos. En general los Sin Reposo de Asia, África, el Caribe, Australia y otros lugares...no suelen ser muy numerosos. Aunque las Olimpiadas de Barcelona en 1992 atrajeron a muchos representantes de los demás Reinos Oscuros, su presencia suele ser anecdótica.

## LOS GITANOS

Como sus contrapartidas mortales, bastante numerosas en España, los gitanos recorren los derroteros de la Tempestad, deteniéndose en un lugar u otro según les apetece, comerciando con sus habilidades y talentos que ofrecen a los fantasmas locales y viajeros. Los gitanos son maestros en los Arcanos de Argos, Fatalismo y Habitar, y se cree que refugiaron a muchos miembros de los Gremios tras su Ruptura.

Venden sus habilidades como adivinadores, y en ocasiones también venden reliquias que crean con Habitar si reciben un pago suficiente, pero si por algo se caracteriza el empleo de sus poderes es por crear caravanas reliquia para uso propio. De alguna manera los gitanos han descubierto la manera de convertir sus caravanas en Moradas móviles, en las que están mejor protegidos de los Maelstroms y las tormentas del Inframundo. Pueden ir de un lugar a otro de las Tierras de las Sombras y la Tempestad y recibir al mismo tiempo los beneficios de vivir en una Morada. El secreto de la construcción de estas Moradas móviles consiste en un empleo de Argos 5 y Red Vital 3 que sólo conocen ellos, y se niegan a compartirlo con la excusa de que ya tienen suficiente competencia en la carretera.

Las supersticiones que rodean a los gitanos en el mundo mortal también se han extendido en el Inframundo, y muchos fantasmas les temen debido al misterio que rodea sus actividades. Sin embargo, el temor engendra odio, y en algunas Necrópolis el rechazo y el desprecio aconsejan a los gitanos que es mejor evitarlas.

Los fantasmas gitanos no carecen de aliados. Aunque no se integran completamente en ningún grupo poseen contactos entre Herejes y Renegados. De hecho, a menudo sus caravanas a menudo viajan por las Necrópolis de toda Europa intercambiando información y reliquias, y prestando sus servicios mercenarios a quien esté dispuesto a aceptar sus condiciones.

**Jesús González** –El actual Rey de los fantasmas gitanos de España es un anciano que murió en Sevilla en 1776, después de una intensa vida recorriendo los mercados y ferias de España.

Durante un tiempo estuvo ayudando a un grupo de Renegados, a los que traicionó a la Jerarquía, pero posteriormente se unió a una caravana de gitanos y su influencia no ha dejado de crecer desde entonces. Tras la desaparición de su predecesor en la Tormenta Roja de la guerra civil española, Jesús asumió el título de “rey”.

Aunque la mayoría de los fantasmas gitanos de España suelen inclinarse por prestar ayuda al Triángulo Rojo, Jesús González es mucho más cauto en los tratos con los payos, que nunca se han preocupado excesivamente por su pueblo. Ha vendido información tanto a los Renegados como a la Jerarquía, traspasando secretos cuando ha sido conveniente.

Su principal preocupación es el creciente sedentarismo de los gitanos mortales, muchos de los cuales abandonan sus costumbres y tradiciones y cuando traspasan la Mortaja prefieren la seguridad de la Jerarquía a recorrer los derroteros de la Tempestad en caravanas. Jesús González rastrea a muchos de estos fantasmas, ofreciéndoles cobijo y refugio y en ocasiones actuando en secreto para provocar problemas que les obliguen a huir de la opresión de Estigia y aceptar la ayuda que les ofrece.

## LOS GUANCHES

Antes de que los Herejes descubrieran el Nuevo Mundo las islas Canarias fueron una parada preliminar, donde cometieron una serie de atrocidades que serían un preludio de los acontecimientos que darían lugar a las Tierras Desolladas. Aunque no tan conocida como las masacres sobre los indígenas americanos, los guanches canarios también sufrieron sobre sus carnes los efectos de la conquista española. Muchos guanches atravesaron la Mortaja encontrándose con que sus Tierras de la Fortuna se encontraban asediadas por los cultos Herejes.

La resistencia de los guanches fue simbólica, ya que no podían competir con la tecnología y el poder de los fantasmas europeos, que contaban con un constante suministro de reliquias y almas procedentes de Hispania. Las carabelas fantasmales

navegaron por los derroteros de la Tempestad, capturando las almas de los indígenas canarios y llevándolas a las forjas de la fortaleza de Hispalis.

La Jerarquía siguió los pasos de los Herejes, expulsándolos de las fortalezas, Moradas y ciudadelas canarias, e instalando la presencia de Estigia en su lugar. La Necrópolis de Santa Cruz se convirtió en un importante puerto, clave en las comunicaciones con el Nuevo Mundo.

Pero en el siglo XIX la Jerarquía descubrió que los fantasmas canarios habían sobrevivido a la conquista de los Herejes. Aunque quizás con cierta desilusión por tener que compartir las mismas tierras, finalmente la razón prevaleció, y el Consejo de los Anacreontes de Santa Cruz decidió mayoritariamente entablar negociaciones.

Los fantasmas guanches habían conseguido sobrevivir refugiándose en la Maleza de los Fantasmas, consiguiendo ayuda de la Reina de Marfil, que los consideraba sus súbditos. Teóricamente se encontraban bajo los efectos del Pacto de Natividad, que permitía a los Reinos Oscuros cosechar las almas de sus habitantes independientemente de donde hubieran muerto.

Sin embargo, tras el tiempo transcurrido la situación en las Islas Canarias no estaba tan clara. La sangre indígena hacía tiempo que se había mezclado con la de los colonos españoles, ¿caían por lo tanto bajo la jurisdicción del Imperio de Estigia o del Reino Oscuro de Marfil?

Finalmente, en una decisión salomónica, se decidió que las almas de los Sin Reposo canarios disfrutarían del privilegio de poder elegir entre servir al Emperador de Estigia o la Reina de Marfil, pero una vez tomada esta decisión sería irrevocable. A pesar de que este pacto parecía asegurar la paz, tanto los Anacreontes de Santa Cruz como el Tagoror, el Consejo Guanche, han quebrantado o manipulado los acuerdos en su favor en varias ocasiones. En época reciente los guanches han sido fortalecidos por el crecimiento del nacionalismo canario y la llegada de emigrantes africanos.

El Tagoror es el órgano de gobierno de los fantasmas canarios del Reino Oscuro de Marfil. Es un órgano colegiado, una especie de consejo de ancianos. Sus funciones son las de elegir el Mencey (Rey o Reina) y actuar como asesor del mismo y tribunal de justicia.

Aparte de encontrarse en una encrucijada entre dos Reinos Oscuros, las Tierras de las Sombras de las Islas Canarias también albergan otras sorpresas. Se dice que el Tagoror, mantiene pactos con extrañas criaturas ajenas al Mundo Subterráneo, y que en ocasiones han sido vistas navegando en los esquifes de los fantasmas canarios atravesando la Tempestad.

**La Reina Amarca-** Antes de la llegada de los conquistadores españoles, en la época del gobierno del último Mencey, Amarca era una humilde doncella indígena que vivía en una rústica cabaña en los montes de Icod. Su belleza encandiló a muchísimos hombres, pero ella los desdeñó y humilló a todos. Uno de ellos, un pastor llamado Garigaiga, enloqueció de dolor y se suicidó arrojándose por un barranco. Los remordimientos llevaron a Amarca a arrojar al mar poco después.

O así reza la leyenda. Lo indudable es que la actual gobernante del Tagoror es una de los pocos fantasmas canarios anteriores a la colonización española. Defiende a sus súbditos de la Jerarquía, los Herejes y los Gabiotes (Espectros) y representa a la Reina de Marfil en la Necrópolis de Santa Cruz. Es una gran maestra del Arcanos Lamento. Muchos de sus agentes recorren las Tierras de las Sombras buscando a su amado Garigaiga, esperando que pueda perdonarla y reconciliarse con él.

## EL LAGO DE LAS TINIEBLAS

Ningún lugar es más temido en las Tierras de las Sombras de Hispania que el Lago de las Tinieblas, el enorme Nihil que se abre en el corazón de la península desde más tiempo de lo que cualquier fantasma puede recordar. Rodeado por la Muralla de Hierro, ni siquiera esta protección es suficiente, a pesar de las patrullas de Estigia, Herejes y Renegados. Numerosas grietas se abren en la Muralla desde la época de la Tormenta Roja y Espectros de todas clases: Doppelgangers, Despojos, Apariciones, Desterrados y Niños Perdidos las atraviesan de cuando en cuando, convirtiéndose en una amenaza para las Necrópolis.

## LOS ÁNGELES NEGROS

Surgidos durante la Tormenta Roja, los Ángeles Negros parecen un reflejo siniestro de la Hueste Celestial. Son las tropas de choque del Malfeo Gerión. La mayoría parecen sombras de oscuridad viviente con alas, mientras que otros son nubes de tinieblas que se agitan y mueven, retorciéndose y reformándose adoptando mil y una figuras.

Los más peligrosos poseen las habilidades de los Doppelgangers, pudiendo adoptar la apariencia de Angélicos y miembros de la Hueste Celestial, adoptando una apariencia apacible que oculta un corazón cruel y roído por el Olvido, lo cual les permite engañar a los fantasmas con los que se cruzan, conduciéndoles a emboscadas y trampas. Afortunadamente, son una minoría.

Muchos sobrevuelan el Lago de las Tinieblas, elevándose y descendiendo desde sus profundidades. Los más atrevidos tratan de cruzar la Muralla de Hierro o acosan a las patrullas fantasmales, provocándolas y tratando de arrastrarlas a las profundidades del Nihil. Otros, sin embargo, han aparecido posteriormente en otras Necrópolis, sin duda utilizando los corredores del Laberinto para desplazarse.

## LA CATEDRAL DE LAS TINIEBLAS

La mayoría de los fantasmas creen que los Roídos por la Sombra están completamente consumidos por el Olvido como para plantear un desafío organizado. Tal vez sea cierto en muchos casos, pero no siempre es así.

Más allá de la Muralla de Hierro se encuentra el Lago de las Tinieblas, con sus aguas oscuras como la tinta. Una vez traspasada la superficie se desciende por un monstruoso cráter cuyas paredes parecen cubiertas de lava solidificada, entre las que asoman, colgando en un aparente precario equilibrio, ruinas y fortalezas de diferentes épocas, que alojan enjambres de Espectros.

Finalmente, tras un descenso que parece durar una eternidad, en medio de las profundidades, que continúan descendiendo en la oscuridad infinita, se alza un ciclópeo pedazo de roca sostenido sobre la nada por cadenas de hierro. Construido sobre esa roca, hundiendo sus cimientos como si se tratara de un tumor venenoso se alza una especie de catedral de proporciones colosales, con muros de hierro negro cuajados de espinas que a pesar de las grietas y el aspecto de decadencia general emite una patente aura de amenaza.

En el centro de la Catedral, donde normalmente se encontraría el altar, se alza un enorme trono de hierro negro, donde se sienta el gargantuesco gigante Gerión, el Malfeo. Su piel escamosa, sus tres ojos encendidos como brasas, sus fauces llenas de colmillos y sus tres cuernos le proporcionan un aspecto aterrador, y no obstante, ésa es sólo la más conocida de sus máscaras. En ocasiones aparece como un ángel albino con alas de oscuridad y ojos llenos de la Oscuridad del Abismo que sonríe de forma

enigmática. En otras, parece un hombre robusto de piel negra como la obsidiana. Legiones de Ángeles Negros revolotean a su alrededor, y van y vienen cumpliendo su voluntad.

El trono de Gerión se encuentra suspendido con cadenas, de igual manera que la construcción, sobre un pozo abierto que comunica con el Abismo. Nadie jamás ha visto el fondo, aunque se dice que comunica directamente con el centro del Laberinto, el Vacío, donde nacen todos los Maelstroms.

## CASAS ENCANTADAS

A continuación se exponen algunos casos de edificios y lugares “encantados”, dispersos por toda la península ibérica que han tenido repercusiones sobre la sociedad mundana. Independientemente de su veracidad constituyen una serie de guías y ayudas para crear aventuras y escenarios para Wraith: el Olvido. En lugar de especular sobre si tal lugar constituye una Morada o ciudadela de tal o cual facción del Mundo Subterráneo he preferido mencionar los acontecimientos tal y como se produjeron en las Tierras de la Piel, y dejar su adaptación en manos de los potenciales Narradores.

### CÁCERES

En la calle Cuesta del Marqués, nº 4, cerca de la plaza de San Jorge se encuentra un viejo caserón de dos plantas que alberga la Casa Museo Árabe Yusuf al Borch. El inmueble, conocido como la “Casa de la Muerte” saltó a la fama por una serie de fenómenos extraños. Una humilde familia que se instaló en el lugar en los años setenta del siglo XX se vieron aterrados por golpes en tabiques, puertas y ventanas y muebles y mesillas que se trasladaban por las salas del museo., que siempre comenzaban a la misma hora.

Las leyendas afirman, que en épocas pasadas que no son capaces de precisar se cometieron varios asesinatos, y asocian estos macabros acontecimientos con los sucesos sobrenaturales.

### VILLARREAL (CASTELLÓN)

Desde finales del siglo XV en el convento de las monjas clarisas de Villarreal se producen una serie de percusiones que presagian algún desastre o muerte. La leyenda atribuye estos inquietantes golpes a San Pascual, un beato aragonés del siglo XVI. Las manifestaciones paranormales comenzaron durante su proceso de beatificación en 1609, con una serie de estruendos que anunciaban calamidades y desgracias. La fama del prodigio se extendió con el tiempo.

Durante el siglo XX se produjeron varios incidentes. Una serie de golpes en 1912 precedieron al incendio del cine Luz de Villarreal, donde murieron 69 personas. Lo mismo ocurrió en 1936, donde los golpes de San Pascual se escucharon antes de la guerra civil y la destrucción del sepulcro del santo. En 1978 los golpes volvieron a sonar, anunciando la muerte de una de las monjas del convento.

### BARCELONA

En 1935 en la calle Francisco Giner nº 43, en el domicilio de la familia Montroig, cerca de las once de la noche se escucharon una serie de golpes secos y sordos. Varios muebles comenzaron a moverse sin explicación ninguna. Las sillas se

caían al suelo y volvían a levantarse, la lámpara comenzó a girar frenéticamente, y en esa espiral de sucesos sobrenaturales se produjo una insólita lluvia de piedras en el interior del piso. A altas horas de la madrugada los sucesos cesaron de manera tan inexplicable como habían comenzado y no volverían a producirse.

## MADRID

### **Museo Reina Sofía**

En la pinacoteca Reina Sofía se han producido varios sucesos sobrenaturales recogidos por un extenso número de testimonios. Varios empleados de seguridad afirman que los ascensores se ponen en marcha sin estar conectados, las puertas cerradas con llave se abren repentinamente, se escuchan ruidos de pasos por los corredores y varios funcionarios del museo afirman haber visto una procesión de figuras fantasmales deambulando por las salas.

El edificio de la pinacoteca tiene una larga y lóbrega historia. Construido en el siglo XVIII por José Hermosilla y Francisco Sabatini, se instaló en el lugar un centro médico donde fallecieron cientos de personas a lo largo del tiempo debido a la peste y otras epidemias. Durante la guerra civil española el centro se convirtió en un lugar de torturas y ejecuciones, hasta que finalmente fue abandonado. Según se rumoreaba figuras luminosas deambulaban por las estancias vacías.

Cuando en 1990 se iniciaron las obras de remodelación para convertir el edificio en un museo, los albañiles encontraron los cadáveres momificados de tres monjas. Un grupo de investigación paranormal que visitó el edificio afirmó haber contactado con varios fantasmas: una mujer judía llamada Male, Aldonza de los Ángeles, priora de la comunidad del hospital y un interno enfurecido.

### **Auditorio Nacional de Música**

El edificio del Auditorio Nacional de Música ha sufrido la presencia de sombras errantes, objetos que cobran vida de forma misteriosa y se desplazan por las salas e incluso trágicos finales para personas que han ocupado determinados despachos. En las cuatro plantas el edificio se han producido sucesos inexplicables, incluyendo los dos sótanos donde se encuentran los vestuarios y las salas donde se guardan los instrumentos musicales. El despacho del coordinador parece maldito, pues muchos directivos han sufrido trágicos finales.