



# CHRYSA LIS

WEBCOMIC BASADO EN  
"CHANGELING: EL ENSUEÑO" DE "MUNDO DE TINIEBLAS"

GUIÓN POR ROCÍO VEGA  
DIBUJO Y COLOR POR SARA PÉREZ



PRÓLOGO

# La Senda de Plata



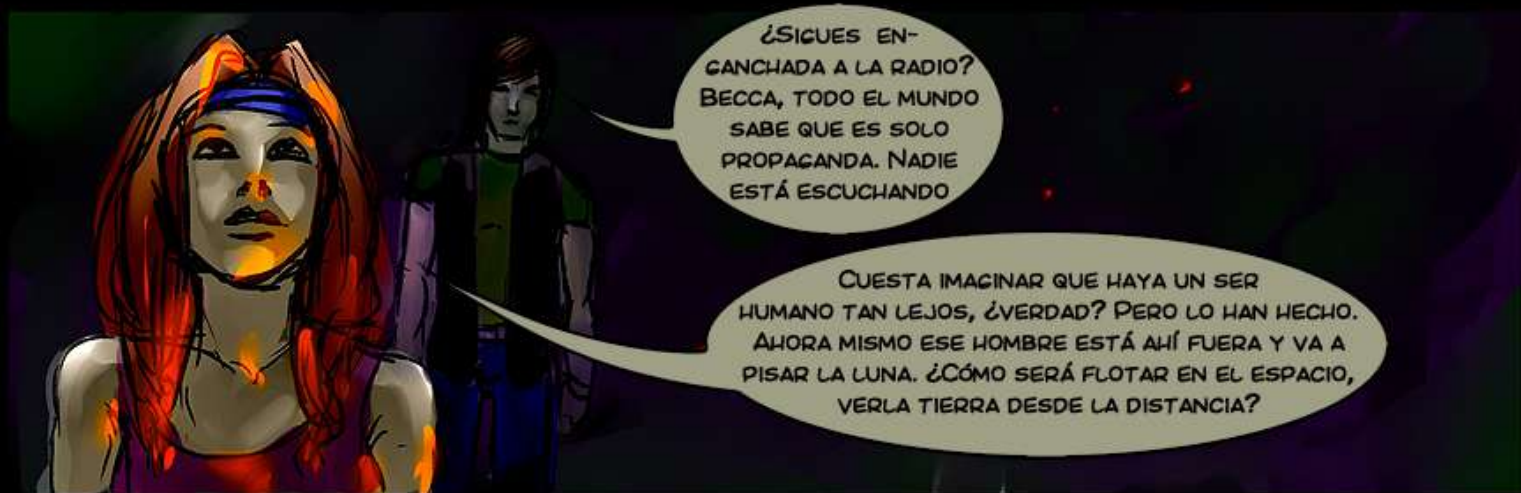
20 de Julio  
1969

ARMSTRONG  
DESCIENDE POR LA  
ESCALERA.

ESTE ES  
UN MOMENTO  
HISTÓRICO, SEÑORES  
RADIOYENTES: SE  
TRATA DEL PRIMER  
HOMBRE QUE CAMI-  
NARÁ POR LA SU-  
PERFICIE LUNAR.

¡BECCA!  
¿ES QUE NO ME  
OYES CUANDO  
TE HABLO?

¿PUEDES  
CREERTE QUE AHORA  
MISMO ESTEMOS  
AHÍ ARRIBA?



¿SIGUES EN-  
GANCHADA A LA RADIO?  
BECCA, TODO EL MUNDO  
SABE QUE ES SOLO  
PROPAGANDA. NADIE  
ESTÁ ESCUCHANDO

CUESTA IMAGINAR QUE HAYA UN SER  
HUMANO TAN LEJOS, ¿VERDAD? PERO LO HAN HECHO.  
AHORA MISMO ESE HOMBRE ESTÁ AHÍ FUERA Y VA A  
PISAR LA LUNA. ¿CÓMO SERÁ FLOTAR EN EL ESPACIO,  
VERLA TIERRA DESDE LA DISTANCIA?



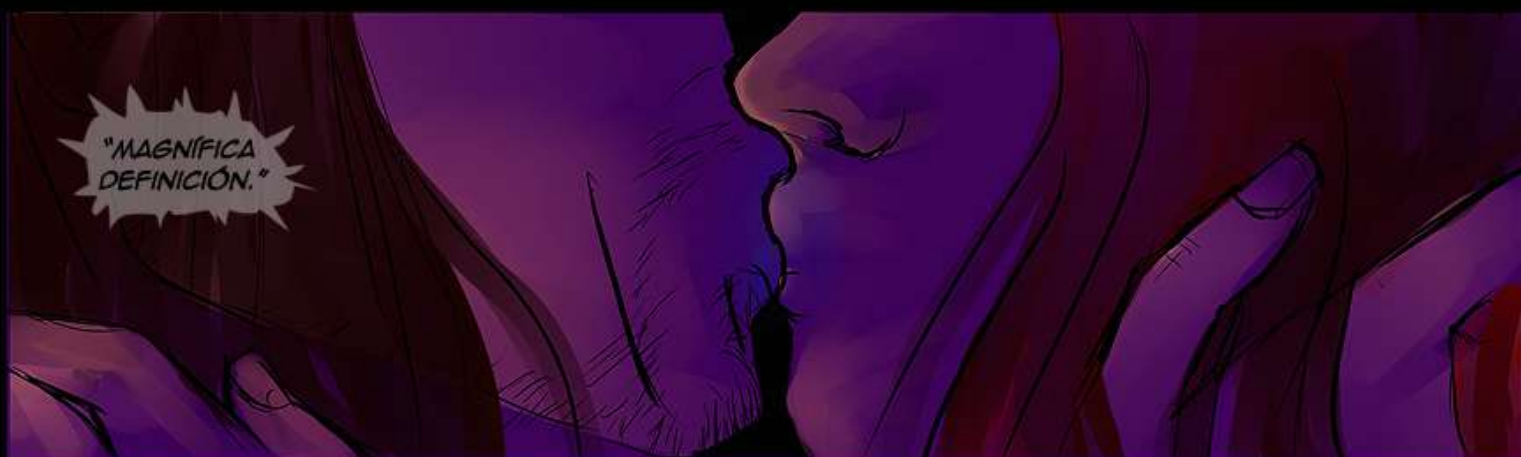
SI QUIERES  
SABER CÓMO ES IR A  
LA LUNA, PRUEBA ESTE  
ÁCIDO. TE DARÁ EL MEJOR  
VIAJE DE TU VIDA.  
GARANTIZADO.



UN PEQUEÑO  
PASO PARA EL  
HOMBRE...

....PERO UN  
GRAN SALTO  
PARA LA HU-  
MANIDAD.













¡BECCA!  
¡BECCA!

SI NO TE ENCUEN-  
TRO, LOS OTROS  
ME VAN A MATAR...



Humph...

¡AH! ¡AHÍ ESTÁS!  
MENOS MAL QUE  
NO TE HA PASADO  
NADA...



VENGA, VAMOS.  
¿HA SIDO EL  
ÁCIDO? A MI NO  
ME HA HECHO  
EFECTO.



CREO QUE NOS HAN  
DADO UN PAR DE CARTONES DE  
VERDAD. COMO PILLE AL QUE ME  
LOS VENDIÓ LE VOY A DECIR UN  
PAR DE COSAS...



¿ESTÁS BIEN?  
TE NOTO MUY  
CALLADA.

TRANQUILO, ADAM.  
ESTOY PERFECTAMENTE.

NUNCA ME  
HABÍA SENTIDO  
MEJOR.



Voy a contarte una historia.  
Una historia sobre la Guerra.  
Pero esta historia no comienza con la Guerra.

Comienza cuando Arcadia cerró sus puertas.  
Comienza cuando el mundo se dividió.  
Cuando la Humanidad dio la espalda a la magia.  
Cuando los nobles traicionaron a los plebeyos y los dejaron atrás.  
Cuando las hadas escogieron el Camino del Changeling para evitar la muerte.

Pero ellos regresaron.  
Cuando el Hombre caminó sobre la luna, los humanos volvieron a creer.  
Las puertas de Arcadia se abrieron de nuevo y aquellos que permanecían dentro pensaron que el Verano podría haber vuelto.  
No todos volvieron, sólo algunos.  
Cinco Casas Luminosas, Tres Oscuras.  
La Hueste Resplandeciente, los llamaron.  
Cruzaron el Ensueño siguiendo la Senda de Plata y aparecieron en el Mundo Gris como un relámpago en un cielo oscuro.

Eran los sidhe, los nobles.  
Los reyes, los condes, los caballeros.  
Pero habían llegado a un mundo  
que ya no los necesitaba.  
Se habían pasado varios siglos  
ausentes y los tiempos  
ya no eran los mismos.



Aquellos que fueron dejados atrás aprendieron.  
Necesitaban sobrevivir, así que cambiaron.  
Abrazaron la Banalidad para soportarla.  
Sus esencias, demasiado débiles en un entorno que ya no creía en ellas, se corrompían con facilidad.  
Para evitar la muerte por olvido que tanto habían temido los sidhe, se convirtieron en sus enemigos.  
Hada y humano en un solo cuerpo.  
Changelings.

No fue fácil. Muchos perecieron. Pero no todos.  
Aquellos pudieron observar las maravillas que los humanos estaban por crear.  
Aprendieron.

Cuando los sidhe regresaron, ya no había lugar para nobles y plebeyos. Pero el Ensueño hablaba, y ellos eran hermosos y traían consigo Artes, Tesoros y criaturas ya olvidadas.

Los plebeyos conocían cosas nuevas.  
La televisión, las pistolas, los aviones.  
El capitalismo. El comunismo.  
La democracia.  
Martin Luther King había sido asesinado el año anterior.  
Aún ardían los rescoldos de Stonewall.  
Los plebeyos habían protegido fieramente sus feudos contra el olvido y ahora los sidhe querían que doblasen la rodilla.

Algunos obedecieron. La mayoría no lo hizo.  
Habían aprendido.

Las cosas se complicaron.



28 DE JULIO  
1969  
LOS ANGELES





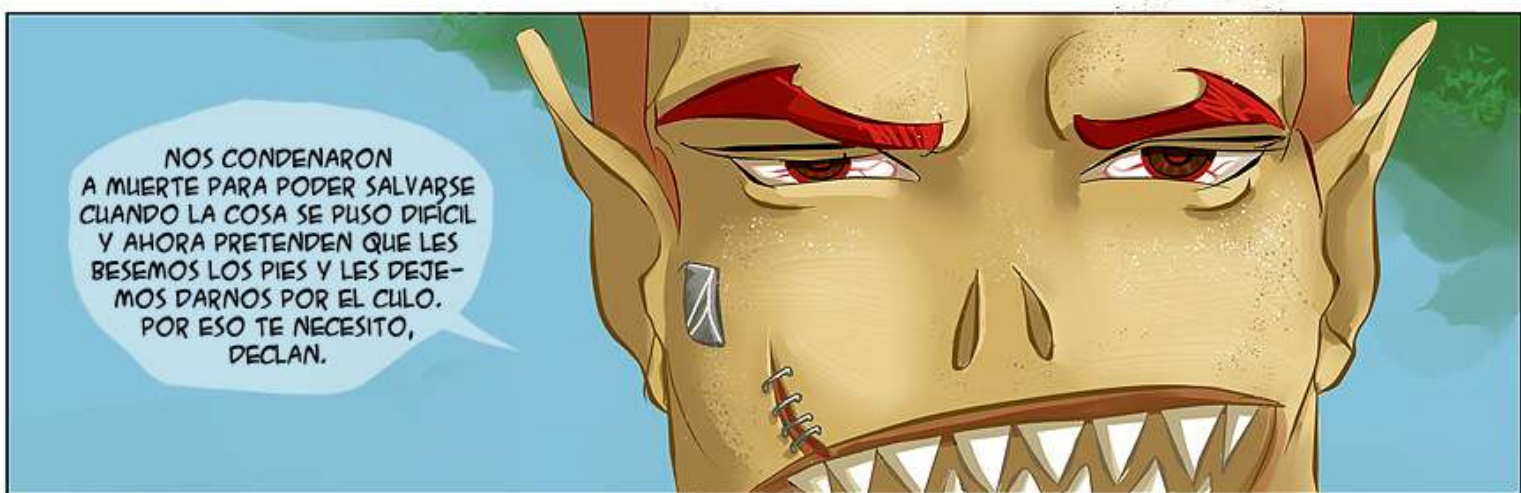
Capítulo 1

# Incómodos visitantes


















¿ES SUFICIENTE CON  
ESTA CAPA O DEBERÍA PONERME  
LA DE PIEL DE HUARGO? QUIERO  
PARECER IMPONENTE PERO NO  
INTIMIDANTE.

DARLE MOTIVOS  
DE QUEJA A LORD TITUS  
ES LO QUE MENOS  
NECESITO.

SIEMPRE LUCIÓ  
IMPONENTE, MI SEÑOR. LA  
CAPA VERDE Y DORADA DE  
LOS GWYDION RECORDARÁ A  
TODOS QUE SOIS EL CONDE  
SIN NECESIDAD DE LA PIEL  
DE NINGUNA POBRE  
BESTIA.



ACEPTARÉ TU CONSEJO, PERO NO ESTOY SEGURO DEL TODO. LA REUNIÓN A LA QUE FALTASTE NO FUE BIEN.

LOS PLEBEYOS SE HAN NEGADO A ENTREGAR A QUIENES ATACARON A LA DAMA SONJA Y NO SE HA LLEGADO A NINGÚN ACUERDO ACERCA DE ACEPTARME COMO SU LEGÍTIMO SEÑOR.

LORD GARRICK VOLVERÁ A INSINUAR QUE HE PERDIDO MIS FACULTADES EN EL CAMINO A LA TIERRA SI DOY MUESTRAS DE DEBILIDAD...

NO DARÉIS MUESTRAS DE DEBILIDAD, MI SEÑOR, PERO CON TANTA TELA PARECERÉIS UN POLLO EN EL HORNO.

LORD GARRICK SIEMPRE PORTA LA ARMADURA INCLUSO EN LAS REUNIONES DE CORTE; DEJAD QUE SE ASE MIENTRAS VOS OS MANTENÉIS FRESCO VISTIENDO SEDA.

INTELIGENTE. ¿TE HE ENSEÑADO YO ESA ESTRATEGEMA?

NO, MI SEÑOR, PERO LOS NIÑOS RÍEN EN LAS PLAYAS Y TOMAN HELADOS PARA PALIAR EL CALOR.

NO ESTARÍA DE MÁS TENER EN CUENTA QUE HEMOS REAPARECIDO PRECISAMENTE EN UNO DE LOS LUGARES MÁS CALUROSOS DE CONCORDIA DE ACUERDO CON LO QUE DICEN LOS HUMANOS...

¿POR ESO TARDASTE TANTO EN VENIR A MI ENCUENTRO? ¿ESTABAS ENTRETENIDA DISERTANDO DEL VERANO EN COMPAÑÍA DE LOS MORTALES?

NO, MI SEÑOR. ESTABA...

NO ME MIENTAS, GARNET. SABRÉ SI LO HACES.

ESTABA EN CASA DE MI PADRE... DEL PADRE DE MI ANFITRIONA.





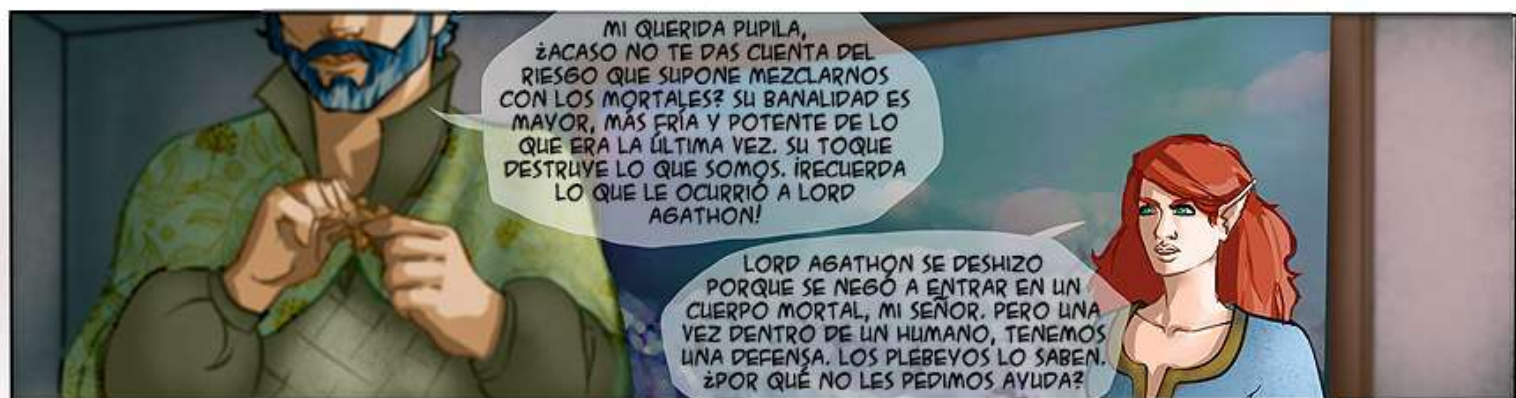
NO LO COMPRENDO.  
¿AÚN MANTIENES LOS LAZOS CON LA VIDA DE  
TU MORTAL? ¿POR QUÉ?

PORQUE ES PARTE  
DEL... DEL TRATO, ¿NO,  
MI SEÑOR?

NO HAY NINGÚN TRATO.  
LOS HUMANOS CUYOS CUERPOS  
POSEÍMOS ESTÁN A SALVO EN  
ARCADIA, HONRADOS COMO REYES  
MIENTRAS NOS PRESTAN SUS VIDAS,  
¿QUÉ MÁS NECESITAN? NO LES  
DEBEMOS NADA.

PERO NO ES JUSTO...  
NOSOTROS NO PODEMOS... ESA  
GENTE TENÍA AMIGOS Y FAMILIA.  
AMANTES, HIJOS. ES NUESTRO DEBER  
OCUPARNOS DE ELLOS.

¿NO LO SENTÍS DENTRO DE  
VOS? ¿NO SENTÍS ESA PULSIÓN...  
ESOS... SENTIMIENTOS?



MI QUERIDA PUPILA,  
¿ACASO NO TE DAS CUENTA DEL  
RIESGO QUE SUPONE MEZCLARNOS  
CON LOS MORTALES? SU BANALIDAD ES  
MAYOR, MÁS FRÍA Y POTENTE DE LO  
QUE ERA LA ÚLTIMA VEZ. SU TOQUE  
DESTRUYE LO QUE SOMOS. RECUERDA  
LO QUE LE OCURRIÓ A LORD  
AGATHON!

LORD AGATHON SE DESHIZO  
PORQUE SE NEGÓ A ENTRAR EN UN  
CUERPO MORTAL, MI SEÑOR. PERO UNA  
VEZ DENTRO DE UN HUMANO, TENEMOS  
UNA DEFENSA. LOS PLEBEYOS LO SABEN.  
¿POR QUÉ NO LES PEDIMOS AYUDA?



¿AYUDA? ¿A LOS  
PLEBEYOS? GARNET, ESPERO QUE  
NO ESTÉS HABLANDO EN SERIO. LA  
DAMA SONJA FUE ATACADA POR UNA  
DE ESAS BESTIAS SALVAJES SÓLO POR  
RECLAMAR UN TERRITORIO EN  
MI NOMBRE.

SI LLEGASEN A  
VER UN HUECO EN NUESTRA  
ARMADURA, CLAVARÍAN ALLÍ  
SU ESPADA SIN DUDAR.



LA DAMA SONJA NUNCA  
SE HA CARACTERIZADO POR SU HUMILDAD,  
CREO RECORDAR. QUIÉN SABE LO QUE LES  
DIJO A ESOS PLEBEYOS...

SIENDO VOS UN  
GWYDION, LORD ECKEHARD,  
DEBERÍAIS SABER UNA O DOS COSAS  
ACERCA DE LA FURIA QUE OS PROVOCA  
QUE ATAQUEN VUESTRO HONOR. SI ME  
DIERAIS UNA OPORTUNIDAD, VO  
PODRÍIS INTENTAR...



YA ES SUFICIENTE,  
GARNET. DEJEMOS LA  
CONVERSACIÓN; NO QUIERO  
ENFADARME CONTIGO, MENOS  
AÚN ANTES DE UNA REUNIÓN  
DE CORTE.

CLARO.  
LO QUE VOS DIGÁIS,  
MI SEÑOR...















YVONNE...  
BARNABY HA VENIDO  
EN SON DE PAZ.

NO PRECISAMENTE  
EN SON DE PAZ.

NO ME HA  
GUSTADO QUE OS  
REUNIERAIS CON LOS  
SIDHE SIN NOSOTROS.  
LOS REDCAPS TAMBIÉN  
PROTEGEMOS LOS  
FEUDOS.



¡EJEM! ¿HE OÍDO BIEN?  
¿PROTEGER LOS FEUDOS?  
¡QUIERÁS DECIR QUE LOS  
EXTORSIONAIS!


NO ESTOY HABLANDO  
CONTIGO, PUTO DISCO  
RAVADO.

DEJEMOS EL PASADO  
DE LADO Y CENTRÉMONOS  
EN EL FUTURO.

COMO NO VEO A  
NINGÚN OREJAS POR  
AQUÍ, SUPONGO QUE  
LOS HABRÁS MANDA-  
DO A LA MIERDA.

BIEN. AHORA,  
¿TIENES ALGÚN PLAN  
APARTE DE ESCON-  
DERTE EN CASA,  
TORTUGA?

NO ME  
TOQUES EL  
CAPARAZÓN  
...



EN SERIO. ¿TE HAS DADO  
CUENTA DEL MARRÓN QUE TENE-  
MOS ENCIMA? LOS SIDHE NO VAN  
A ESPERAR MUCHO TIEMPO DE  
BRAZOS CRUZADOS.

APARTE DE LOS TROLLS,  
QUE POR LO QUE SE VE SE ARRODI-  
LLAN CON TANTA PRISA QUE PARECE  
QUE COBREN POR PULLA CHUPADA,  
LOS ÚNICOS QUE SABEMOS PELEAR  
DE VERDAD SOMOS NOSOTROS.

ATENTADOS DE MIERDA  
COMO LOS DEL OTRO DÍA NO  
VALEN DE NADA. NECESITAMOS UN  
GOLPE DE VERDAD, UNO QUE LOS  
BORRE A TODOS DE  
UN PLUMAZO.

ANTES DE QUE  
ATAQUEN ELLOS  
PRIMERO, HAY QUE  
MATARLOS A  
TODOS.





Cuando el mundo aún era nuevo, dos jóvenes hablaban tras haber hecho el amor por primera vez. Sus corazones vibraban por el descubrimiento del gozo y la pasión. Con sus palabras tejieron, sin saberlo, un nuevo sueño que surgió en Arcadia: la personificación de aquel fervor juvenil por la vida y sus placeres.

Su nombre fue Lady Fiona, tan hermosa en su exterior e interior que amaba a todos los seres y estos a ella. En muchas ocasiones lo hacía de forma carnal, pero en su corazón aún no había latido el amor verdadero, sino un cariño tierno como el que profesaba por igual a todos, incluso al redcap más grotesco.

Nunca le faltaron amantes, a los que atendía afectuosa hasta que consideraba oportuno terminar la relación. Siempre intentaba que sus parejas recordasen los buenos tiempos antes que los malos, que sonrieran antes que lloraran, y raro era el caso en que no lo lograra.



Muchos se escandalizaban por que compartiera lecho con plebeyos y nobles por igual. Fiona no discriminaba a la hora de entregarse, pues no había para ella límites a la hora de experimentar esa comunión. Todos eran dignos a sus ojos sin importar su condición u origen.

Así, la sidhe hizo amigos entre los muertos vivientes y los espíritus, entre los magos y los hombres lobo. De estos, estrechó lazos con la Tribu llamada Fianna, lo que en el futuro provocaría su caída.

Un día, mientras paseaba, encontró un caballo sin jinete. Halló a este no muy lejos, tendido sobre la hierba. El mortal, herido e inconsciente, revivió gracias a las Artes de Fiona, y cuando se miraron a los ojos encontraron lo que nunca creyeron posible. Por primera vez, Fiona amaba a alguien más de lo que jamás había imaginado, y yaciendo con él encontró una felicidad infinita.

Desde ese momento, los dos se unieron solemnemente y vivieron juntos en Arcadia durante años. Protegido de la vejez por el Glamour, el humano disfrutó junto a Fiona de una juventud que duró décadas, y habría sido eterna de no ser por lo que aconteció después.





Furiosos por la destrucción de la Tierra, los Garou, como se llamaban los hombres lobo a sí mismos, atacaban las comunidades humanas destruyendo aldeas y asesinando a niños inocentes para de ese modo controlar su exceso de población. Llevaba ocurriendo tanto tiempo que era difícil recordar cuándo había empezado, pero la rebeldía humana y la desunión entre las Tribus provocó que la violencia se recrudeciera.



El amante de Fiona le suplicó ayuda. "Mis parientes mueren a manos de los Garou y puede que el próximo en caer sea yo. Por favor, haz algo por mi gente. Tú eres inmortal, pero, ¿querrías vivir el resto de tus días sabiendo que me han arrancado de ellos?"

Un temor como nunca había conocido atenazó a Fiona. Jamás su corazón se había estremecido de miedo, pero imaginar la muerte de su amado fue como si le enterrasen un puñal de hielo en las entrañas. "Juro que os ayudaré, mi amor. Por ti, para salvarte de ese posible destino, lo haré."

Mas en ese momento, Genevieve, su doncella personal, escuchaba sus palabras. Había sido su amante con anterioridad y, aunque en el momento del adiós fingió aceptar el fin de la relación de buena gana, se sentía desechada. Aquel Juramento podría ser el arma para vengarse de ella: sólo tenía que maquinarse un plan con ayuda de su nuevo amante, Lord Eiluned, a quien frecuentaba en ese momento mientras exploraba su Legado Oscuro.







Fiona fue a ver al sabio Lord Liam en busca de algo que ayudase a los humanos, a los que ellos apoyaban. Confiaba en que la sabiduría del sidhe la ayudase en su búsqueda, y no se equivocaba. Lord Liam dijo: "Nosotros haremos lo posible por los Hijos de Eva, pero no necesitan magia, sino herramientas."

Escuchando esto, Fiona acudió a la forja de Lord Dougal, el artesano. "Esto es plata", indicó el herrero. "Entregádsela a los humanos y que aprendan a utilizarla contra los que aullan." Fiona le ofreció una noche de amor como pago por su valiosa información, pero Lord Dougal no deseaba otra cosa que obtener tres gotas de su sangre, tras lo cual se despidió de ella y continuó trabajando.



Fiona regresó en busca de su amante con la buena noticia. "Toma esta plata y llévasela a los tuyos. Las armas de este metal herirán a los Garou de muerte y de ese modo dejarán de masacrarlos". Al decir esto empezó a llorar, pues sabía que estaba condenando a muerte a muchos de sus amigos Fianna, pero su Juramento la obligaba a hacerlo.

Sin embargo, él también lloraba.



"Gracias por esto, Fiona. Ahora debo decirte la verdad: aquel día en que me encontraste, no estaba allí por casualidad. Los míos me eligieron para pedir ayuda a la Buena Gente con esta guerra... pero no sabía que me enamoraría de ti al mirarte a los ojos ni que me darías tanta felicidad. Mi amor por ti es sincero, vida mía, y siento un gran dolor al verte llorar. Si te digo estas palabras es para que comprendas hasta qué punto te amo."



Fiona sacó su espada para atravesarle el corazón, pero el juramento de protección impedía que le hiciera daño hasta que los humanos tuviesen la plata en sus manos.

"Vete. Aunque te quiero, no puedo estar junto a ti. No puedo matarte, pues estaría matándome a mí misma. Debemos alejarnos el uno del otro hasta que pueda perdonar tu traición."

Entonces le dio un beso y le sumió en un sueño sin sueños. Tejió para él un lecho de flores y lo cubrió con su manto para esconderlo en las profundidades de Hibernia. Después, volvió a Arcadia pues debía responder por lo que había hecho.



Genevieve había contado el papel de Fiona en el descubrimiento de la plata. Por su crimen contra los Garou, muchos otros sidhe, que los contaban como aliados, quisieron juzgarla.

Ella no habló sobre el papel de Lord Liam o Lord Dougal en la traición a los hombres lobo, sino que esperó con valor y en solitario el veredicto de Lord Gwydion, su juez. Sin embargo, no fueron pocos los plebeyos que hablaron en su favor recordando la amabilidad y cariño con que los había tratado. Eso le aseguró un castigo menos grave de lo que debería.

Mas, ante la traición de Genevieve, Fiona la maldijo:

"Que todos los que te sucedan sufran al enamorarse. Vuestra lujuria será infinita y vuestra sed insaciable, así sufriréis hasta que lo hayáis perdido todo y estéis solos y abatidos."

Esta es la maldición que acompaña a los miembros de la Casa Fiona y que hace de su existencia un dulce dolor tanto como un amargo placer.







Hablando con gravedad, Lord Gwydion anunció su veredicto:

"La pena que os impongo es el exilio. Marchad sola, sin que los miembros de vuestra Casa puedan acompañaros, y vivid el resto de vuestros días junto a los humanos por los que traicionásteis a nuestros aliados."

Fiona aceptó el castigo y regresó a Hibernia seguida de sus amigos plebeyos, que la acompañaron como no pudieron hacerlo los sidhes de su Casa.

Entonces fue a yacer con su amante dormido y se cubrió con el manto para soñar junto a él. Mas cuando la Ruptura amenazó la supervivencia de las Hadas, los Señores de Arcadia llamaron a Fiona para readmitirla en Arcadia y resguardarla de la Banalidad. Fiona, sin embargo, no respondió a la llamada y continuó escondida, abrazada a su tesoro dormido.



Dicen muchas cosas sobre lo que le ocurrió a Lady Fiona. Algunos hablan de que se convirtió en una viejecita frágil que desapareció ante la oleada de Banalidad. Otros cuentan que de ella brotó un árbol bajo cuyas ramas aún duerme su amante mortal. Unos pocos dicen haberla visto tras el regreso de los sidhe, loca, triste y perdida.

Pero yo creo que continúa dormida y joven, a la espera de que algo la despierte a ella y a él, para así recomenzar sus vidas tras haber perdonado los errores tras dos mil años de sueño. Pues donde no hay muerte aún hay esperanza y, a veces, lo único que necesita una flor para abrirse es una gota de agua.





¿MATARLOS?  
¿CÓMO QUE  
MATARLOS?

BARNABY,  
ESTÁS DE BROMA,  
¿VERDAD?

¿TE PARECE QUE ME  
HE CRUZADO MEDIA CIUDAD SÓLO  
PARA CONTAR CHISTES CON UNA  
POOKA CHALADA? ¡CLARO QUE  
NO BROMEO!

SI LOS CONVENCÉS  
DE QUE OS MOLA SU IDEA Y  
LOS ATRAÉS A UNA TRAMPA, LOS  
REDCAPS CAEREMOS SOBRE  
ELLOS Y A TOMAR POR  
CULO EL PROBLEMA.

FUE MUY BONITO  
MIENTRAS DURÓ, PERO MIS  
ELFOS PREFERIDOS SON  
LOS QUE ESTÁN  
MUERTOS.



¿POR QUÉ HAS  
TRAÍDO A ESTE IMBÉCIL AL  
FELIDO, DECLAN?

¡YA OIGO SUFICIENTES  
TONTERÍAS EN MI TRABAJO COMO PARA  
ENCIMA TENER QUE AGUANTAR COSAS  
COMO ESTA!



MIRA, MIERDECILLA,  
LLEVO DIRIGIENDO ESTE FELIDO DESDE  
QUE LLEVABAS PAÑALES Y ESTOY MÁS  
QUE ACOSTUMBRADA A TRABAJAR CON  
BARRACUDAS COMO TÚ.

OS CREÍS MUY DUROS,  
PERO LAS TORTUGAS SOMOS VIEJAS,  
TANTO QUE NI ESOS DIENTES TUVOS  
NOS ASUSTAN. DECLAN ES DEMASIADO  
BLANDO Y LE DAS PENAS, PERO YO TE  
TENGO CALAO, BACALAO. TIENES EL  
CEREBRO LLENO DE ALGAS  
SI POR MÍ FUERA...

SI POR TI FUERA, ¿QUÉ,  
VIEJA? ¿TE SENTARÍAS HASTA  
QUE TODO ACABASE?

LOS REDCAPS NO MOVEREMOS  
UN DEDO HASTA QUE TU MIERDA DE  
FELIDO SEA CENIZAS, Y SI NO EMPIEZO YO  
MISMO A QUEMARLO ES POR  
RESPECTO A DECLAN.

SI ÉL NO  
ESTUVIERA AQUÍ,  
VA SERÍAS  
SOPA.



¡BASTA! BARNABY,  
¿ESTÁS LOCO? YA HEMOS DICHO  
QUE NI EN BROMA. NO VAMOS A  
ASESINAR A NADIE. NOSOTROS  
NO SOMOS ASÍ.

YVONNE SÓLO  
SE HA DEJADO LLEVAR POR  
EL MOMENTO, PERO NO HA  
QUERIDO INSULTARTE,  
¿VERDAD, YVONNE?

ERES PEOR  
ELEMENTO QUE  
EL PLUTONIO,  
REDCAP.



DÉJALO,  
DECLAN. SÉ CUANDO  
NO SOY BIENVENIDO.  
PIENSA EN LO QUE HE  
DICHO, ¿VALE?

YA NOS  
VEREMOS,  
TÍO.





...Y NINGUNO DE LOS LÍDERES PLEBEYOS ESTÁ DISPUESTO A ENTREGAR A QUIEN ATACÓ A LA DAMA SONJA. EL BOGGAN Y LA POOKA INSISTEN EN QUE NO HA SIDO NADIE DE SUS RESPECTIVAS CORTES.

NO OBSTANTE, EN PRIVADO HARALD, ME INFORMÓ DE QUE SOSPECHA DEL GRUPO DE REDCAPS QUE HA ESTADO ACOSÁNDOLO EL ÚLTIMO AÑO.



SI LOS REDCAPS SON UN PROBLEMA, DEBERÍAMOS SOLUCIONARLO. ESO DEMOSTRARÍA NUESTRO PODER MILITAR Y NOS HARÍA GANAR LA SIMPATÍA DE LOS PLEBEYOS OPRIMIDOS.

¿QUÉ OPINÁIS VOS, LORD TITUS?

DISCULPADME, LORD GARRICK, AÚN NO PUEDO DEJAR DE REÍRME ANTE LA IDEA DE COLOCAR A UN POOKA COMO LÍDER DE UN FEUDO.

ME PREGUNTO SI LA HILARIDAD DE ELLO ES PRETENDIDA O ACCIDENTAL.



LORD TITUS, LA POOKA YVONNE ES CONSIDERADA UNA DE LAS LÍDERES MÁS JUICIOSAS Y CABALES DEL CONDADO.

¿POR QUIÉN, POR EL RESTO DE POOKAS?

...CONVENDRÍA QUE LO TUVIERAIS EN CUENTA ANTES DE SUBESTIMARLA. LOS PLEBEYOS LA AMAN.



DISCULPADME LA PREGUNTA, MI SEÑOR, PERO... ¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE LOS PLEBEYOS OS HICIERON LLEGAR SU AMOR?

EL CONSEJO DE LORES NO NECESITA DE VUESTRA IMPERTINENTE SABIDURÍA.

GUARDAD SILENCIO, LADY ASH.



MI SEÑOR, UNA DEMOSTRACIÓN CONTUNDENTE DE FUERZA POR NUESTRA PARTE HARÍA MARAVILLAS.

LOS PLEBEYOS NECESITAN UN MOTIVO PARA ARODILLARSE. SE DARÁN CUENTA DE QUE NO QUIEREN TENERNOS COMO ENEMIGOS CUANDO DESTRUYAMOS SIN PIEDAD A SUS RIVALES.



¡NO! ¡NO LO HARÉIS!

















¿HAS DICHO ALGO?

NADA IMPORTANTE.

SÓLO QUE DEBES EXTREMAR LAS PRECAUCIONES A PARTIR DE AHORA. MIRA DEBAJO DEL COCHE POR SI TE HAN PUESTO UNA BOMBA.

ESTABLECE CONTRASEÑAS PARA ASEGURARTE DE QUE LA GENTE QUE TE RODEA ES DE VERDAD. CON LOS SIDHE NUNCA SE SABE. NUNCA LOS HEMOS VISTO.



DEJEMOS DE HABLAR DE COSAS SERIAS O VOY A EMPEZAR A LLORAR.

EL AGUA SE ME ENFRÍA. ¿PUEDES PASARME EL TRAJE DE BAÑO? LO HE DEJADO A TU LADO.

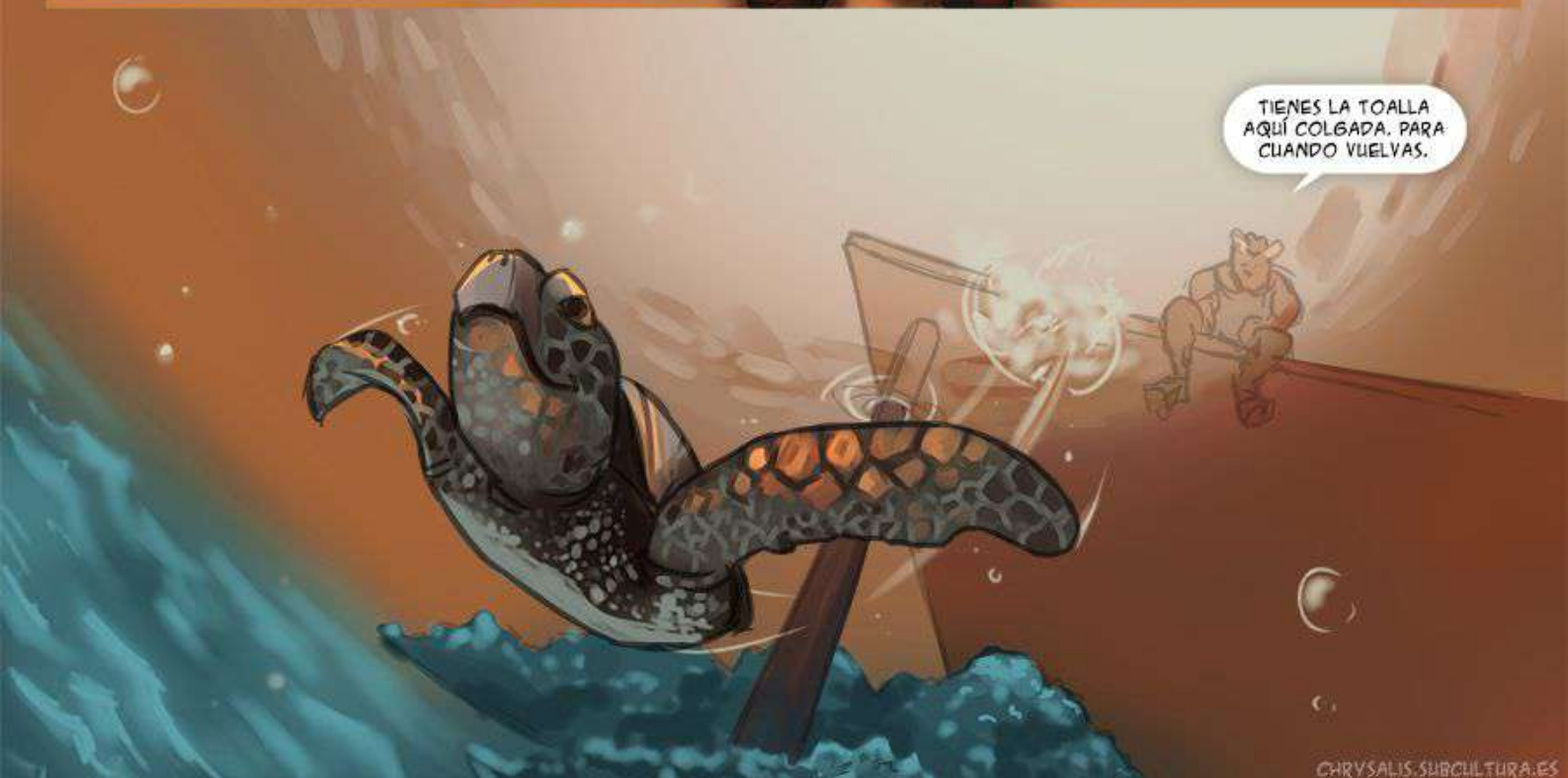
CLARO, YVONNE.



AQUÍ NO HAY NADA... ¿EH?

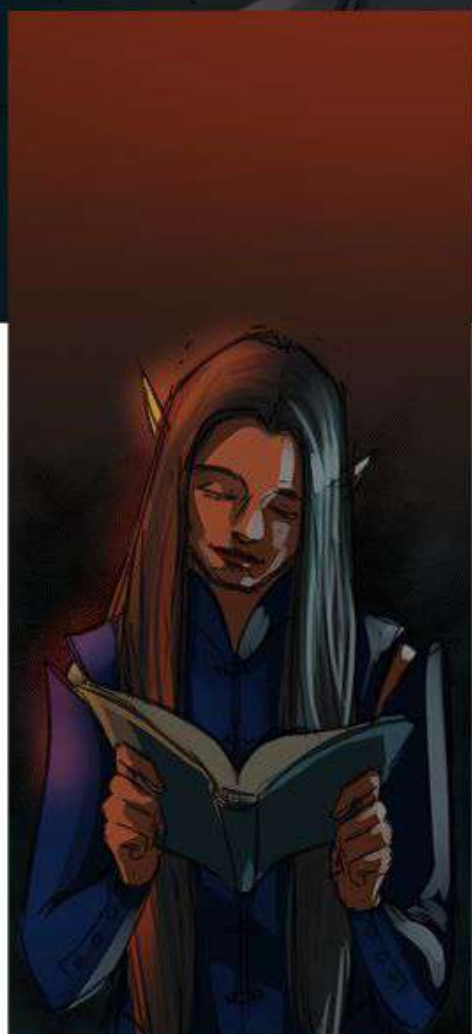
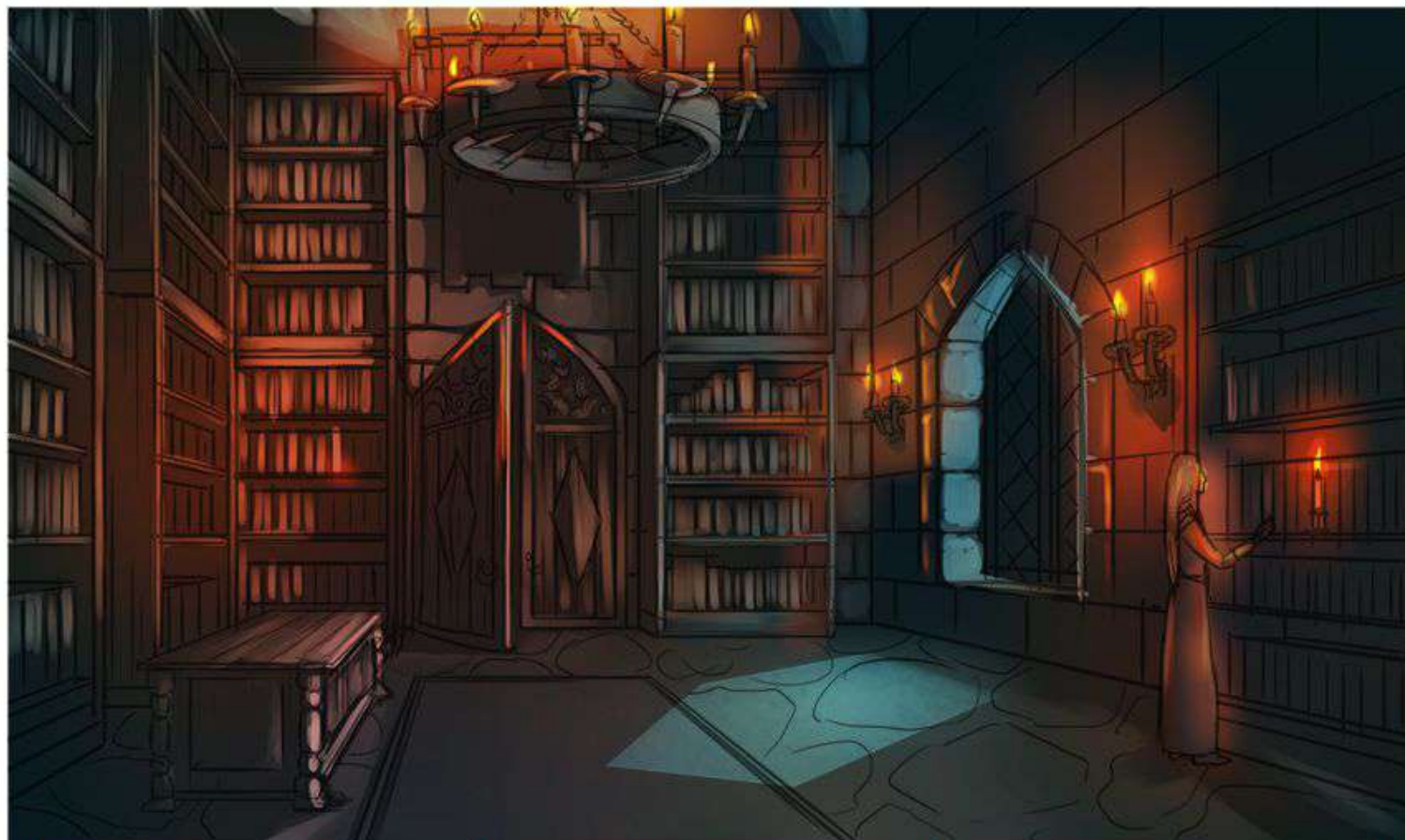


SUPONGO QUE NO LO VAS A NECESITAR.



TIENES LA TOALLA AQUÍ COLGADA. PARA CUANDO VUELVAS.





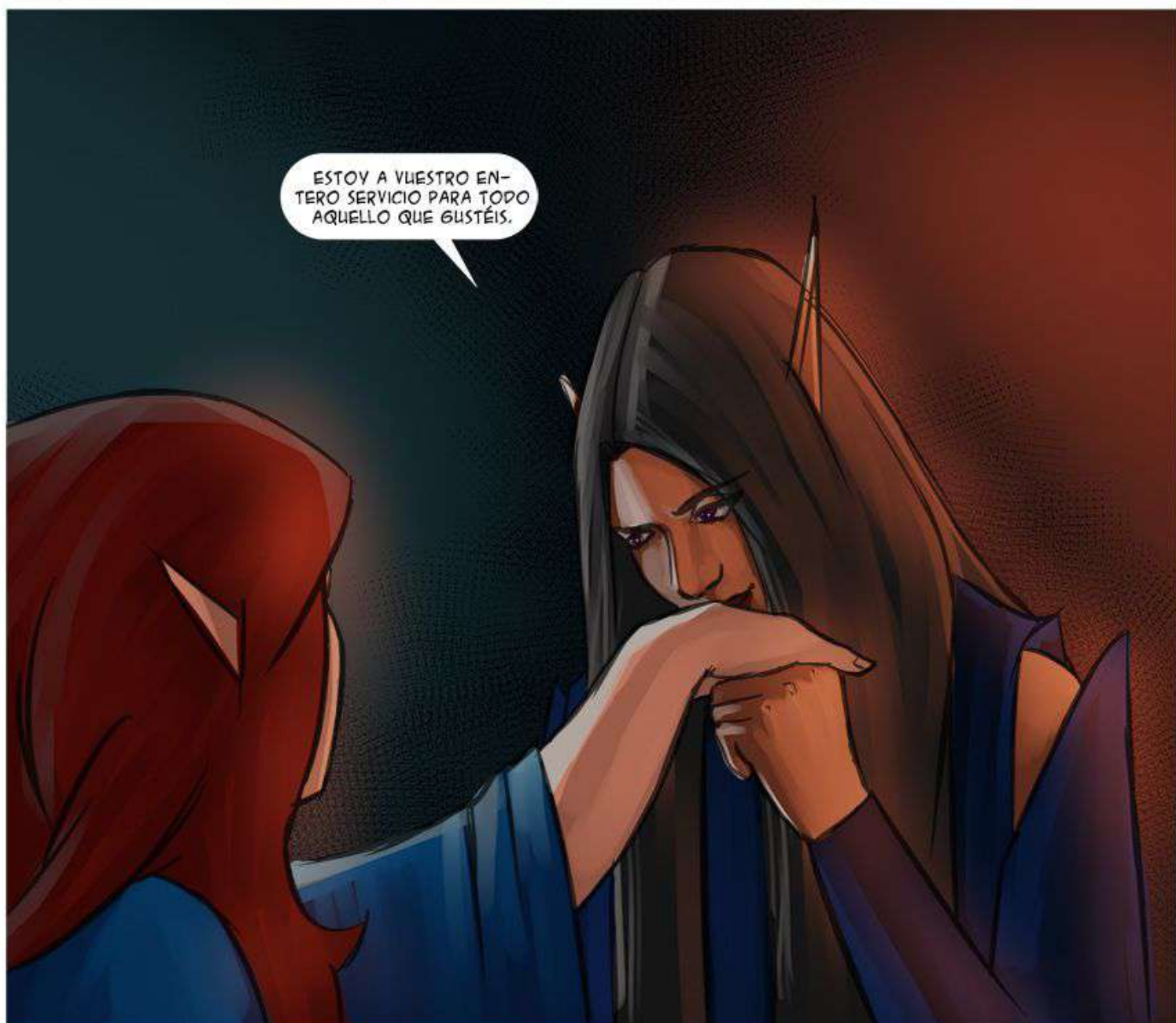










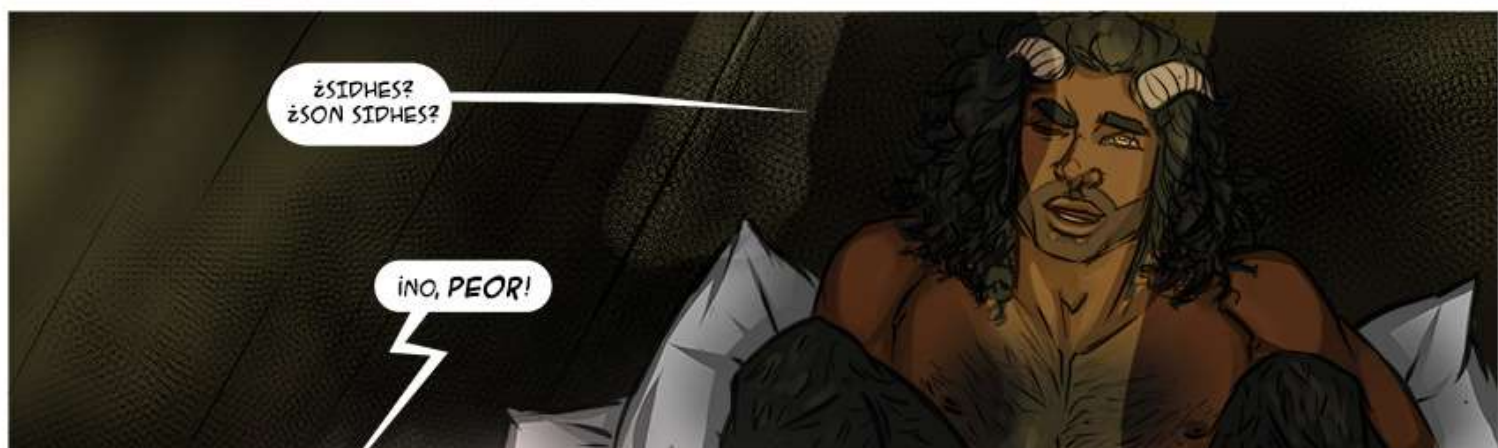
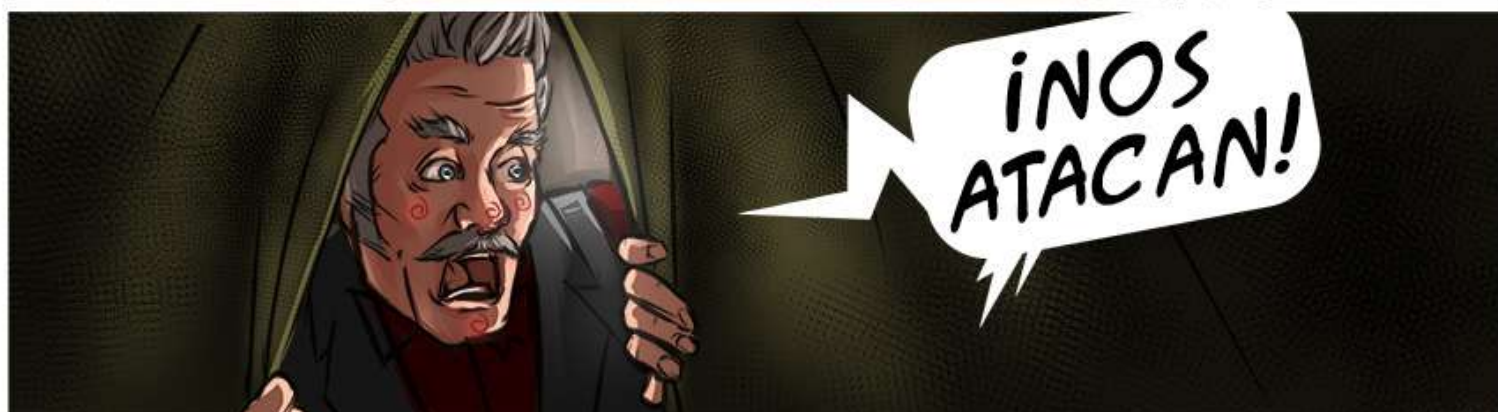




4 DE AGOSTO  
1969























ESO ES, PEQUEÑA.  
ENCAJAS PERFECTAMENTE.



PAPÁ, ¿ME  
ESCUCHAS?

SI NO TE HE RESPONDIDO  
ES PORQUE TAMPOCO HAY  
MUCHO QUE DECIR.

ESTOY BIEN. ESTOS  
RELOJES ME HACEN  
COMPANÍA, ¿SABES?



MANTENERSE OCUPADO  
ES IMPORTANTE  
CUANDO ESTÁS SOLO.

A SABER LO QUE  
HARÍA SI NO TUVIESE  
EL TALLER EN CASA.

PAPÁ, YO...



TÚ ME LO  
PREGUNTAS  
PORQUE  
TIENES QUE  
HACERLO.

ES LO QUE LOS HIJOS  
PREGUNTAN A LOS PADRES  
DESPUÉS DE ABANDONAR EL  
HOGAR PARA MALVIVIR CON  
UN GRUPO DE HIPPIES...

...QUE LO ÚNICO QUE HACEN  
ES PROTESTAR POR SANDECES Y  
TENER PIOJOS EN ESAS MELENAS  
MUGRIENTAS.



NO TE PREOCUPES,  
BECCA. ESTOY BIEN.

PAPÁ, PARA...  
ODIO CUANDO DICES  
ESAS COSAS.





NO QUIERO QUE PIENSES QUE TE HE DEJADO DE LADO.

NO IMPORTA. SÉ QUE NOTE HARÉ CAMBIAR DE OPINIÓN. NUNCA HE PODIDO CONVENCEROS DE NADA, NI A TI NI A TU MADRE. LAS DOS SOIS IGUALES.



SÉ QUE HARÁS LO MISMO QUE ELLA MÁS TARDE O MÁS TEMPRANO. LO SUPE DESDE QUE ERAS PEQUEÑA, SIEMPRE TAN INDEPENDIENTE Y TAN ALOCADA.

SI TE PERDÍA DE VISTA UN MOMENTO, NO VOLVÍA A ENCONTRARTE HASTA LA NOCHE. HABÍA QUE ATARTE EN CORTO...



...Y NI ESO FUNCIONABA. YA VES, EN CUANTO TE HAS HECHO MAYOR TE HAS MARCHADO A VIVIR LA VIDA. SÍ, CARIÑO, SÉ QUE ALGÚN DÍA HARÁS LO MISMO QUE ELLA.



PERO TÚ, SI ERES BUENA CON TU HOMBRE, NO DEJARÁS QUE SE HAGA ILUSIONES NI SE CASE CONTIGO.



¡SE ACERCA  
UN SIDHE!

SOY LA DAMA GARNET  
DE LA CASA FIONA Y VENGO  
EN SON DE PAZ.

HAN LLEGADO  
NOTICIAS SOBRE  
UN ATAQUE A  
ESTE FEUDO Y  
QUIERO SABER  
LO QUE HA  
OCURRIDO.

ME LLAMO  
DECLAN.

¿VAN ARMADOS  
TODOS VUESTROS  
DIPLOMÁTICOS?

VENGO POR MI CUENTA.  
OS DARÉ MI ESPADA SI  
ME PERMITÍS AYUDAROS.

DICEN QUE LOS SIDHE  
TENÉIS LA LENGUA MUY  
LARGA...

OS JURO QUE NO  
PRONUNCIARÉ UNA PA-  
LABRA DE SOBERANÍA  
MIENTRAS ESTÉ AQUÍ.

YVONNE, ESTA ES  
LA SIDHE DE LA QUE  
TODOS HABLAN.

MUCHO TARDABA  
EN VENIR AQUÍ, ¿NO?

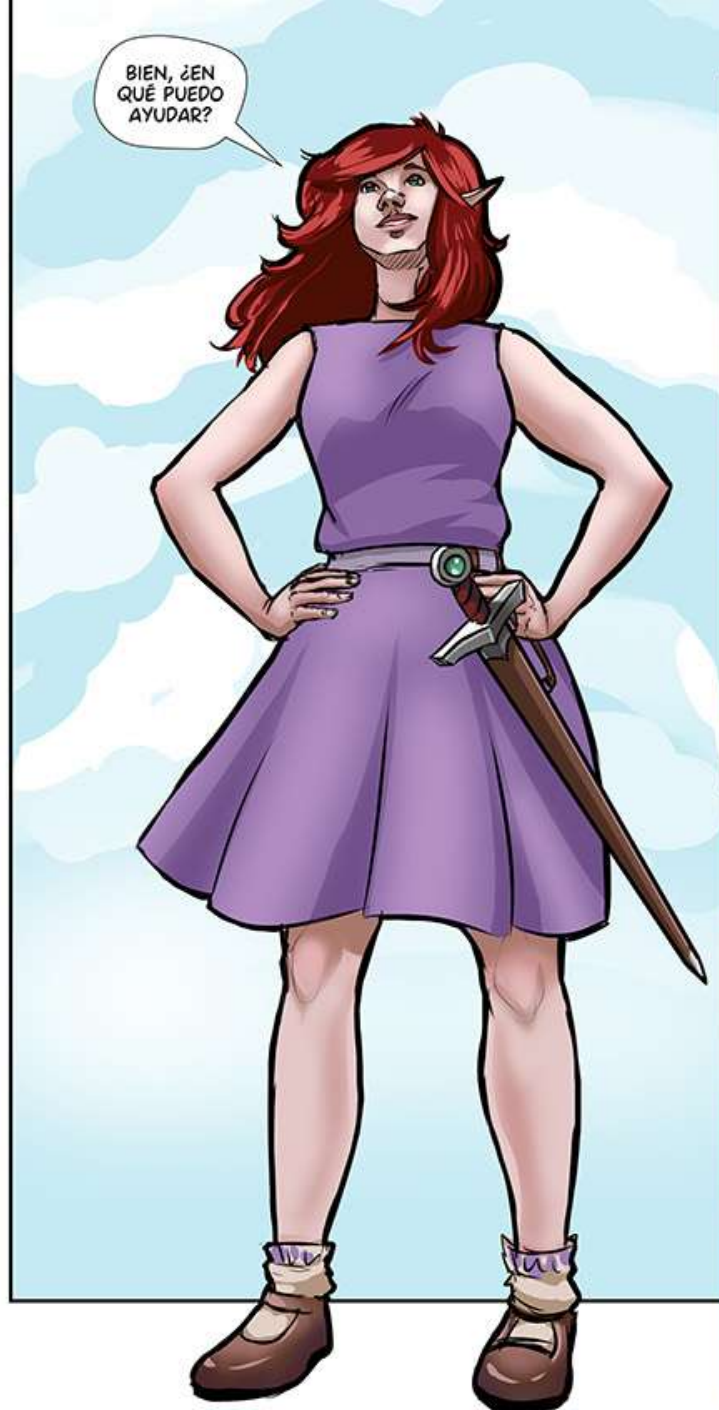
SEGURO QUE LO  
TENÍAS MARCADO  
EN EL CALENDARIO.  
ÁNDATE CON OJO.

ENCANTADA DE  
CONOCEROS.

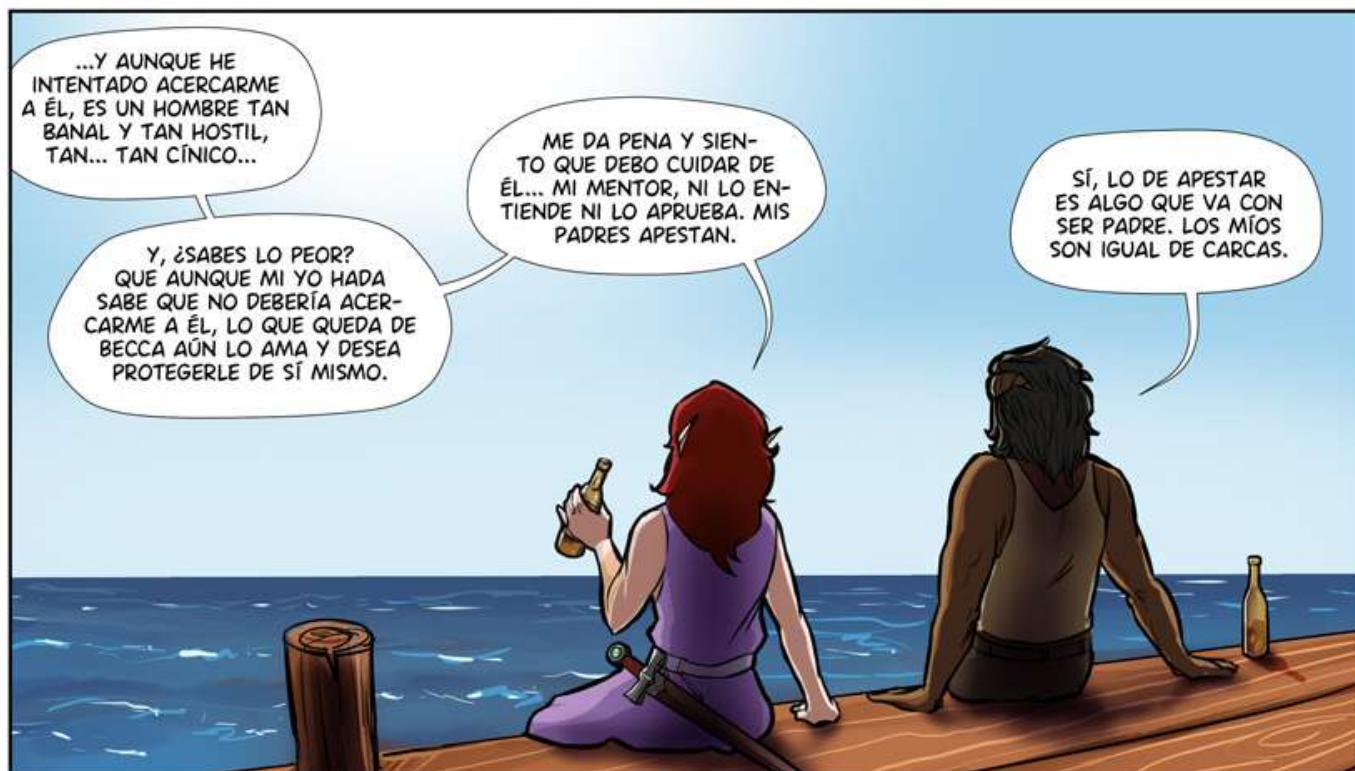




















MI SEÑOR,  
TENEMOS NOTICIAS  
IMPORTANTES.

NUESTROS  
INFORMANTES NOS  
HAN AVISADO DE QUE  
LOS REDCAP ESTÁN PREPA-  
RÁNDOSE PARA UNA ACCIÓN  
HOSTIL. DEBEMOS ACTUAR  
AHORA, ANTES DE  
QUE ATAQUEN.

VUESTRO TIEMPO  
DE REFLEXIÓN HA SIDO  
NECESARIO, PERO DEBE DAR  
PASO A LA ACCIÓN. ES  
HORA DE QUE DECIDÁIS  
QUÉ HACER.

MIS ESPADAS  
ESPERAN MIS ÓRDENES,  
LORD ECKEHARD. OS  
RUEGO QUE NO LAS  
HAGÁIS ESPERAR.



LORD GARRICK,  
NO ME GUSTA  
VUESTRO TONO.

LAMENTO SI MI  
FRANQUEZA ES BRUSCA,  
PERO SIEMPRE HE CREÍDO  
EN SER DIRECTO SI CON ELLO  
OBTENIAMOS CEREMONIA  
INNECESARIA.

LORD ECKEHARD,  
TENÉIS ANTE VOS LAS  
RAZONES QUE PRECISÁIS  
PARA UN ATAQUE JUSTIFICA-  
DO. ¿VAIS A ESPERAR A  
QUE SE ECHEN SOBRE  
NOSOTROS?



DETESTO DECIROS  
ESTO, LORD ECKEHARD,  
PERO LA CORTE SE RESIENTE  
ANTE VUESTRAS DUDAS. LA  
CONFRATERNIZACIÓN DE VUES-  
TRA PUPILA CON LOS PLEBE-  
YOS NO ESTÁ AYUDANDO  
DEMASIADO.

HAY QUIEN DICE  
QUE VUESTRO AMOR  
POR ELLA OS NUBLA LA  
MENTE. COMO VUESTRA HE-  
RALDO, ES MI DEBER HACEROS  
LLEGAR LAS PALABRAS DE  
VUESTROS VASALLOS.







-¿Recuerdas algo ya?

-No, aún no. ¿Podrías seguir contándome historias?  
No es demasiado tarde, ¿verdad?

-Nos queda tiempo. Escucha.

Un día, hace años, el redcap no tenía ningún amigo. Los de su calaña no eran muy amistosos, pero algo le hacía incluso menos aceptado entre los demás. Era un redcap Luminoso, demasiado amable para encajar entre unos compañeros tan brutales que, de haberlo encontrado, lo habrían matado.

El sátiro era nuevo en este mundo. Acababa de despertar a su naturaleza y estaba enfadado. Su único amigo era una mujer mayor. Se sentía el Rebelde más rebelde, demasiado molesto para preocuparse por otros. Oscuro y egoísta, evitaba el contacto con el resto por considerarlos idiotas.

Los dos vagabundeaban por las calles, solos. Era cuestión de tiempo que se encontrasen el uno al otro. El sátiro se alegró de hallar a alguien a quien no le importase su malhumor. El redcap no podía creer que alguien deseara estar junto a él sin querer matarlo.

Así que se hicieron amigos.



Pero, porque siempre hay un pero, a la gente no le gustó esa amistad. La tortuga estaba muy preocupada.

-Acabo de salvarte de una banda de matones y tú vas y te juntas con otro. Hay un millón de Kithain en este pueblo. ¿Por qué justo tienes que estar con éste?

El sátiro no escuchaba, pero algo logró colarse bajo su piel.

-Recuerda el cisne y el escorpion. No seas tonto. ¿Y si el redcap, siguiendo su naturaleza, le traicionaba? Ahora eran amigos, pero, ¿y si le daba la espalda alguna vez?

Por entonces, el corby comenzó a cazar a Kithain Luminosos. El sátiro estaba a salvo, pero al redcap no le daban ni un respiro. Se ocultaban lo mejor que podían, siempre mirando hacia atrás.

El sátiro podía pedir ayuda a su feudo, pero no lo hizo. No quería que los adultos se entrometieran.

Miraba al redcap y sentía pena. Estaba tan solo, tan indefenso. Y aún así, las palabras de la tortuga seguían resonando en sus oídos. Se suponía que no debía confiar en su amigo.





2013  
FIRST PAGE



2014  
LAST PAGE





Una tarde, el corby los encontró. Ellos corrieron y corrieron, pero el redcap era demasiado lento. El sátiro podría haber huido, pero eso significaba dejar a su amigo atrás. Estaba seguro de que los matarían a ambos si se quedaba, pero aún así lo hizo.

No los mataron, pero dolió un montón.

-¿Estás bien? -preguntó el redcap, y escupió dos dientes rotos que volverían a crecer.

-Tenemos que dejar de ser amigos -dijo el sátiro. Su ojo estaba hinchado como un huevo.

-¿Qué? -dijo el redcap, profundamente herido.

-Lo siento. Los redcaps son redcaps. Algún día serás como ellos y me harás daño igual. Un escorpión es siempre un escorpión.

Y con esto se separaron.

El tiempo pasó. El redcap se volvió grande y rabioso, el sátiro esbelto y melancólico. El primero se hizo camino hasta el liderazgo a golpes; el segundo amó y lloró, encontró a otras personas.

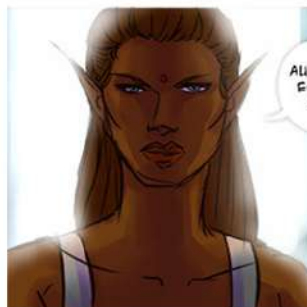




early  
2013



late  
2014





Una noche, el corby salió a cazar. Encontraron a este sátiro Luminoso y lo persiguieron. Sus patas de cabra no eran suficientes para dejar atrás las motos. Lo llevaron a un callejón, y sonrieron. Iba a haber sangre. El sátiro vio a su antiguo amigo de frente y cerró los ojos.

-Haz lo que debas. Es lo justo -dijo, suspirando-. Si no te hubiera abandonado, esto no estaría ocurriendo.

Tenía mucho miedo, pero entendía la moraleja de su historia. Esperaba que fuesen rápidos, al menos.

Un matón se le echó encima. El redcap dijo algo, pero éste siguió forcejeando con el sátiro igual. El sátiro oyó un puñetazo y encogió el cuerpo. Por más que buscaba, el dolor no aparecía. Al abrir los ojos se dio cuenta de que su antiguo amigo estaba dándole una paliza al redcap que le había atacado. Levantó un dedo envuelto en metal y le señaló.

-No soy un puto escorpión.

Todos guardaban silencio, menos el que se lamentaba en el suelo. El sátiro tragó saliva, tieso como un palo.

-Y tú no eres ningún cisne. Sigues igual de feo que antes.

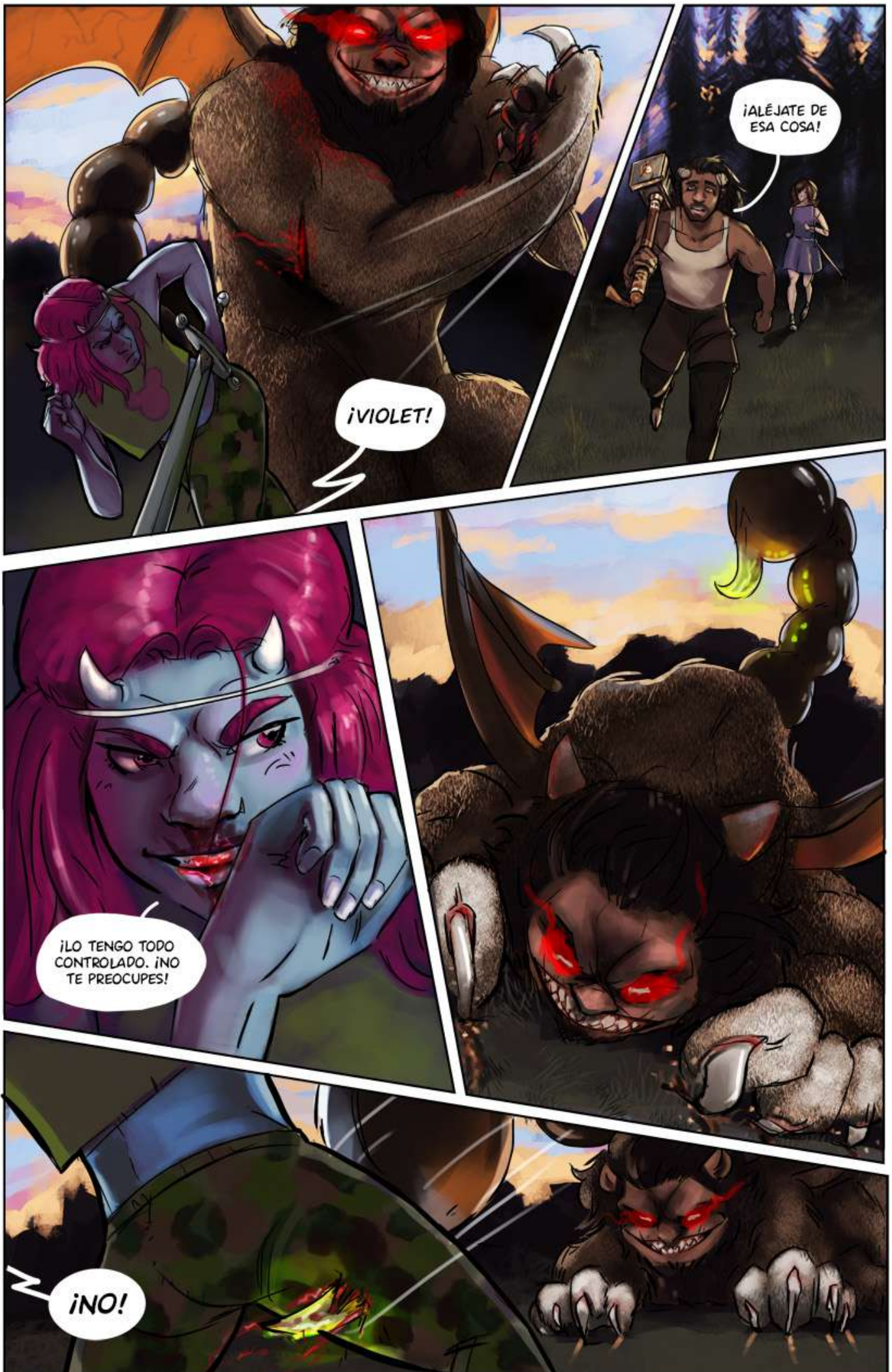
El único golpe que recibió esa noche fue un puñetazo en el hombro. Dolió, pero fue dulce. Era un puñetazo amistoso.















¡CÓGE A  
VIOLET Y LLÉVALA  
AL FEUDO!  
¡RÁPIDO!



¡UNA DE LOS  
RESPLANDECIENTES!  
SIEMPRE HE QUERIDO AVE-  
RIGUAR SI VUESTRA BELLEZA  
MEJORA EN ALGO EL  
SABOR DE VUESTRA  
CARNE...



¡ATRÁS, CRUEL CRIATURA!  
¡EN EL NOMBRE DEL LEÓN  
PLATEADO, ATRÁS!



¡TUS HECHIZOS NO  
FUNCIONAN, SÍDHE!  
¡PRUEBA CON LAS  
SÚPLICAS!





AAAAHHH!!!



¡GARNET!



JODER,  
¿QUÉ HAGO?  
EH... ¡AH!



"LO VES, LO VES.  
YA SON MÁS DE LA  
TRES. TE VAS, TE VAS,  
¿QUÉ TAL?. ADIÓS.  
¡TE VAS, TE VAS,  
TE VAS!"





¡DEBERÍAS  
HABERTE  
MARCHADO!



¿ESTÁS BIEN?

SÍ, SÍ. HAY QUE  
LLEVAR A VIOLET AL FEUDO  
PARA QUE DETENGAN EL  
AVANCE DEL VENENO.

ESTÁS HERIDA.

NO ES  
NADA. VAMOS,  
RÁPIDO.





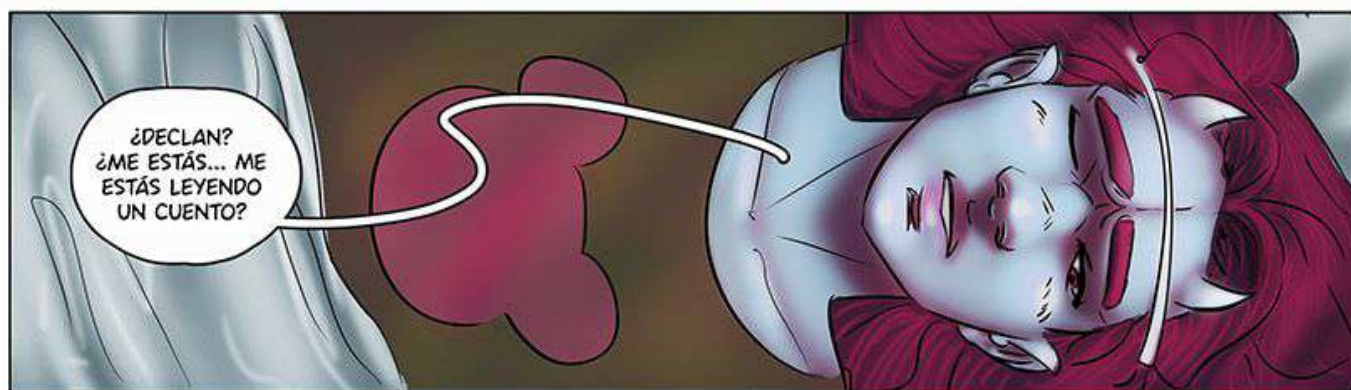


















# NUEVO! CHRYSALIS

#71

GUIÓN: ROCIO VEGA (8 AÑOS)  
DIBUJO: LA NIÑA DEL ARMARIO

ASH  
TIENE  
UN ANIÑO  
EN EL  
PUOAR  
PORQUE  
ES  
BOLVER



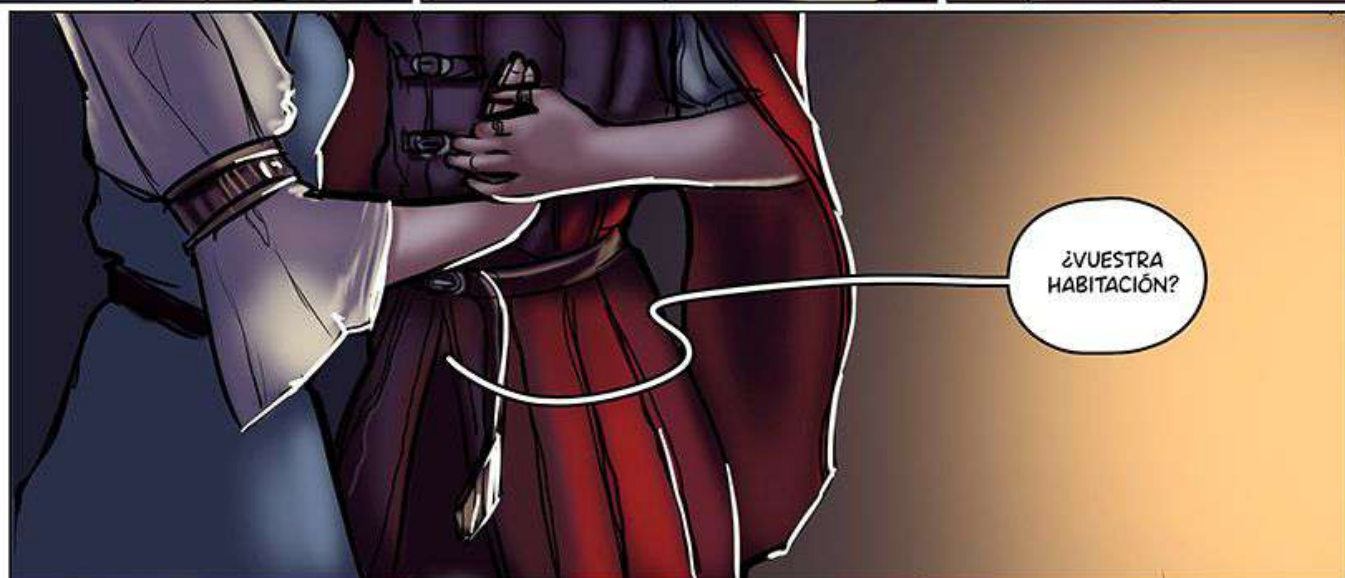
POSO  
JOHN  
WHEEL



UN LOPRAS  
PERO NO LO  
ES

DEDICADO A  
JUNROZ











Capítulo 3

# Control de daños





# EL INCREIBLE E INIMITABLE EXTRA Q & A DE CHRYSALIS

También conocido como: esa enajenada ha vuelto a coger la tableta

HA HABIDO POCAS PREGUNTAS ASI QUE FUCK THE POLICE

## MALLISTER:

¿Es tu novín tan guapa, lista y divertida como cuentan las leyendas?



LOS MAS

## ROLAND BAUCEL:

¿Hay algún linaje de personaje principal que hayais benido desde el principio por que, bueno, no os gusta nada de nada?



MMM...  
LA VERDAD ES QUE  
DE LOS LINAJES BÁSICOS,  
LOS QUE MENOS ME VAN  
SON LOS ESTU...  
... PERO YA HA SALIDO UNO \*  
ASI QUE NO CUENTA...  
TALVEZ LOS SEÑALES.  
VACE. MIRA. SEÑALES NO  
HABRA. NI BRUJAS  
\* PRIMER INTERVISTADO DE RIO. NI PISQUES.  
NI SIEMPRE. NI MIERDA FUERA DEL BÁSICO

## MOGHRT:

¿Por que explotáis a niños pequeños para que os hagan los hypec? ¿No os da vergüenza?



No.  
¡SIGUIENTE!



## EL PUTO JOHN WHEEL

¿Sabe el pañuelo algo de que Declan vaya tirando fichas por ahí? ¿Qué piensa al respecto? ¿Tienen una relación abierta?



## PSIWEAPON

BLABLABLA BLA LOS SIDHES BLABLA CANON TL DR: ¿POR QUE LOS SIDHES INVADEN CUERPOS?



¿QUIÉN ES LA NOCKER DEL CAÑÓN B?

LACY, JODER

## EL PUTO JOHN WHEEL OTRA VEZ

¿Cómo hace Declan para usar las sillas y las escaleras con patas de cabra?





LOS ANGELES  
5 DE AGOSTO DE 1969



HA SIDO UN GOLPE  
DE INSPIRACIÓN INCREÍBLE,  
ALGO... ESPECTACULAR.  
COMO SI ME QUEMASEN  
LOS DEDOS.

NUNCA ME HABÍA  
SENTIDO ASÍ, NI CUANDO  
EMPECÉ. Y HA SIDO GRACIAS  
A TI. SI NO HUBIÉRAMOS  
TENIDO ESA CHARLA...

ESTE ES TU  
MEJOR TRABAJO,  
HENRY. LO MEJOR QUE  
HAS HECHO NUNCA. LA  
TÉCNICA ES IMPECABLE,  
COMO SIEMPRE, PERO  
ESTA VEZ HAS...  
¿CÓMO DECIRLO?

HAS VOLCADO  
TU ALMA EN LA PIEZA.  
ESTO ES MÁS QUE UNA  
ESCULTURA. ES UNA OBRA  
MAESTRA.. ¿PUEDES  
NOTAR LA EMOCIÓN  
QUE IRRADIA?

¿UNA OBRA  
MAESTRA?

SIN DUDA. LO  
MEJOR QUE HAS HECHO  
NUNCA Y LO MEJOR QUE  
HARÁS JAMÁS.

TOL  
NUNCA

CRACK!













*Toc, Toc, Toc!*







ESTO SON  
HERIDAS REALES.  
¿QUÉ COJONES  
HA PASADO?

SIDHES.  
TENÍAN  
TESOROS.

¡HAY QUE  
LLEVARTE AL  
FEUDO!



NO. LLAMA  
A RAVINE.

PERO TÍO,  
¡SE TE SALEN  
LAS TRIPAS!



PUES QUE RAVINE  
ME LAS META OTRA  
VEZ. TÚ LLÁMA.  
POR FAVOR.



DIOS, JODER...  
LOS HAN MATADO A  
TODOS... ESOS SIDHES  
SON CADÁVERES.  
LO JURO...



LLEGARÁ  
EN CINCO MINU-  
TOS. ¿QUÉ HA  
PASADO?

LO QUE  
OS DIJE QUE  
PASARÍA.





¿ESTÁ  
AMANECIENDO  
YA?



SON LAS DOS.  
EL CASTILLO DUE-  
ME. TÚ TAMBIÉN PUE-  
DES HACERLO, SI  
QUIERES.

¿CREEES  
QUE NOS  
HABRÁN  
OÍDO?



NO. MI  
HABITACIÓN ESTÁ  
PROTEGIDA POR  
HECHIZOS.

POR LO QUE  
VEO, TU HERIDA HA  
SANADO POR COM-  
PLETO. ¿ESTÁS  
MEJOR?



SÍ. GRACIAS.  
NECESITABA  
ESTO.

CUANDO  
QUIERAS.



LOS HAN  
MATADO DE VERDAD,  
ASH. REDCAPS O NO, NO  
LO MERECIAN. SE SU-  
PONE QUE DEBEMOS  
SER JUSTOS.

LO SÉ. A PARTIR  
DE AHORA DEBERÁS  
TENER CUIDADO CUANDO  
ESTÉS CON LOS  
PLEBEYOS.

OH,  
MIERDA.









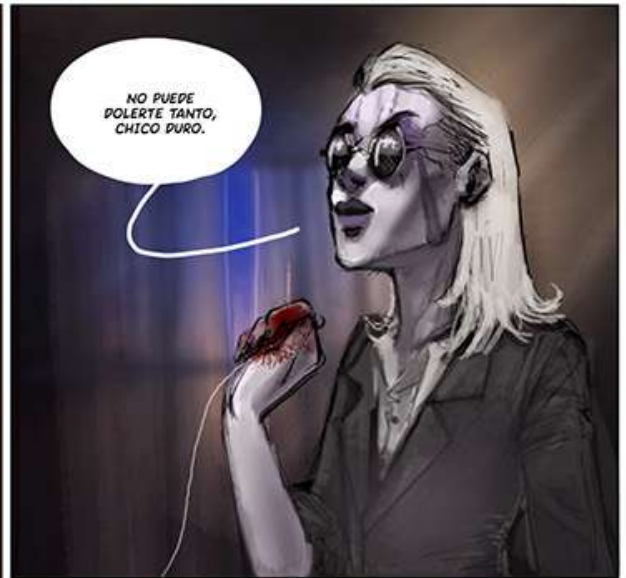
Y ENTONCES  
LEVANTO LA VISTA  
Y ME ENCUENTRO CON  
UN MONTÓN DE SIDHES  
CARGANDO CONTRA NO-  
SOTROS. ESTAMOS EN  
BRAGAS, CLARO, Y ELLOS  
VAN A CABALLO.

TERRY EMPIEZA  
A CORRER HACIA  
EL FEUDO Y UNO DE  
ESOS CABRONES  
AVANZA Y...



¡¡AAAAAAAAAAAAH!!  
¡¡ME CAGO EN TU  
PUTA MADRE!!

SSSH.  
LOS VECINOS  
VAN A CREER  
QUE ESTOY  
MATANDO A  
ALGUIEN.



NO PUEDE  
DOLERTE TANTO,  
CHICO DURO.



VOY A  
SACARTE LAS  
TRIPAS Y A METÉR-  
TELAS DE NUEVO, A  
VER QUÉ OPINAS  
ENTONCES.



ENTONCES TUS  
AMIGOS...

INTENTAMOS  
DEFENDERNOS, PERO  
FUE EN VANO. ME  
JODE ADMITIRLO,  
PERO NI LLEGAMOS  
A ROZARLOS. PARE-  
CÍAN INVENCIBLES.



COMO DE  
OTRO PLANETA,  
¿VERDAD? MARA-  
VILLOSOS...





CON ESTO ESTÁS LISTO, CHICO DURO. NO ES BALSAMO DE BREZO, PERO AL MENOS MANTENDRÁ TODO EN SU SITIO.

TE DEJO ANTIBIÓTICOS PARA DOS DÍAS, QUE ES TODO LO QUE HE CONSEGUIDO ESCAMOTEAR DE LA FARMACIA.



LA HERIDA NO ES TAN GRAVE COMO PARECE, AUNQUE SI NO TE CURAS RÁPIDO SE TE INFECTARÁ Y TE MORIRÁS.

ESTO ES TODO LO QUE PUEDO CON MEDIOS MUNDANOS, PERO SUPONGO QUE SI TE PUDIERAS PERMITIR UN SANADOR MÁGICO HABRÍAS LLAMADO A UNO.

ES UNA LÁSTIMA SER EL ENEMIGO PÚBLICO, ¿VERDAD? POR SUERTE ESTÁ RAVINE. MI PAGO, POR FAVOR.



ESTA ES LA POCA BARCIA QUE ME QUEDA. ¿ES SUFICIENTE?



¿POEMAS DE DESAMOR ADOLESCENTE? NO ES MI TIPO DE GLAMOUR PREDILECTO, PERO EN ESTOS TIEMPOS NO SE PUEDE ANDAR ESCOGIENDO...

SNIF  
SNIF



SON MÍOS. ¿QUÉ TIENEN DE MALO?