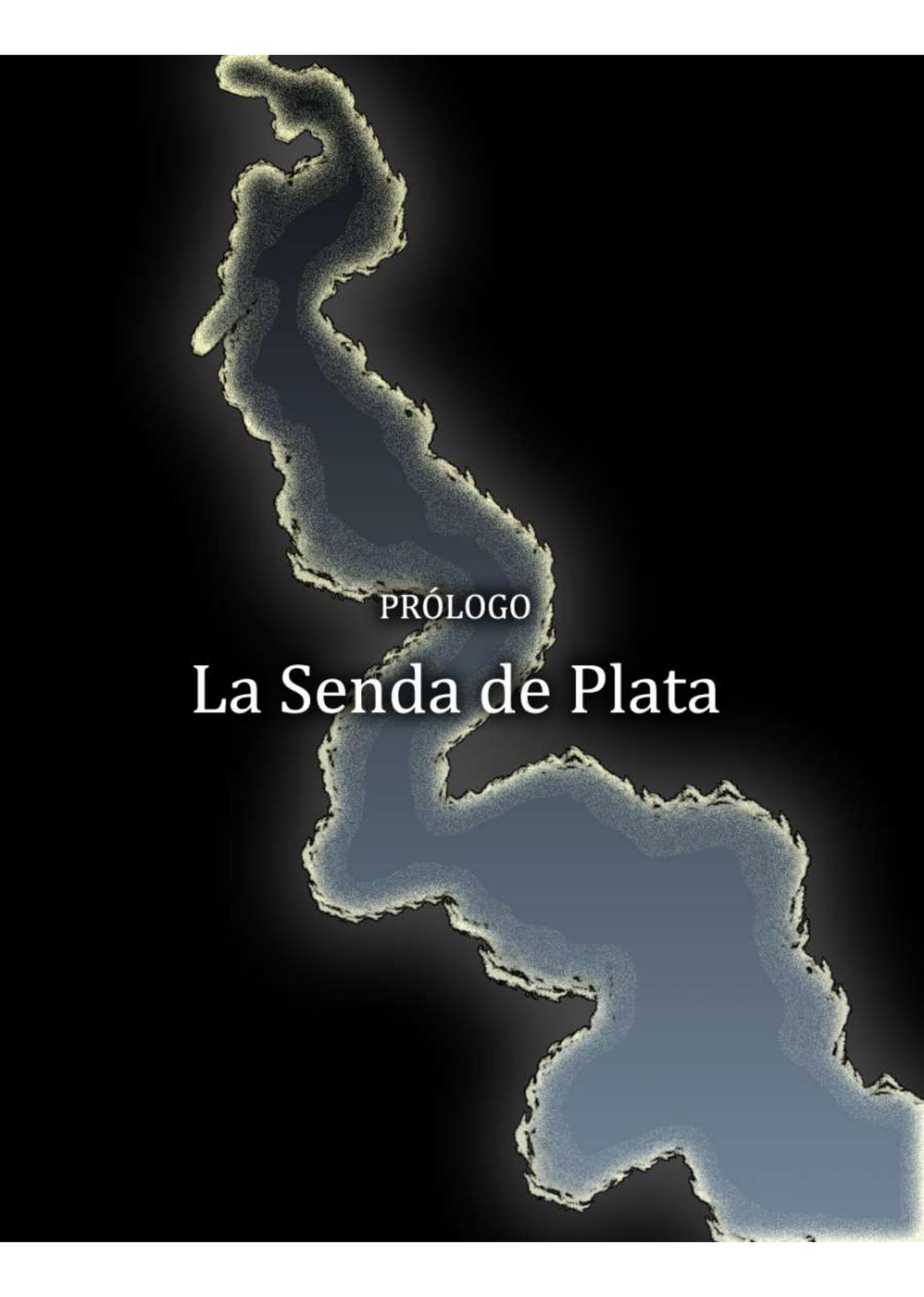




CHRYSALIS

WEBCOMIC BASADO EN
"CHANGELING: EL ENSUEÑO" DE "MUNDO DE TINIEBLAS"

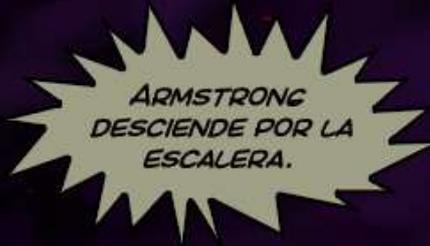
GUIÓN POR ROCÍO VEGA
DIBUJO Y COLOR POR SARA PÉREZ



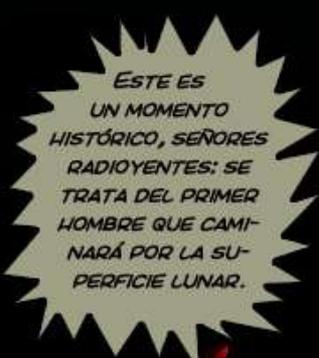
PRÓLOGO

La Senda de Plata

20 de Julio
1969



ARMSTRONG
DESCIENDE POR LA
ESCALERA.



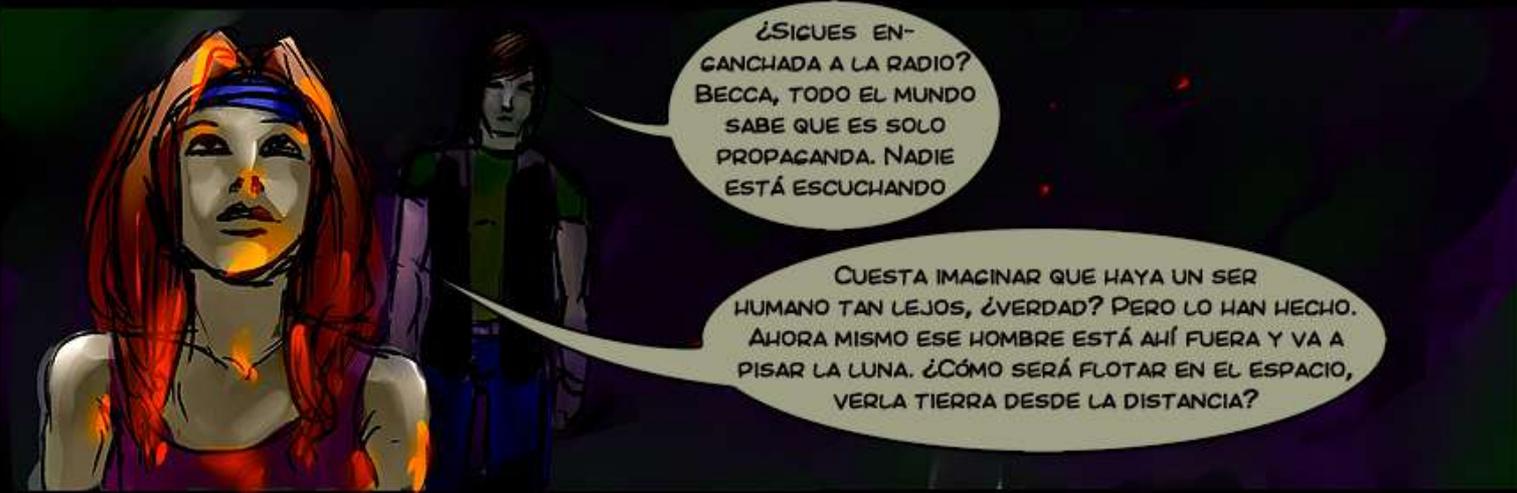
ESTE ES
UN MOMENTO
HISTÓRICO, SEÑORES
RADIOYENTES: SE
TRATA DEL PRIMER
HOMBRE QUE CAMI-
NARÁ POR LA SU-
PERFICIE LUNAR.



¡BECCA!
¿ES QUE NO ME
OYES CUANDO
TE HABLO?



¿PUEDES
CREERTE QUE AHORA
MISMO ESTEMOS
AHÍ ARRIBA?



¿SIGUES EN-
GANCHADA A LA RADIO?
BECCA, TODO EL MUNDO
SABE QUE ES SOLO
PROPAGANDA. NADIE
ESTÁ ESCUCHANDO

CUESTA IMAGINAR QUE HAYA UN SER
HUMANO TAN LEJOS, ¿VERDAD? PERO LO HAN HECHO.
AHORA MISMO ESE HOMBRE ESTÁ AHÍ FUERA Y VA A
PISAR LA LUNA. ¿CÓMO SERÁ FLOTAR EN EL ESPACIO,
VERLA TIERRA DESDE LA DISTANCIA?



SI QUIERES
SABER CÓMO ES IR A
LA LUNA, PRUEBA ESTE
ÁCIDO. TE DARÁ EL MEJOR
VIAJE DE TU VIDA.
GARANTIZADO.



UN PEQUEÑO
PASO PARA EL
HOMBRE...



....PERO UN
GRAN SALTO
PARA LA HU-
MANIDAD.



VAMOS AL BOSQUE.

ALDRIN TAMBIÉN SALE AL EXTERIOR.



¡NO TAN RÁPIDO!

¿QUÉ? ¿TIENES OCHENTA AÑOS Y NO PUEDES SEGUIRME EL RITMO?

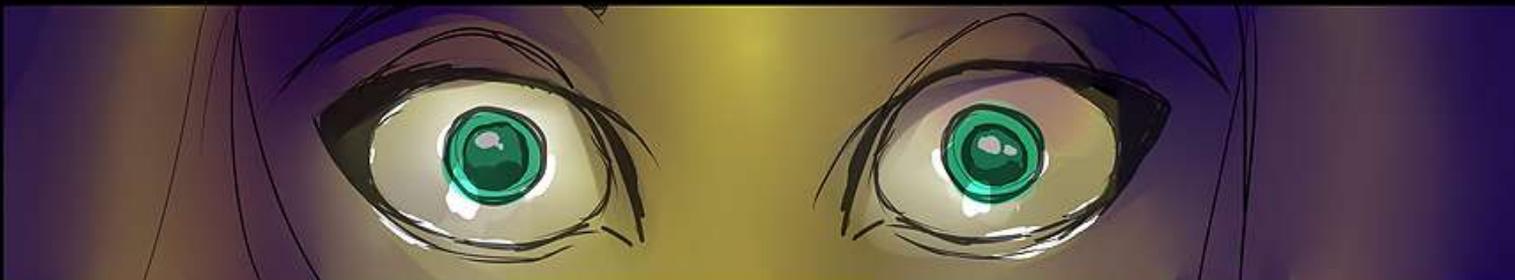


"HERMOSO, HERMOSO."

"LA VISTA DE UNA MAGNÍFICA DESOLACIÓN."



"MAGNÍFICA DEFINICIÓN."





¿Q-QUÉ SOIS?
¿DE DÓNDE SALÍS?

ERES TAN... TAN...

NO PUEDO DEJAR
DE MIRARTE...



ENTONCES NO
DEJES DE HACERLO,
HIJA DE EVA.

¿QUE ES LO QUE
PERCIBO EN TI?
ACASO PUEDE
SER...



SI, LO NOTO. LA
SANGRE FEÉRICA FLUYE
POR TUS VENAS.

ESPERA, NO SÉ SI ESTO
ES O BUENA IDEA

SHH... SILENCIO,
MORTAL. NO DEBES
TEMER.



TODO ESTÁ BIEN.
CONFÍA EN MI.



¡BECCA!
¡BECCA!

SI NO TE ENCUENTRO,
LOS OTROS
ME VAN A MATAR...



HUMPH...

¡AH! ¡AHÍ ESTÁS!
MENOS MAL QUE
NO TE HA PASADO
NADA...



VENGA, VAMOS.
¿HA SIDO EL
ÁCIDO? A MI NO
ME HA HECHO
EFECTO.



CREO QUE NOS HAN
DADO UN PAR DE CARTONES DE
VERDAD. COMO PILLE AL QUE ME
LOS VENDIÓ LE VOY A DECIR UN
PAR DE COSAS...



¿ESTÁS BIEN?
TE NOTO MUY
CALLADA.

TRANQUILO, ADAM.
ESTOY PERFECTAMENTE.

NUNCA ME
HABÍA SENTIDO
MEJOR.

Voy a contarte una historia.
Una historia sobre la Guerra.
Pero esta historia no comienza con la Guerra.

Comienza cuando Arcadia cerró sus puertas.
Comienza cuando el mundo se dividió.
Cuando la Humanidad dio la espalda a la magia.
Cuando los nobles traicionaron a los plebeyos y los dejaron atrás.
Cuando las hadas escogieron el Camino del Changeling para evitar la muerte.

Pero ellos regresaron.
Cuando el Hombre caminó sobre la luna, los humanos volvieron a creer.
Las puertas de Arcadia se abrieron de nuevo y aquellos que permanecían dentro pensaron que el Verano podría haber vuelto.
No todos volvieron, sólo algunos.
Cinco Casas Luminosas, Tres Oscuras.
La Hueste Resplandeciente, los llamaron.
Cruzaron el Ensueño siguiendo la Senda de Plata y aparecieron en el Mundo Gris como un relámpago en un cielo oscuro.



Eran los sidhe, los nobles.
Los reyes, los condes, los caballeros.
Pero habían llegado a un mundo
que ya no los necesitaba.
Se habían pasado varios siglos
ausentes y los tiempos
ya no eran los mismos.

Aquellos que fueron dejados atrás aprendieron.
Necesitaban sobrevivir, así que cambiaron.
Abrazaron la Banalidad para soportarla.
Sus esencias, demasiado débiles en un entorno que ya no creía en ellas, se corrompían con facilidad.
Para evitar la muerte por olvido que tanto habían temido los sidhe, se convirtieron en sus enemigos.
Hada y humano en un solo cuerpo.
Changelings.

No fue fácil. Muchos perecieron. Pero no todos.
Aquellos pudieron observar las maravillas que los humanos estaban por crear.
Aprendieron.

Cuando los sidhe regresaron, ya no había lugar para nobles y plebeyos. Pero el Ensueño hablaba, y ellos eran hermosos y traían consigo Artes, Tesoros y criaturas ya olvidadas.

Los plebeyos conocían cosas nuevas.
La televisión, las pistolas, los aviones.
El capitalismo. El comunismo.
La democracia.
Martin Luther King había sido asesinado el año anterior.
Aún ardían los rescoldos de Stonewall.
Los plebeyos habían protegido fieramente sus feudos contra el olvido y ahora los sidhe querían que doblasen la rodilla.

Algunos obedecieron. La mayoría no lo hizo.
Habían aprendido.

Las cosas se complicaron.

28 DE JULIO
1969
LOS ANGELES





Capítulo 1

Incómodos visitantes





BUENO, SE SUPONE QUE LOS SIDHE SON LOS VERDADEROS GOBERNANTES DE LAS HADAS. ARCADIA LOS ELIGIÓ.



ARCADIA ME COME LA PULLA.

¿DÓNDE ESTABAN MIENTRAS AL RESTO SE NOS CONGELABAN LOS HUEVOS?

¿CUÁNTOS DE LOS NUESTROS SE HAN DESHECHO A LO LARGO DE NO SE CUÁNTOS SIGLOS Y QUÉ HACÍAN ELLOS PARA EVITARLO?



NOS CONDENARON A MUERTE PARA PODER SALVARSE CUANDO LA COSA SE PUSO DIFÍCIL Y AHORA PRETENDEN QUE LES BESEMOS LOS PIES Y LES DEJEMOS DARNOS POR EL CULO. POR ESO TE NECESITO, DECLAN.



¿PARA QUE ME DEN A MÍ Y NO A TÍ?

MUY GRACIOSO, MAMÓN. NO, CLARO QUE NO. NECESITO QUE ME AYUDES A PONER DE ACUERDO A UNOS CUANTOS. A TÍ TE CONOCEN, TE ESCUCHAN Y NO TE TIENEN MIEDO.

TODO EL MUNDO SABE QUE CUANDO YVONNE DEJE EL PUESTO DE JEFA EN VUESTRO PEUDO VA A CEDÉRTELO A TÍ. PERO SI LOS SIDHE SE LO QUEDAN, ADIVINA QUIÉN NO VA A SER EL NUEVO JEFE.



NO ME INTERESA EL PODER.

¿Y VAS A DEJAR QUE SE LO QUEDEN ESOS FASCISTAS? ¿QUÉ COÑO TIENES EN LA CABEZA? ¿TODAVÍA EL DE LA CHICA ARANA?

TE DIJE QUE LOS POOKA SON DE LO PEOR. ESTÁN BIEN PARA UN POLVO, LAS GARRAS, LOS DIENTES Y LAS OREJITAS MONAS, PERO A LA LARGA...



SE HA IDO A SAN FRANCISCO. CASI NI SE DESPIDIÓ DE MÍ. SUPONGO QUE ESO FUE LO QUE MÁS ME DOLIÓ.

DE NO SER ASÍ, NI SIQUIERA...

LE HABÍA DICHO QUE LA QUERÍA Y PARECÍA COMO SI NO LE IMPORTASE. SÓLO ME DIJO ADIÓS PORQUE LA ENCONTRÉ ANTES DE QUE COGIESE EL BUS.



¿ME ESTÁS DICRIENDO QUE TE HAS ENCOÑADO PORQUE HA PASADO DE TI?

¿Y QUE TÚ TE HAS ESFUMADO PARA LLORAR MIENTRAS EL UNIVERSO ENTERO SE PONÍA PATAS ARRIBA Y QUE TE DA IGUAL HACER ALGO?

NO HA PASADO DE MÍ...



¡CIERRA LA BOCA Y LEVANTA! ESTÁS AVERGONZANDO A TODOS LOS SÁTIROS DE LA HISTORIA CON ESA ACTITUD.

SE SUPONE QUE VOSOTROS SOIS LOS QUE ROMPÉIS CORAZONES, NO AL REVÉS.

¡LEVANTA!



¿A DÓNDE VAMOS?

A TU FELIDO. NECESITAS VER LAS COSAS CON PERSPECTIVA.

Y SI VUELVES A SUSPIRAR, TE ROMPO EL MARTILLO EN LA CABEZA.



¿ES SUFICIENTE CON
ESTA CAPA O DEBERÍA PONERME
LA DE PIEL DE HUARGO? QUIERO
PARECER IMPONENTE PERO NO
INTIMIDANTE.

DARLE MOTIVOS
DE QUEJA A LORD TITUS
ES LO QUE MENOS
NECESITO.

SIEMPRE LUCIÓ
IMPONENTE, MI SEÑOR. LA
CAPA VERDE Y DORADA DE
LOS GWYDION RECORDARÁ A
TODOS QUE SOIS EL CONDE
SIN NECESIDAD DE LA PIEL
DE NINGUNA POBRE
BESTIA.

ACEPTARÉ TU CONSEJO, PERO NO ESTOY SEGURO DEL TODO. LA REUNIÓN A LA QUE FALTASTE NO FUE BIEN.

LOS PLEBEYOS SE HAN NEGADO A ENTREGAR A QUIENES ATACARON A LA DAMA SONJA Y NO SE HA LLEGADO A NINGÚN ACUERDO ACERCA DE ACEPTARME COMO SU LEGÍTIMO SEÑOR.

LORD GARRICK VOLVERÁ A INSINUAR QUE HE PERDIDO MIS FACULTADES EN EL CAMINO A LA TIERRA SI DOY MUESTRAS DE DEBILIDAD...

NO DARÉIS MUESTRAS DE DEBILIDAD, MI SEÑOR, PERO CON TANTA TELA PARECERÉIS UN POLLO EN EL HORNO.

INTELIGENTE. ¿TE HE ENSEÑADO YO ESA ESTRATEGEMA?

LORD GARRICK SIEMPRE PORTA LA ARMADURA INCLUSO EN LAS REUNIONES DE CORTE; DEJAD QUE SE ASE MIENTRAS VOS OS MANTENÉIS FRESCO VISTIENDO SEDA.

NO, MI SEÑOR, PERO LOS NIÑOS RÍEN EN LAS PLAYAS Y TOMAN HELADOS PARA PALIAR EL CALOR.

NO ESTARÍA DE MÁS TENER EN CUENTA QUE HEMOS REAPARECIDO PRECISAMENTE EN UNO DE LOS LUGARES MÁS CALUROSOS DE CONCORDIA DE ACUERDO CON LO QUE DICEN LOS HUMANOS...

¿POR ESO TARDASTE TANTO EN VENIR A MI ENCUENTRO? ¿ESTABAS ENTRETENIDA DISERTANDO DEL VERANO EN COMPAÑÍA DE LOS MORTALES?

NO, MI SEÑOR. ESTABA...

NO ME MIENTAS, GARNET. SABRÉ SI LO HACES.

ESTABA EN CASA DE MI PADRE... DEL PADRE DE MI ANFITRIONA.



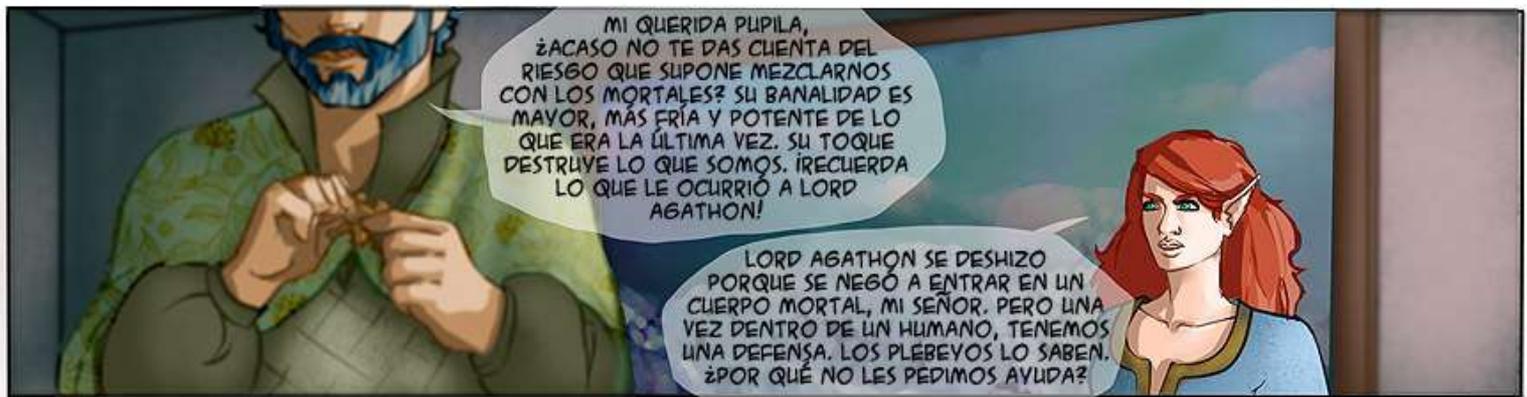
NO LO COMPRENDO. ¿AÚN MANTIENES LOS LAZOS CON LA VIDA DE TU MORTAL? ¿POR QUÉ?

PORQUE ES PARTE DEL... DEL TRATO, ¿NO, MI SEÑOR?

NO HAY NINGÚN TRATO. LOS HUMANOS CUYOS CUERPOS POSEÍMOS ESTÁN A SALVO EN ARCADIA, HONRADOS COMO REYES MIENTRAS NOS PRESTAN SUS VIDAS, ¿QUÉ MÁS NECESITAN? NO LES DEBEMOS NADA.

PERO NO ES JUSTO... NOSOTROS NO PODEMOS... ESA GENTE TENÍA AMIGOS Y FAMILIA. AMANTES, HIJOS. ES NUESTRO DEBER OCUPARNOS DE ELLOS.

¿NO LO SENTÍS DENTRO DE VOS? ¿NO SENTÍS ESA PULSIÓN... ESOS... SENTIMIENTOS?



MI QUERIDA PUPILA, ¿CASO NO TE DAS CUENTA DEL RIESGO QUE SUPONE MEZCLARNOS CON LOS MORTALES? SU BANALIDAD ES MAYOR, MÁS FRÍA Y POTENTE DE LO QUE ERA LA ÚLTIMA VEZ. SU TOQUE DESTRUYE LO QUE SOMOS. ¡RECUERDA LO QUE LE OCURRIÓ A LORD AGATHON!

LORD AGATHON SE DESHIZO PORQUE SE NEGÓ A ENTRAR EN UN CUERPO MORTAL, MI SEÑOR. PERO UNA VEZ DENTRO DE UN HUMANO, TENEMOS UNA DEFENSA. LOS PLEBEYOS LO SABEN. ¿POR QUÉ NO LES PEDIMOS AYUDA?



¿AYUDA? ¿A LOS PLEBEYOS? GARNET, ESPERO QUE NO ESTÉS HABLANDO EN SERIO. LA DAMA SONJA FUE ATACADA POR UNA DE ESAS BESTIAS SALVAJES SÓLO POR RECLAMAR UN TERRITORIO EN MI NOMBRE.

SI LLEGASEN A VER UN HUECO EN NUESTRA ARMADURA, CLAVARÍAN ALLÍ SU ESPADA SIN DUDAR.



LA DAMA SONJA NUNCA SE HA CARACTERIZADO POR SU HUMILDAD, CREO RECORDAR. QUIÉN SABE LO QUE LES DIJO A ESOS PLEBEYOS...

SIENDO VOS UN GWYDION, LORD ECKEHARD, DEBERÍAIS SABER UNA O DOS COSAS ACERCA DE LA FURIA QUE OS PROVOCA QUE ATAQUEN VUESTRO HONOR. SI ME DIERAIS UNA OPORTUNIDAD, VO PODRÍIS INTENTAR...



YA ES SUFICIENTE, GARNET. DEJEMOS LA CONVERSACIÓN; NO QUIERO ENFADARME CONTIGO, MENOS AÚN ANTES DE UNA REUNIÓN DE CORTE.

CLARO. LO QUE VOS DIGÁIS, MI SEÑOR...



¡NO DES UN PASO MÁS, CANALLA!

¡LA GENTE COMO TÚ TIENE PROHIBIDA LA ENTRADA A HOJA DE PALMA!



TEN CUIDADO CON ESO, NIÑA. NO VAYAS A PINCHARTE.

TRANQUILA, VIOLET, NO PASA NADA. VIENE CONMIGO Y HA PROMETIDO COMPORTARSE. ¿VERDAD, BARNABY?

¿QUE HE PROMETIDO QUÉ? AH, SÍ, CLARO.



¡PERO DECLAN...! LOS REDCAP SON UNOS BUSCABRONCAS, LO SABE TODO EL MUNDO. BARNABY Y SU BANDA NO HACEN MÁS QUE CAUSAR PROBLEMAS Y MOLESTAR A LA GENTE Y A LAS QUIMERAS. ¡SE COMIÓ AL SEÑOR CHISPAS! ¡ERA MI AMIGO!

YA ME ENCARGARÉ DE ESO. ANDA, VI, NO SEAS CABEZOTA. TENEMOS QUE VER A VYONNE, ES UN ASUNTO DE MAYORES.

PERO... ES UN CRIMINAL, DECLAN. LO SABE TODO EL MUNDO.



NO VA A HACER NADA MALO, NO TE PREOCUPES. DÉJANOS PASAR. TE PROMETO QUE LUEGO TE LLEVO A LA CANCHA Y ECHAMOS UN VEINTIUNO. IGUAL HASTA TE DEJO GANAR.

HMMF...



LA PRÓXIMA VEZ NO DESENVAINES EL ARMA SI NO VAS A USARLA DE VERDAD O ALGUIEN ACABARÁ ATRAVESÁNDOTE CON ELLA.

GRACIAS, VI. TE VEO LUEGO.



ERES UN PUTO BOCAZAS.

SI DICES ALGO ASÍ DELANTE DE YVONNE, VA A ECHARTE ANTES DE QUE PUEDES CONTARLES TU GRAN PLAN.

POR CIERTO, ¿TE COMISTE DE VERDAD AL SEÑOR CHISPAS?

ENTRÓ EN NUESTRO TERRITORIO, ¿QUÉ ESPERABAS?

¡PERO ERA UN OSO ROBOT DE TRES METROS QUE LANZABA RAYOS POR LOS OJOS!

A LOS INFANTILES LES ENCANTABA ESA QUIMERA...

SE NOTA QUE NINGUNO LE HINCÓ EL DIENTE.

SABÍA PEOR QUE UN BOCATO DE MIERDA.



...UNA MANERA ESTUPENDA DE EXTENDER LA INSPIRACIÓN. VO MISMA EXPERIMENTO CON DROGAS TODOS LOS DÍAS. PERO SI HACES VOLAR A TODO EL MUNDO DE MANERA INDISCRIMINADA, ACABAREMOS TENIENDO UN PROBLEMA.

ES DIFÍCIL BAJAR DEL CIELO A TANTA GENTE, SOBRE DESDE QUE LA NORMATIVA DE CAZAMARIPOSAS ESTABLECE QUE NO PODEMOS DEJAR QUE NOS VEAN.

YVONNE DICE QUE NO PUEDES ENCANTAR CARTONES DE LSD FALSOS PORQUE ESO CONTRAVIENE LA RETRIBUCIÓN.

LOS CHANGELING TENEMOS QUE ACTUAR SOBRE LOS HUMANOS CON SUTILEZA PARA EVITAR QUE SE VUELVAN CONTRA NOSOTROS.



LA PRÓXIMA VEZ QUE TE PILLE, HARÉ QUE TE CORTEN LOS PIES. AHORA VETE Y DISTRIBUYE TODO LO QUE TENGAS EN LA PUERTA DE UN COLEGIO.

SI ESOS NIÑOS NO ACABAN DROGADOS PARA MAÑANA A LAS DIEZ...



...PREPÁRATE PARA SUFRIR LA MUERTE MÁS DOLOROSA QUE PUEDES IMAGINAR.

EH... YVONNE DICE QUE TE DEJAREMOS IRTE SIN CASTIGO CON TAL DE QUE TE DESHABAS DE TODAS TUS EXISTENCIAS.

GRÁ... GRACIAS, YVONNE.



¿LLEGO EN BUEN MOMENTO?

AH, DECLAN, VEO QUE HAS TRAÍDO CONTIGO A MI PERSONA FAVORITA. JUSTAMENTE ESTABA PENSANDO EN LO QUE ECHABA DE MENOS A LOS REDCAP.

DESDE QUE NO MATÁIS A NADIE LA COSA ESTÁ MUY MUERTA...



YVONNE QUIERE DECIR QUE...

CORTA EL ROLLO; LO HE ENTENDIDO.

YVONNE...
BARNABY HA VENIDO
EN SON DE PAZ.

NO PRECISAMENTE
EN SON DE PAZ.

NO ME HA
GUSTADO QUE OS
REUNIERAIS CON LOS
SIDHE SIN NOSOTROS.
LOS REDCAPS TAMBIÉN
PROTEGEMOS LOS
FEUDOS.

¡EJEM! ¿HE OÍDO BIEN?
¿PROTEGER LOS FEUDOS?
¡QUERRÁS DECIR QUE LOS
EXTORSIONÁIS!

NO ESTOY HABLANDO
CONTIGO, PUTO DISCO
RAVADO.

DEJEMOS EL PASADO
DE LADO Y CENTRÉMONOS
EN EL FUTURO.

COMO NO VEO A
NINGÚN OREJAS POR
AQUÍ, SUPONGO QUE
LOS HABRÁS MANDA-
DO A LA MIERDA.

BIEN. AHORA,
¿TIENES ALGÚN PLAN
APARTE DE ESCON-
DERTE EN CASA,
TORTUGA?

NO ME
TOQUES EL
CAPARAZÓN
...

EN SERIO. ¿TE HAS DADO
CUENTA DEL MARRÓN QUE TENEMOS
ENCIMA? LOS SIDHE NO VAN
A ESPERAR MUCHO TIEMPO DE
BRAZOS CRUZADOS.

APARTE DE LOS TROLLS,
QUE POR LO QUE SE VE SE ARRODI-
LLAN CON TANTA PRISA QUE PARECE
QUE COBREN POR PULLA CHIPADA,
LOS ÚNICOS QUE SABEMOS PELEAR
DE VERDAD SOMOS NOSOTROS.

ATENTADOS DE MIERDA
COMO LOS DEL OTRO DÍA NO
VALEN DE NADA. NECESITAMOS UN
GOLPE DE VERDAD, UNO QUE LOS
BORRE A TODOS DE
UN PLUMAZO.

ANTES DE QUE
ATAQUEN ELLOS
PRIMERO, HAY QUE
MATARLOS A
TODOS.



Cuando el mundo aún era nuevo, dos jóvenes hablaban tras haber hecho el amor por primera vez. Sus corazones vibraban por el descubrimiento del gozo y la pasión. Con sus palabras tejieron, sin saberlo, un nuevo sueño que surgió en Arcadia: la personificación de aquel fervor juvenil por la vida y sus placeres.

Su nombre fue Lady Fiona, tan hermosa en su exterior e interior que amaba a todos los seres y estos a ella. En muchas ocasiones lo hacía de forma carnal, pero en su corazón aún no había latido el amor verdadero, sino un cariño tierno como el que profesaba por igual a todos, incluso al redcap más grotesco.

Nunca le faltaron amantes, a los que atendía afectuosa hasta que consideraba oportuno terminar la relación. Siempre intentaba que sus parejas recordasen los buenos tiempos antes que los malos, que sonrieran antes que lloraran, y raro era el caso en que no lo lograra.



Muchos se escandalizaban por que compartiera lecho con plebeyos y nobles por igual. Fiona no discriminaba a la hora de entregarse, pues no había para ella límites a la hora de experimentar esa comunión. Todos eran dignos a sus ojos sin importar su condición u origen.

Así, la sidhe hizo amigos entre los muertos vivos y los espíritus, entre los magos y los hombres lobo. De estos, estrechó lazos con la Tribu llamada Fianna, lo que en el futuro provocaría su caída.

Un día, mientras paseaba, encontró un caballo sin jinete. Halló a este no muy lejos, tendido sobre la hierba. El mortal, herido e inconsciente, revivió gracias a las Artes de Fiona, y cuando se miraron a los ojos encontraron lo que nunca creyeron posible. Por primera vez, Fiona amaba a alguien más de lo que jamás había imaginado, y yaciendo con él encontró una felicidad infinita.

Desde ese momento, los dos se unieron solemnemente y vivieron juntos en Arcadia durante años. Protegido de la vejez por el Glamour, el humano disfrutó junto a Fiona de una juventud que duró décadas, y habría sido eterna de no ser por lo que aconteció después.



Furiosos por la destrucción de la Tierra, los Garou, como se llamaban los hombres lobo a sí mismos, atacaban las comunidades humanas destruyendo aldeas y asesinando a niños inocentes para de ese modo controlar su exceso de población. Llevaba ocurriendo tanto tiempo que era difícil recordar cuándo había empezado, pero la rebeldía humana y la desunión entre las Tribus provocó que la violencia se recrudeciera.



El amante de Fiona le suplicó ayuda. "Mis parientes mueren a manos de los Garou y puede que el próximo en caer sea yo. Por favor, haz algo por mi gente. Tú eres inmortal, pero, ¿querrías vivir el resto de tus días sabiendo que me han arrancado de ellos?"

Un temor como nunca había conocido atenazó a Fiona. Jamás su corazón se había estremecido de miedo, pero imaginar la muerte de su amado fue como si le enterrasen un puñal de hielo en las entrañas. "Juro que os ayudaré, mi amor. Por ti, para salvarte de ese posible destino, lo haré."

Mas en ese momento, Genevieve, su doncella personal, escuchaba sus palabras. Había sido su amante con anterioridad y, aunque en el momento del adiós fingió aceptar el fin de la relación de buena gana, se sentía desechada. Aquel Juramento podría ser el arma para vengarse de ella: sólo tenía que maquinarse un plan con ayuda de su nuevo amante, Lord Eiluned, a quien frecuentaba en ese momento mientras exploraba su Legado Oscuro.



A painting of a man with a beard and a woman standing in a doorway. The man is wearing a blue robe with a red sash, and the woman is wearing a green dress. They are looking at each other.

Fiona fue a ver al sabio Lord Liam en busca de algo que ayudase a los humanos, a los que ellos apoyaban. Confiaba en que la sabiduría del sidhe la ayudase en su búsqueda, y no se equivocaba. Lord Liam dijo: "Nosotros haremos lo posible por los Hijos de Eva, pero no necesitan magia, sino herramientas."

A painting of a woman in a green dress standing in a dark forge. A man with blonde hair and a beard, wearing a brown apron, is sitting on a glowing furnace. He is holding a small white object.

Escuchando esto, Fiona acudió a la forja de Lord Dougal, el artesano. "Esto es plata", indicó el herrero. "Entregádsela a los humanos y que aprendan a utilizarla contra los que aullan." Fiona le ofreció una noche de amor como pago por su valiosa información, pero Lord Dougal no deseaba otra cosa que obtener tres gotas de su sangre, tras lo cual se despidió de ella y continuó trabajando.

A close-up painting of a hand holding a small, white, shell-like object. The hand is wearing a green sleeve.

Fiona regresó en busca de su amante con la buena noticia. "Toma esta plata y llévasela a los tuyos. Las armas de este metal herirán a los Garou de muerte y de ese modo dejarán de masacraros". Al decir esto empezó a llorar, pues sabía que estaba condenando a muerte a muchos de sus amigos Fianna, pero su Juramento la obligaba a hacerlo.

Sin embargo, él también lloraba.

A close-up painting of a man's face with blue eyes and a tear on his cheek. He has a beard and is looking upwards.

"Gracias por esto, Fiona. Ahora debo decirte la verdad: aquel día en que me encontraste, no estaba allí por casualidad. Los míos me eligieron para pedir ayuda a la Buena Gente con esta guerra... pero no sabía que me enamoraría de ti al mirarte a los ojos ni que me darías tanta felicidad. Mi amor por ti es sincero, vida mía, y siento un gran dolor al verte llorar. Si te digo estas palabras es para que comprendas hasta qué punto te amo."

Fiona sacó su espada para atravesarle el corazón, pero el juramento de protección impedía que le hiciera daño hasta que los humanos tuviesen la plata en sus manos.

"Vete. Aunque te quiero, no puedo estar junto a ti. No puedo matarte, pues estaría matándome a mí misma. Debemos alejarnos el uno del otro hasta que pueda perdonar tu traición."

Entonces le dio un beso y le sumió en un sueño sin sueños. Tejió para él un lecho de flores y lo cubrió con su manto para esconderlo en las profundidades de Hibernia. Después, volvió a Arcadia pues debía responder por lo que había hecho.



Genevieve había contado el papel de Fiona en el descubrimiento de la plata. Por su crimen contra los Garou, muchos otros sidhe, que los contaban como aliados, quisieron juzgarla.

Ella no habló sobre el papel de Lord Liam o Lord Dougal en la traición a los hombres lobo, sino que esperó con valor y en solitario el veredicto de Lord Gwydion, su juez. Sin embargo, no fueron pocos los plebeyos que hablaron en su favor recordando la amabilidad y cariño con que los había tratado. Eso le aseguró un castigo menos grave de lo que debería.

Mas, ante la traición de Genevieve, Fiona la maldijo:

"Que todos los que te sucedan sufran al enamorarse. Vuestra lujuria será infinita y vuestra sed insaciable, así sufriréis hasta que lo hayáis perdido todo y estéis solos y abatidos."

Esta es la maldición que acompaña a los miembros de la Casa Fiona y que hace de su existencia un dulce dolor tanto como un amargo placer.





Hablando con gravedad, Lord Gwydion anunció su veredicto:

"La pena que os impongo es el exilio. Marchad sola, sin que los miembros de vuestra Casa puedan acompañaros, y vivid el resto de vuestros días junto a los humanos por los que traicionásteis a nuestros aliados."

Fiona aceptó el castigo y regresó a Hibernia seguida de sus amigos plebeyos, que la acompañaron como no pudieron hacerlo los sidhes de su Casa.

Entonces fue a yacer con su amante dormido y se cubrió con el manto para soñar junto a él. Mas cuando la Ruptura amenazó la supervivencia de las Hadas, los Señores de Arcadia llamaron a Fiona para readmitirla en Arcadia y resguardarla de la Banalidad. Fiona, sin embargo, no respondió a la llamada y continuó escondida, abrazada a su tesoro dormido.



Dicen muchas cosas sobre lo que le ocurrió a Lady Fiona. Algunos hablan de que se convirtió en una viejecita frágil que desapareció ante la oleada de Banalidad. Otros cuentan que de ella brotó un árbol bajo cuyas ramas aún duerme su amante mortal. Unos pocos dicen haberla visto tras el regreso de los sidhe, loca, triste y perdida.

Pero yo creo que continúa dormida y joven, a la espera de que algo la despierte a ella y a él, para así recomenzar sus vidas tras haber perdonado los errores tras dos mil años de sueño. Pues donde no hay muerte aún hay esperanza y, a veces, lo único que necesita una flor para abrirse es una gota de agua.

¿MATARLOS?
¿CÓMO QUE
MATARLOS?

BARNABY,
ESTÁS DE BROMA,
¿VERDAD?

¿TE PARECE QUE ME
HE CRUZADO MEDIA CIUDAD SÓLO
PARA CONTAR CHISTES CON UNA
POOKA CHALADA? ¡CLARO QUE
NO BROMEO!

SI LOS CONVENCÉIS
DE QUE OS MOLA SU IDEA Y
LOS ATRÁIS A UNA TRAMPA, LOS
REDCAPS CAEREMOS SOBRE
ELLOS Y A TOMAR POR
CULO EL PROBLEMA.

FUE MUY BONITO
MIENTRAS DURÓ, PERO MIS
ELFOS PREFERIDOS SON
LOS QUE ESTÁN
MUERTOS.

¿POR QUÉ HAS
TRAÍDO A ESTE IMBÉCIL AL
FELIDO, DECLAN?

¡VA OIGO SUFICIENTES
TONTERÍAS EN MI TRABAJO COMO PARA
ENCIMA TENER QUE AGUANTAR COSAS
COMO ESTA!

MIRA, MIERDECILLA,
LLEVO DIRIGIENDO ESTE FELIDO DESDE
QUE LLEVABAS PAÑALES Y ESTOY MÁS
QUE ACOSTUMBRADA A TRABAJAR CON
BARRACIDAS COMO TÚ.

OS CREÍS MUY DUROS,
PERO LAS TORTUGAS SOMOS VIEJAS,
TANTO QUE NI ESOS DIENTES TUVOS
NOS ASUSTAN. DECLAN ES DEMASIADO
BLANDO Y LE DAS PENAS, PERO YO TE
TENGO CALAO, BACALAO. TIENES EL
CEREBRO LLENO DE ALGAS
SI POR MÍ FUERA...

SI POR TI FUERA, ¿QUÉ,
VIEJA? ¿TE SENTARÍAS HASTA
QUE TODO ACABASE?

LOS REDCAPS NO MOVEREMOS
UN DEDO HASTA QUE TU MIERDA DE
FELIDO SEA CENIZAS, Y SI NO EMPIEZO YO
MISMO A QUEMARLO ES POR
RESPECTO A DECLAN.

SI ÉL NO
ESTUVIERA AQUÍ,
VA SERÍAS
SOPA.

¡BASTA! BARNABY,
¿ESTÁS LOCO? YA HEMOS DICHO
QUE NI EN BROMA. NO VAMOS A
ASESINAR A NADIE. NOSOTROS
NO SOMOS ASÍ.

YVONNE SÓLO
SE HA DEJADO LLEVAR POR
EL MOMENTO, PERO NO HA
QUERIDO INSULTARTE,
¿VERDAD, YVONNE?

ERES PEOR
ELEMENTO QUE
EL PLITONIO,
REDCAP.

DÉJALO,
DECLAN. SÉ CUANDO
NO SOY BIENVENIDO.
PIENSA EN LO QUE HE
DICHO, ¿VALE?

YA NOS
VEREMOS,
TÍO.



...Y NINGUNO DE LOS LÍDERES PLEBEVOS ESTÁ DISPUESTO A ENTREGAR A QUIEN ATACÓ A LA DAMA SONJA, EL BOGGAN Y LA POOKA INSISTEN EN QUE NO HA SIDO NADIE DE SUS RESPECTIVAS CORTES.

NO OBSTANTE, EN PRIVADO HARALD, ME INFORMÓ DE QUE SOSPECHA DEL GRUPO DE REDCAPS QUE HA ESTADO ACOSÁNDOLO EL ÚLTIMO AÑO.



SI LOS REDCAPS SON UN PROBLEMA, DEBERÍAMOS SOLUCIONARLO. ESO DEMOSTRARÍA NUESTRO PODER MILITAR Y NOS HARÍA GANAR LA SIMPATÍA DE LOS PLEBEVOS OPPRIMIDOS.

¿QUÉ OPINÁIS VOS, LORD TITUS?

DISCULPADME, LORD GARRICK, AÚN NO PUEDO DEJAR DE REÍRME ANTE LA IDEA DE COLOCAR A UN POOKA COMO LÍDER DE UN FEUDO.

ME PREGUNTO SI LA HILARIDAD DE ELLO ES PRETENDIDA O ACCIDENTAL.



LORD TITUS, LA POOKA YVONNE ES CONSIDERADA UNA DE LAS LÍDERES MÁS JUICIOSAS Y CABALES DEL CONDADO.

¿POR QUIÉN, POR EL RESTO DE POOKAS?

...CONVENDRÍA QUE LO TUVIERAIS EN CUENTA ANTES DE SUBESTIMARLA. LOS PLEBEVOS LA AMAN.



DISCULPADME LA PREGUNTA, MI SEÑOR, PERO... ¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE LOS PLEBEVOS OS HICIERON LLEGAR SU AMOR?

EL CONSEJO DE LORES NO NECESITA DE VUESTRA IMPERTINENTE SABIDURÍA.

GUARDAD SILENCIO, LADY ASH.



MI SEÑOR, UNA DEMOSTRACIÓN CONTUNDENTE DE FUERZA POR NUESTRA PARTE HARÍA MARAVILLAS.

LOS PLEBEVOS NECESITAN UN MOTIVO PARA ARDILLARSE. SE DARÁN CUENTA DE QUE NO QUIEREN TENERNOS COMO ENEMIGOS CUANDO DESTRUYAMOS SIN PIEDAD A SUS RIVALES.



¡NO! ¡NO LO HARÉIS!



GARNET, GUARDA LAS FORMAS

NO TENÉIS LA CERTEZA DE QUE FUERAN ELLOS. UN ATAQUE PREVENTIVO SÓLO GENERARÁ MUERTE Y RENCOR.

¿VAIS A CEDER Y A PROVOCAR UNA GUERRA ABIERTA?



¿ENTONCES DEBEMOS QUEDARNOS DE BRAZOS CRUZADOS MIENTRAS NOS ATACAN A TRAICIÓN, DAMA GARNET?



¡CUALQUIER COSA ES MEJOR QUE MANCHAR-NOS LAS MANOS DE SANGRE INOCENTE!



PERO, CHIQUILLA, ESOS REDCAPS NO SON INOCENTES.

EL BOBBAN DIJO QUE HABÍAN HOSTIGADO A SU GENTE. ATACANDO A SUS ENEMIGOS NOS CONGRACIAREMOS CON ELLOS Y DE PASO ACABAREMOS CON UNA AMENAZA FUTURA.



¿DÓNDE QUEDA EL LEGENDARIO VALOR DE LOS FIONA?



LA DAMA GARNET TIENE RAZÓN. INICIAR AHORA UN CONFLICTO ABIERTO NO MEJORARÁ NUESTRA IMAGEN. SI CONSTRUÍS VUESTRA AUTORIDAD SOBRE LA VIOLENCIA, JAMÁS OBTENDREIS EL AMOR DE LOS PLEBEYOS.

¡MEJOR EL MIEDO QUE EL AMOR SI ESO PREVIENE QUE EMPUÑEN ARMAS CONTRA NOSOTROS!



OS EQUIVOCÁIS, LORD GARRICK: ISIC SEMPER TYRANNIS!





SIENTO LO QUE HA PASADO ANTES CON BARNABY.

SI LE HE TRAÍDO HA SIDO PORQUE SE PUSO MUY PESADO Y PENSÉ...

BUENO, SI ERA DE VERDAD TAN IMPORTANTE, QUIZÁ TENÍAS QUE ESCUCHAR LO QUE FUESE A DECIR.

YA ESTÁ OLVIDADO, HIJO. ¿CREES QUE A ESTAS ALTURAS DE LA VIDA ME DAN MIEDO ESE GRUPO DE MOTORISTAS MARRULLEROS?

JE, HAY QUE HACER MUCHO MÁS PARA HACER TEMBLAR A ESTA VIEJA TORTUGA.



DE TODOS MODOS, DECLAN, SÓLO HAY UN TIPO DE PERSONA PEOR QUE UN ABOGADO: UN REDCAP.

¿NO CREES QUE DEBERÍAS BUSCARTE AMIGOS MEJORES?

¿MEJORES QUE BARNABY?



DANIELLE ME HA DEJADO Y SE HA IDO. ESTABA BASTANTE DEPRIMIDO Y QUERÍA ESTAR SOLO. ¿SABES QUIÉN HA VENIDO A BUSCARME? BARNABY.

CLARO, ÉL QUERÍA VENIR A HABLAR CONTIGO Y ME NECESITABA.

PODRÍA HABERME TRAÍDO HASTA AQUÍ A RASTRAS Y PUNTO, PERO DE CAMINO HA INTENTADO SUBIRME LA MORAL.



LEÍ EN ALGUNA PARTE QUE NO EXISTEN LOS AMIGOS BUENOS O MALOS. SI ALGUIEN ES TU AMIGO, NO IMPORTA DE DÓNDE VENGA Y LO QUE HAGA, SIEMPRE QUE TE APOYE Y CUIDE DE TI.

DE ESO SE TRATA, ¿NO CREES, YVONNE?

LO QUE YO CREO QUE ES QUE NO HAS APRENDIDO NADA DE LO QUE TE HE ENSEÑADO. SIGUES SIENDO UN LADRÓN DE CAMIONES.

NO FUE UN CAMIÓN, FUE UN COCHE, Y YO NI SIQUIERA LO ROBÉ, SÓLO ESTABA ALLÍ ACOMPAÑANDO A...

SI QUIERES QUE TE SEA SINCERA, DECLAN, CREO QUE BARNABY TIENE RAZÓN. ME GUSTARÍA SER UN REDCAP PARA HACER LO QUE DEBO EN LUGAR DE LO QUE ESTARÍA BIEN HACER.

PERO LOS POOKA LO TENEMOS PROHIBIDO. SOBRE TODO LOS POOKAS TAN VIEJOS COMO YO.



TEN... SO... MIEDO.



¿HAS DICHO ALGO?

NADA IMPORTANTE.

SÓLO QUE DEBES EX-
TREMAR LAS PRECAUCIONES A
PARTIR DE AHORA. MIRA DEBA-
JO DEL COCHE POR SI TE HAN
PUESTO UNA BOMBA.

ESTABLECE CONTRASEÑAS PARA
ASEGURARTE DE QUE LA GENTE
QUE TE RODEA ES DE VERDAD.
CON LOS SIDHE NUNCA SE SABE.
NUNCA LOS HEMOS VISTO.



DEJEMOS DE HABLAR
DE COSAS SERIAS O VOY
A EMPEZAR A LLORAR.

EL AGUA SE
ME ENFRÍA. ¿PUEDES
PASARME EL TRAJE DE
BAÑO? LO HE DE-
JADO A TU LADO.

CLARO, YVONNE.



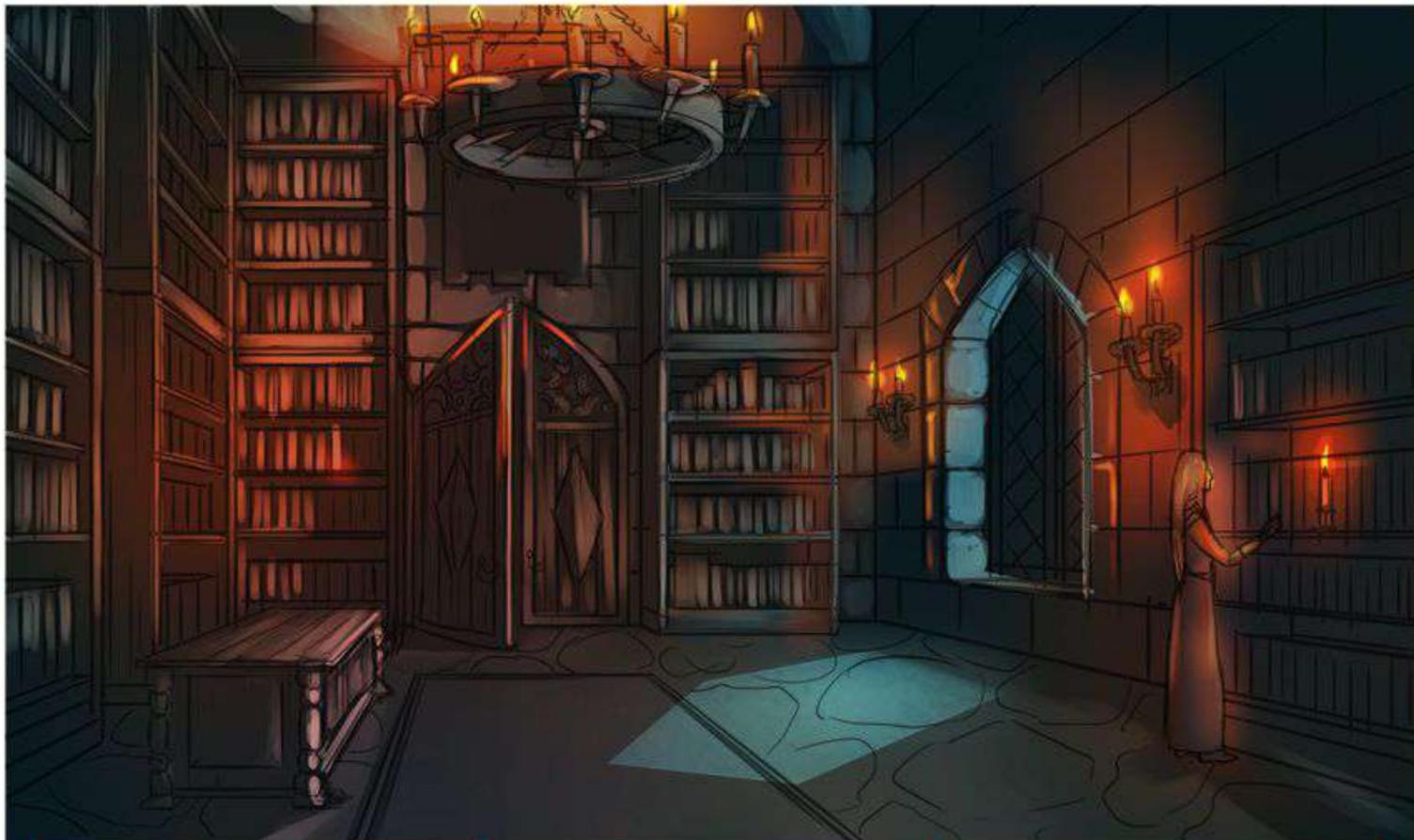
AQUÍ NO HAY
NADA... ¿EH?



SUPONGO QUE NO
LO VAS A NECESITAR.



TIENES LA TOALLA
AQUÍ COLGADA. PARA
CUANDO VUELVAS.



SABÍA QUE ESTARÍAIS AQUÍ.
¿OS MOLESTO?



NUNCA, LADY GARNET.

¿EN QUÉ PUEDO AYUDAROS?







HE INTENTADO RELACIONARME CON MORTALES. ALGUNOS SON INSPIRADORES, DIVERTIDOS Y ENCANTADORES, PERO OTROS...

MI PADRE, QUIERO DECIR, EL PADRE DE MI ANFITRIONA, RESULTA TAN BANAL QUE ES ASFIXIANTE.

MI IMPULSO NATURAL ES ALEJARME DE ÉL, PERO ALGO ME EMPUJA A SEGUIR VISITÁNDOLO.



NO ESTOY SEGURA DE CÓMO PROCEDER. ¿CÓMO LOGRAN LOS PLEBEVOS VIVIR ENTRE DOS MUNDOS?

NO LO SÉ. ¿POR QUÉ NO SE LO PREGUNTÁIS?



¿YO? ¿PREGUNTÁRSELO? ¿CÓMO?

OLVIDADLO, SERÍA DESCABELLADO.

¿IR A HABLAR CON LOS PLEBEVOS? ¿POR QUÉ?



SI LORD ECKEHARD SE ENTERARA DE QUE OS LO HE SUGERIDO...

LORD ECKEHARD NO LO SABRÁ. NO LE DIRÉ NADA, MENOS AÚN SOBRE VUESTRO PAPEL EN ELLO.



NO QUIERO PONEROS EN PELIGRO...

NADIE SABE CÓMO SON EXACTAMENTE LOS PLEBEVOS.

PODRÍAN RESULTAR HOSTILES.

SÉ QUE NO LO SERÁN. NO OS PREOCUPÉIS.

ES DECIR, ME AGRADA QUE LO HAGÁIS, PERO NO ES NECESARIO.



SI NO PUEDO DISUADIRLOS...

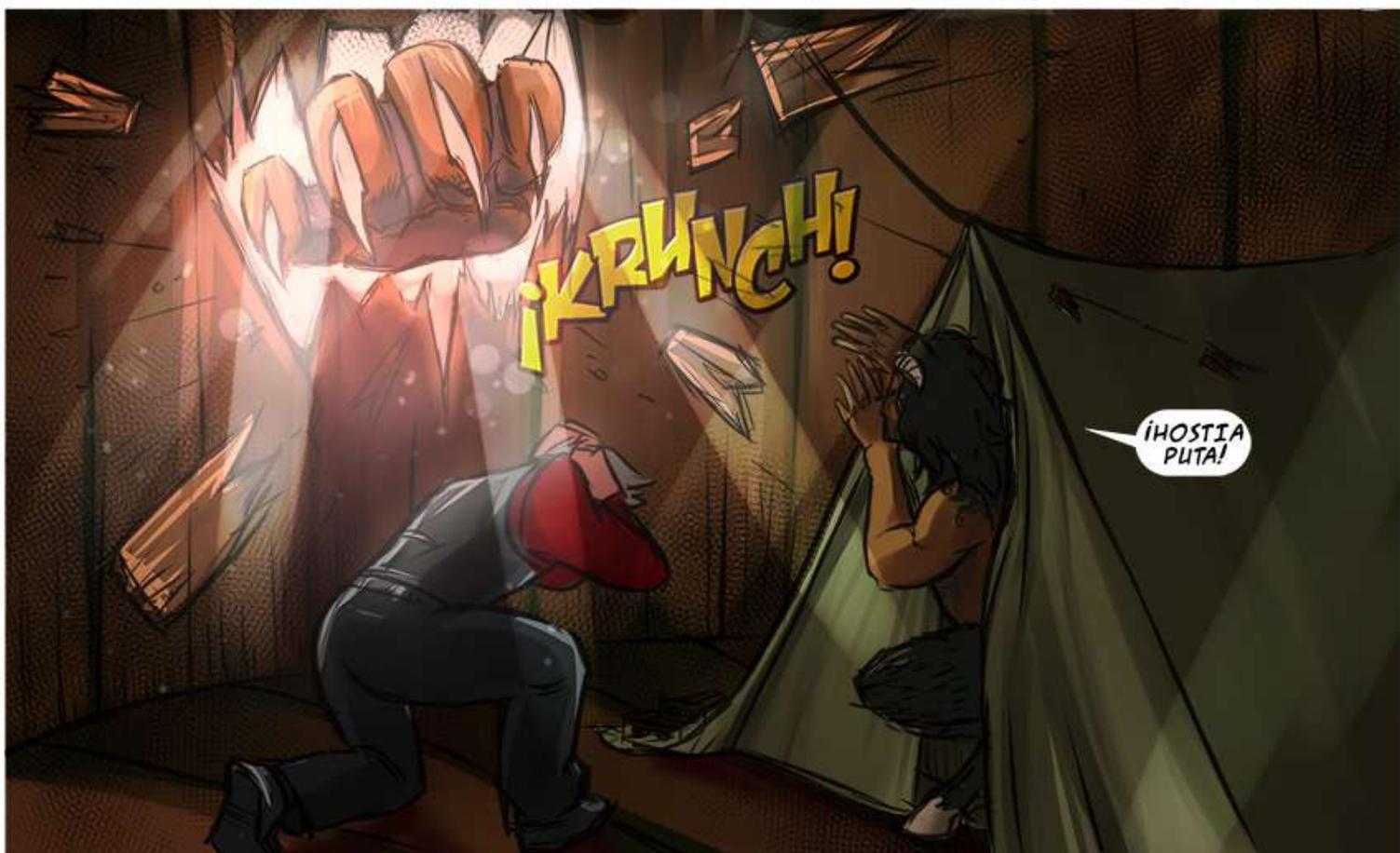
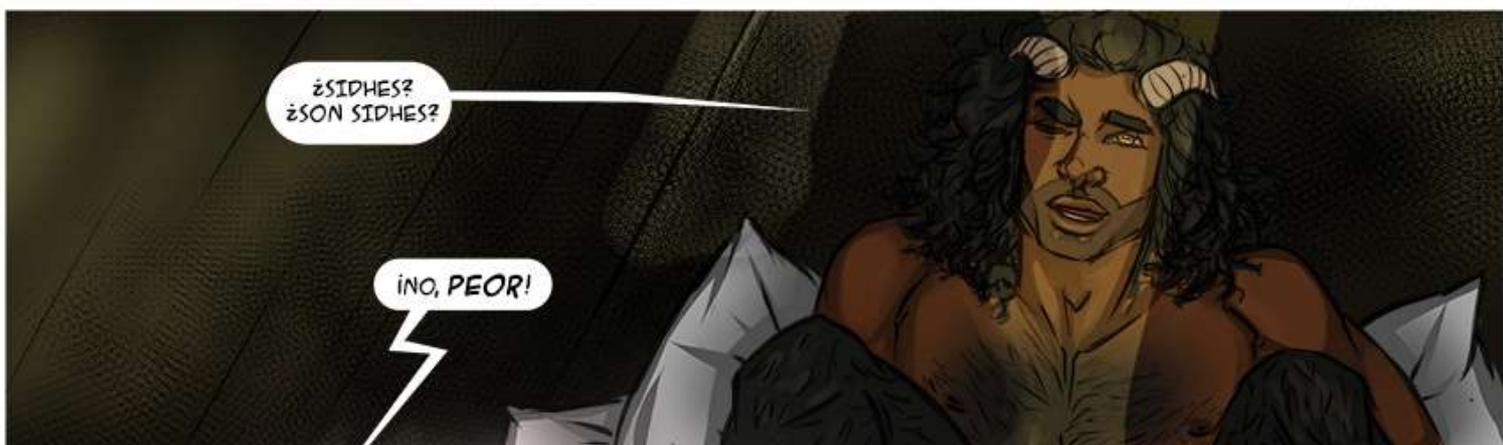
GRACIAS, ASH. MUCHAS GRACIAS.

EN REALIDAD NO HE HECHO NADA. NO LAS MEREZCO.



4 DE AGOSTO
1969







¿DE DÓNDE HA SALIDO ESTA COSA?!

¡ESO QUISIERA SABER YO! HA APARECIDO DE PRONTO Y SE HA PUESTO A ATACARNOS COMO SI LE FALTARA MEDIO CEREBRO.



¡MENOS MAL QUE MORK Y LACEY ESTÁN AQUÍ!

¡MORK! ¡AGUANTA, VOY A AYUDARTE!



¡ATRÁS MONSTRUO, O PREPÁRATE PARA LUCHAR!



MIERDA. ¡VI! ¡ESTATE QUIETA!



¡POR HOJA DE PALMA!

¡LACEY! ¡PROBLEMAS!





LO SÉ. PERO YVONNE NO ESTÁ Y ME HA DEJADO A MÍ AL CARGO HASTA QUE VUELVA. ¿QUÉ PASARÍA SI, AL VOLVER, NO TE ENCONTRARA?



SÓLO QUIERO UNA OPORTUNIDAD **IPROMÉTEME** QUE LA PRÓXIMA VEZ ME DEJARÁS ENFRENTARME A LO QUE SEA QUE APAREZCA POR LA PUERTA!



AY, JODER, NO GRITES...

MORK, DILE ALGO.

¿EH? A MÍ NO ME METÁIS EN ESTAS COSAS. YO NO SOY EL TUTOR DE NADIE.



COMO VENGA LA VIEJA Y VEA UNA VENTANA EXTRA, NOS VA A VOLVER LOCOS. ¡MUEVE EL CULO, MORK!



SI LA QUIMERA SE HA IDO YA, ESTAMOS TARDANDO EN ARREGLAR ESE MURO.



ESO ES, PEQUEÑA.
ENCAJAS PERFECTAMENTE.



PAPÁ, ¿ME
ESCUCHAS?

SI NO TE HE RESPONDIDO
ES PORQUE TAMPOCO HAY
MUCHO QUE DECIR.

ESTOY BIEN. ESTOS
RELOJES ME HACEN
COMPAÑÍA, ¿SABES?



MANTENERSE OCUPADO
ES IMPORTANTE
CUANDO ESTÁS SOLO.

A SABER LO QUE
HARÍA SI NO TUVIESE
EL TALLER EN CASA.

PAPÁ, YO...



TÚ ME LO
PREGUNTAS
PORQUE
TIENES QUE
HACERLO.

ES LO QUE LOS HIJOS
PREGUNTAN A LOS PADRES
DESPUÉS DE ABANDONAR EL
HOGAR PARA MALVIVIR CON
UN GRUPO DE HIPPIES...

...QUE LO ÚNICO QUE HACEN
ES PROTESTAR POR SANDECES Y
TENER PIOJOS EN ESAS MELENAS
MUGRIENTAS.



NO TE PREOCUPES,
BECCA. ESTOY BIEN.

PAPÁ, PARA...
ODIO CUANDO DICES
ESAS COSAS.



NO QUIERO QUE PIENSES QUE TE HE DEJADO DE LADO.

NO IMPORTA. SÉ QUE NOTE HARÉ CAMBIAR DE OPINIÓN. NUNCA HE PODIDO CONVENCEROS DE NADA, NI A TI NI A TU MADRE. LAS DOS SOIS IGUALES.



SÉ QUE HARÁS LO MISMO QUE ELLA MÁS TARDE O MÁS TEMPRANO. LO SUPE DESDE QUE ERAS PEQUEÑA, SIEMPRE TAN INDEPENDIENTE Y TAN ALOCADA.

SI TE PERDÍA DE VISTA UN MOMENTO, NO VOLVÍA A ENCONTRARTE HASTA LA NOCHE. HABÍA QUE ATARTE EN CORTO...



..Y NI ESO FUNCIONABA. YA VES, EN CUANTO TE HAS HECHO MAYOR TE HAS MARCHADO A VIVIR LA VIDA. SÍ, CARIÑO, SÉ QUE ALGÚN DÍA HARÁS LO MISMO QUE ELLA.



PERO TÚ, SI ERES BUENA CON TU HOMBRE, NO DEJARÁS QUE SE HAGA ILUSIONES NI SE CASE CONTIGO.

¡SE ACERCA UN SIDHE!



SOY LA DAMA GARNET DE LA CASA FIONA Y VENGO EN SON DE PAZ.

HAN LLEGADO NOTICIAS SOBRE UN ATAQUE A ESTE FEUDO Y QUIERO SABER LO QUE HA OCURRIDO.



¿VAN ARMADOS TODOS VUESTROS DIPLOMÁTICOS?

VENGO POR MI CUENTA. OS DARÉ MI ESPADA SI ME PERMITÍS AYUDAROS.

DICEN QUE LOS SIDHE TENÉIS LA LENGUA MUY LARGA...

OS JURO QUE NO PRONUNCIARÉ UNA PALABRA DE SOBERANÍA MIENTRAS ESTÉ AQUÍ.



YVONNE, ESTA ES LA SIDHE DE LA QUE TODOS HABLAN.

MUCHO TARDABA EN VENIR AQUÍ, ¿NO?

SEGURO QUE LO TENÍAS MARCADO EN EL CALENDARIO. ÁNDATE CON OJO.



ME LLAMO DECLAN.



ENCANTADA DE CONOCEROS.



POR SUERTE LA MANTÍCORA NO HA CAUSADO MUCHO DESTROZO Y LOS QUE INTENTARON COMBATIRLA SALIERON ILESOS.
PERO NOS ESTAMOS DANDO PRISA EN LA RECONSTRUCCIÓN POR SI VUELVE.

¿ADIVINÁIS QUIENES HAN TRAÍDO LAS MANTÍCORAS, LOS GRIFOS Y LOS DRAGONES, DAMA GARNET?

LO SIENTO MUCHO. NOSOTROS NO QUISI-MOS CAUSAR NINGÚN DAÑO.

ESAS CRIATURAS REGRESARON POR SU CUENTA APROVECHAN-DO QUE ABRIAMOS LOS PASOS.



YVONNE ESTÁ DE BROMA TODO EL MUNDO DEBERÍA PODER VER DRAGONES AL ME-NOS UNA VEZ EN SU VIDA.

ESTA GENERACIÓN DE INFANTILES TIENE SUERTE; AHORA QUE LA PRIMA-VERA HA VUELTO...

LOS FEUDOS HAN REVIVIDO Y NOS ATA-CAN MANTÍCORAS. ¡CLA-RO QUE ES PRIMAVERA!

¿LA PRIMA-VERA? ¿HA VUELTO DE VERAS?



NOSOTROS PENSÁBAMOS QUE HABÍA SIDO UNA FALSA ALARMA. INTENTAMOS REGRESAR CUANDO SENTIMOS LA BANALIDAD, PERO LOS PASOS ESTABA CERRADOS.

NO PUDIMOS HA-CER OTRA COSA QUE QUEDARNOS Y...

NO ES LA PRIMAVERA MÁS CÁLIDA DE LA HISTORIA, PERO EL SOL RESULTA AGRADABLE.

CUANDO YO ERA UNA NIÑA, TODOS PENSÁBAMOS QUE ÍBAMOS A MORIR AN-TES DE LOS TREINTA.

PRIMAVERA O NO, LOS SIDHE ESTÁIS AQUÍ. A MI ESO ME PARECE SEÑAL DE QUE LAS COSAS VAN A MEJORAR.



DEBES DE SER EL ÚNICO QUE PIENSA ESO.

DECLAN SIEMPRE HA SIDO UN PESIMISTA. AHORA QUE SÉ QUE ESTÁS EN PELIGRO, OS DEJO SOLOS.

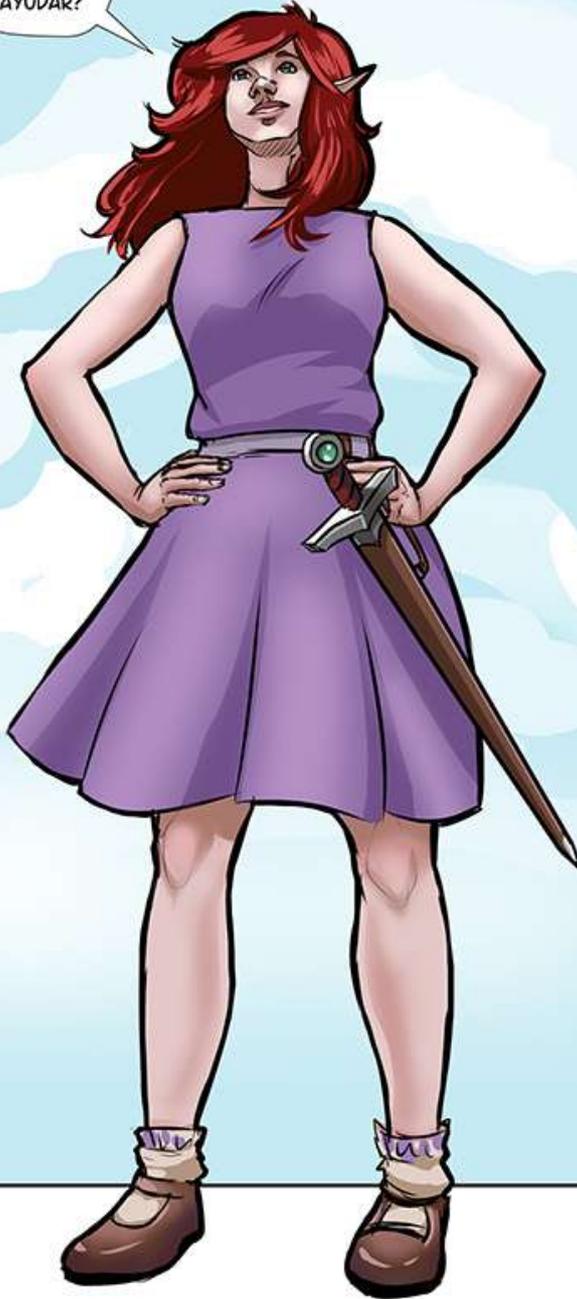
NO TE OLVIDES DE QUE ESTAMOS REPA-RANDO LA EMPALI-ZADA, HIJO.

TOMA, TU JUGUETE



¿POR QUÉ LO DICES, YVONNE?

BIEN, ¿EN QUÉ PUEDO AYUDAR?



SÍ QUE TIENES GANAS...



SI HEMOS TENIDO ALGO QUE VER EN EL ATAQUE, QUIERO HACER ALGO PARA ARREGLARLO.

AUNQUE LA VERDAD, NUNCA HE CONSTRUIDO NADA. SI PUDIERAS ENSEÑARME...

¿TE APETECE UNA CERVEZA? TENEMOS UN PACK FRESCO EN EL EMBARCADERO.



NO LO SÉ. NUNCA HE BEBIDO CERVEZA. CREO QUE A BECCA LE GUSTABA, PERO NO ESTOY SEGURA DE...

¡PERFECTO, ASÍ LA PRUEBAS! ACOMPÁÑAME, ESTÁ A LA VUELTA DE LA ESQUINA.





...Y AUNQUE HE INTENTADO ACERCARME A ÉL, ES UN HOMBRE TAN BANAL Y TAN HOSTIL, TAN... TAN CÍNICO...

ME DA PENA Y SIEN-TO QUE DEBO CUIDAR DE ÉL... MI MENTOR, NI LO EN-TIENDE NI LO APRUEBA. MIS PADRES APESTAN.

SÍ, LO DE APESTAR ES ALGO QUE VA CON SER PADRE. LOS MÍOS SON IGUAL DE CARCAS.

Y, ¿SABES LO PEOR? QUE AUNQUE MI YO HADA SABE QUE NO DEBERÍA ACER-CARME A ÉL, LO QUE QUEDA DE BECCA AÚN LO AMA Y DESEA PROTEGERLE DE SÍ MISMO.



¿DE VERAS? LA POOKA NO ME HA PARECIDO NADA DESAGRADABLE. AL CONTRARIO, ES BASTANTE... MONA.

LO DECÍA POR MIS VIEJOS MORTALES. YVONNE ES MI MEN-TORA Y MOLA.

OH, CREÍA QUE ERA TU MADRE...

NO TE MOLESTES, PERO ESO HA SONADO UN POCO RACISTA.



¿RACISTA? TE HA LLA-MADO HIJO.

BUENO, SÍ. YVONNE ME LLAMA MUCHAS COSAS. PER-DONA, ES LA COS-TUMBRE.

NI SIQUERA SÉ MUY BIEN QUÉ ES EL RACISMO. BECCA LO SABE, PERO YO NO LO TERMINO DE ENTENDER.



LO DE VIVIR EN OTRO CUERPO DEBE DE SER RARO PARA TI.

A VECES NO SÉ SI UN RECUER-DO ES MÍO O SUYO. CASI SIEMPRE SÉ QUIÉN SOY, PERO A VECES MUEVO LOS LABIOS Y ES COMO SI ELLA HABLASE POR ELLOS.





MI SEÑOR,
TENEMOS NOTICIAS
IMPORTANTES.



NUESTROS
INFORMANTES NOS
HAN AVISADO DE QUE
LOS REDCAP ESTÁN PREPA-
RÁNDOSE PARA UNA ACCIÓN
HOSTIL. DEBEMOS ACTUAR
AHORA, ANTES DE
QUE ATAQUEN.

VUESTRO TIEMPO
DE REFLEXIÓN HA SIDO
NECESARIO, PERO DEBE DAR
PASO A LA ACCIÓN. ES
HORA DE QUE DECIDÁIS
QUÉ HACER.

MIS ESPADAS
ESPERAN MIS ÓRDENES,
LORD ECKEHARD. OS
RUEGO QUE NO LAS
HAGÁIS ESPERAR.



LORD GARRICK,
NO ME GUSTA
VUESTRO TONO.

LAMENTO SI MI
FRANQUEZA ES BRUSCA,
PERO SIEMPRE HE CREÍDO
EN SER DIRECTO SI CON ELLO
OBTENEMOS CEREMONIA
INNECESARIA.

LORD ECKEHARD,
TENÉIS ANTE VOS LAS
RAZONES QUE PRECISÁIS
PARA UN ATAQUE JUSTIFICA-
DO. ¿VAIS A ESPERAR A
QUE SE ECHEN SOBRE
NOSOTROS?



DETESTO DECIROS
ESTO, LORD ECKEHARD,
PERO LA CORTE SE RESIENTE
ANTE VUESTRAS DUDAS. LA
CONFRATERNIZACIÓN DE VUESTRA
PUPILA CON LOS PLEBE-
YOS NO ESTÁ AYUDANDO
DEMASIADO.

HAY QUIEN DICE
QUE VUESTRO AMOR
POR ELLA OS NUBLA LA
MENTE. COMO VUESTRA HE-
RALDO, ES MI DEBER HACEROS
LLEGAR LAS PALABRAS DE
VUESTROS VASALLOS.



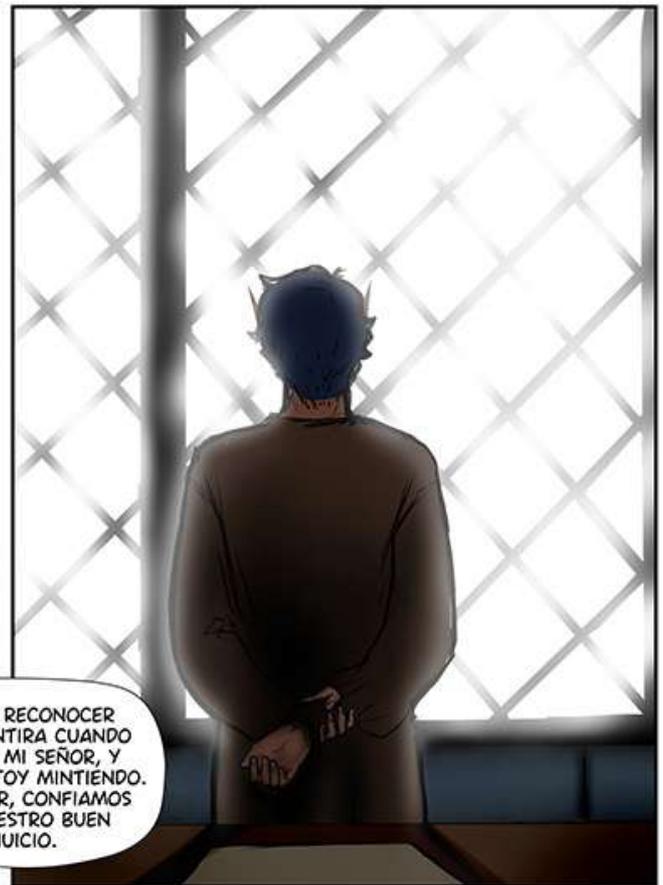
¿QUIÉN HA...?

LORD ECKEHARD,
ES LO MÁS JUICIOSO.
CORTAD POR LO SANO
ANTES DE QUE
SEA TARDE.



LOS SORPREN-
DEREMOS. NO HABRÁ
RESISTENCIA. UN ATAQUE
RÁPIDO Y CONTUNDENTE,
SIN VÍCTIMAS INNE-
CESARIAS.

SABÉIS RECONOCER
UNA MENTIRA CUANDO
LA OÍS, MI SEÑOR, Y
YO NO ESTOY MINTIENDO.
MI SEÑOR, CONFIAMOS
EN VUESTRO BUEN
JUICIO.



PREPARAD
LAS HUESTES.
SALDREMOS EN
UNA HORA.

-¿Recuerdas algo ya?

-No, aún no. ¿Podrías seguir contándome historias?
No es demasiado tarde, ¿verdad?

-Nos queda tiempo. Escucha.

Un día, hace años, el redcap no tenía ningún amigo. Los de su calaña no eran muy amistosos, pero algo le hacía incluso menos aceptado entre los demás. Era un redcap Luminoso, demasiado amable para encajar entre unos compañeros tan brutales que, de haberlo encontrado, lo habrían matado.

El sátiro era nuevo en este mundo. Acababa de despertar a su naturaleza y estaba enfadado. Su único amigo era una mujer mayor. Se sentía el Rebelde más rebelde, demasiado molesto para preocuparse por otros. Oscuro y egoísta, evitaba el contacto con el resto por considerarlos idiotas.

Los dos vagabundeaban por las calles, solos. Era cuestión de tiempo que se encontrasen el uno al otro. El sátiro se alegró de hallar a alguien a quien no le importase su malhumor. El redcap no podía creer que alguien deseara estar junto a él sin querer matarlo.

Así que se hicieron amigos.

Pero, porque siempre hay un pero, a la gente no le gustó esa amistad. La tortuga estaba muy preocupada.

-Acabo de salvarte de una banda de matones y tú vas y te juntas con otro. Hay un millón de Kithain en este pueblo. ¿Por qué justo tienes que estar con éste?

El sátiro no escuchaba, pero algo logró colarse bajo su piel.

-Recuerda el cisne y el escorpion. No seas tonto. ¿Y si el redcap, siguiendo su naturaleza, le traicionaba? Ahora eran amigos, pero, ¿y si le daba la espalda alguna vez?

Por entonces, el corby comenzó a cazar a Kithain Luminosos. El sátiro estaba a salvo, pero al redcap no le daban ni un respiro. Se ocultaban lo mejor que podían, siempre mirando hacia atrás.

El sátiro podía pedir ayuda a su feudo, pero no lo hizo. No quería que los adultos se entrometieran.

Miraba al redcap y sentía pena. Estaba tan solo, tan indefenso. Y aún así, las palabras de la tortuga seguían resonando en sus oídos. Se suponía que no debía confiar en su amigo.



2013
FIRST PAGE



2014
LAST PAGE



Una tarde, el corby los encontró. Ellos corrieron y corrieron, pero el redcap era demasiado lento. El sátiro podría haber huido, pero eso significaba dejar a su amigo atrás. Estaba seguro de que los matarían a ambos si se quedaba, pero aún así lo hizo.

No los mataron, pero dolió un montón.

-¿Estás bien? -preguntó el redcap, y escupió dos dientes rotos que volverían a crecer.

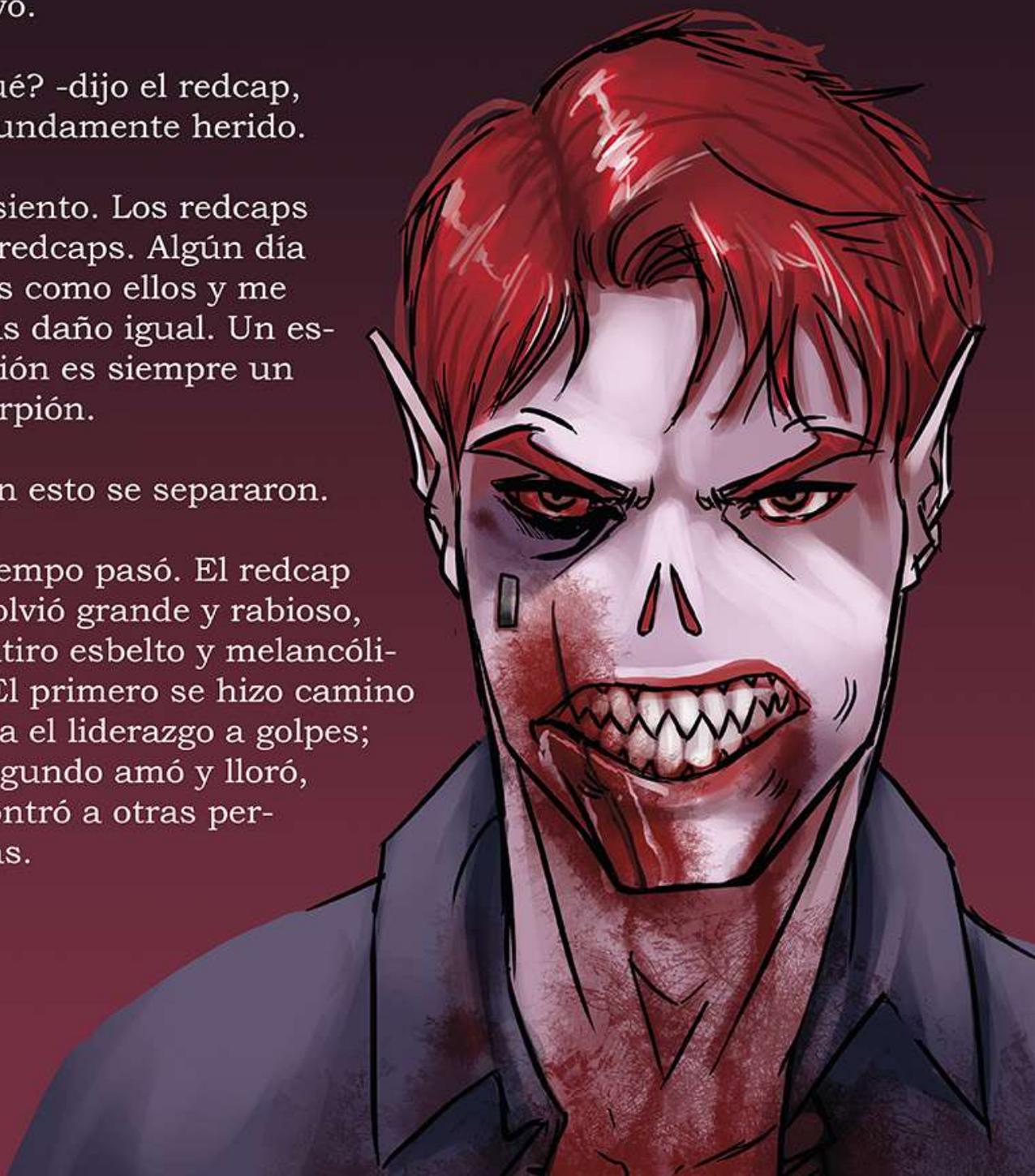
-Tenemos que dejar de ser amigos -dijo el sátiro. Su ojo estaba hinchado como un huevo.

-¿Qué? -dijo el redcap, profundamente herido.

-Lo siento. Los redcaps son redcaps. Algún día serás como ellos y me harás daño igual. Un escorpión es siempre un escorpión.

Y con esto se separaron.

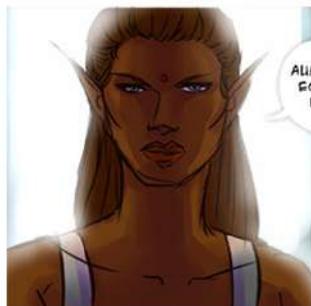
El tiempo pasó. El redcap se volvió grande y rabioso, el sátiro esbelto y melancólico. El primero se hizo camino hasta el liderazgo a golpes; el segundo amó y lloró, encontró a otras personas.



early
2013



late
2014



Una noche, el corby salió a cazar. Encontraron a este sátiro Luminoso y lo persiguieron. Sus patas de cabra no eran suficientes para dejar atrás las motos. Lo llevaron a un callejón, y sonrieron. Iba a haber sangre. El sátiro vio a su antiguo amigo de frente y cerró los ojos.

-Haz lo que debas. Es lo justo -dijo, suspirando-. Si no te hubiera abandonado, esto no estaría ocurriendo.

Tenía mucho miedo, pero entendía la moraleja de su historia. Esperaba que fuesen rápidos, al menos.

Un matón se le echó encima. El redcap dijo algo, pero éste siguió forcejeando con el sátiro igual. El sátiro oyó un puñetazo y encogió el cuerpo. Por más que buscaba, el dolor no aparecía. Al abrir los ojos se dio cuenta de que su antiguo amigo estaba dándole una paliza al redcap que le había atacado. Levantó un dedo envuelto en metal y le señaló.

-No soy un puto escorpión.

Todos guardaban silencio, menos el que se lamentaba en el suelo. El sátiro tragó saliva, tieso como un palo.

-Y tú no eres ningún cisne. Sigues igual de feo que antes.

El único golpe que recibió esa noche fue un puñetazo en el hombro. Dolió, pero fue dulce. Era un puñetazo amistoso.





JUSTO CUANDO CREO QUE ME HE ENAMORADO ELLA VA Y SE MARCHA. ¿A TI TE PARECE NORMAL?



PASÁRSELO BIEN Y EXPLORAR NO IMPLICAN OLVIDARSE DEL HONOR. HAY QUE SER RESPONSABLE DE LOS COMPROMISOS QUE UNO ADQUIERE.

¡CLARO! ¡ESO DIGO YO!



LOS FIONA CREEMOS EN LA LEALTAD POR ENCIMA DE TODO. NOS GUSTA EXPE RIMENTAR Y DELEITARNOS EN TODOS LOS PLACERES, PERO SÓLO LOS MÁS VILES ABANDONARÍAN ASÍ A ALGUIEN.



AH, SÍ, ¿EH?

¡DECLAN!



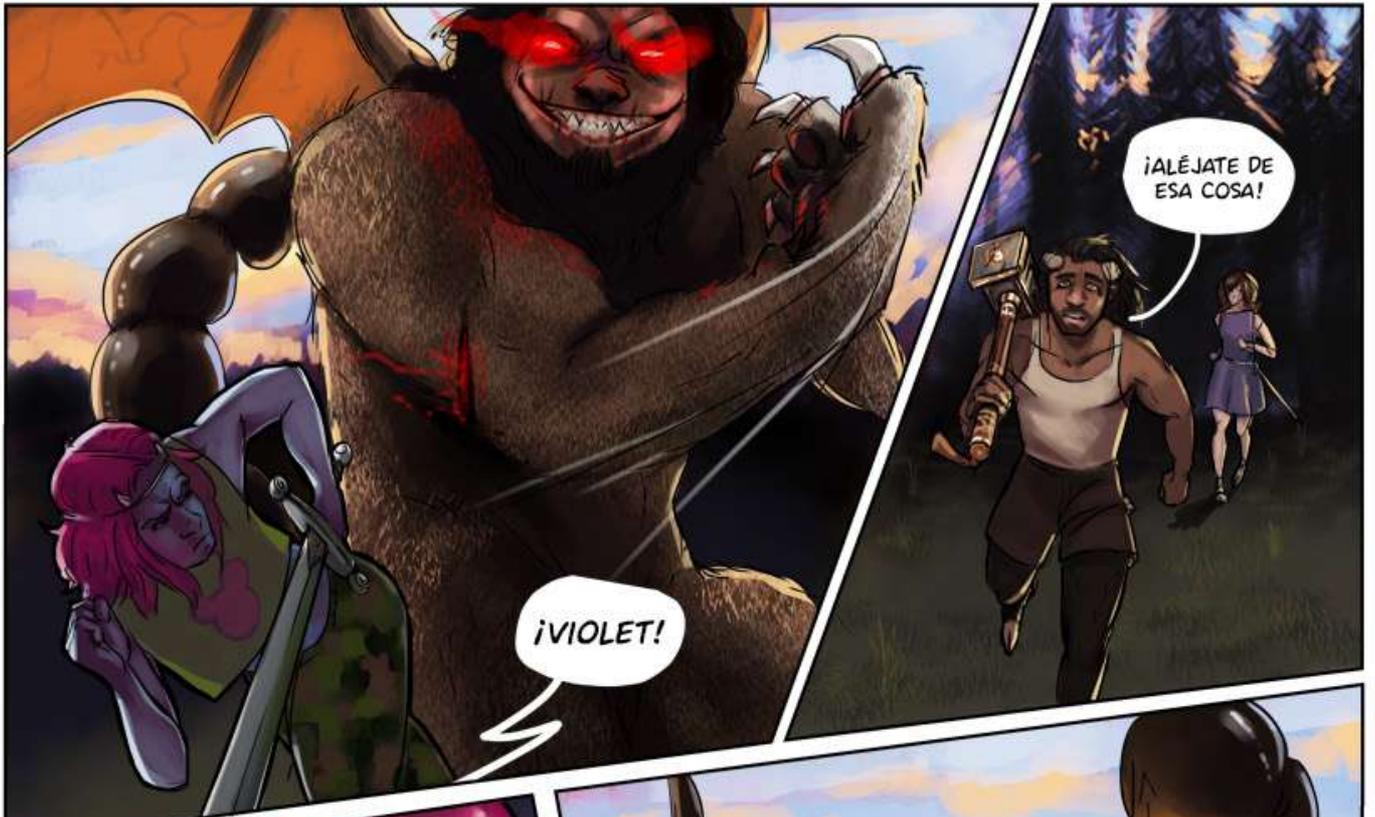
¡VIOLET ESTÁ PELEÁNDOSE CONTRA LA MANTÍCORA EN EL PARQUE!

¿ESTÁ SOLA? ¿Y MORK?

¡NI IDEA, TIO!



NO TEMAS, DECLAN. VAMOS A RESCATARLA.



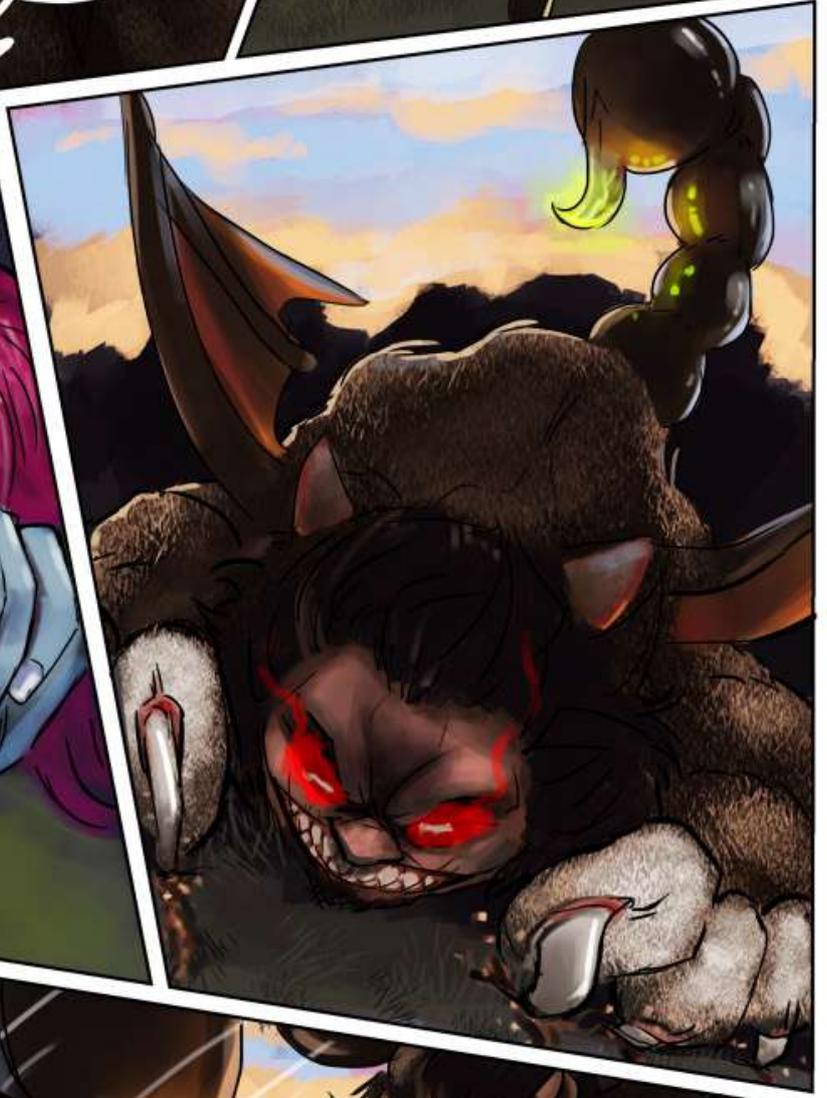
¡VIOLET!



¡ALÉJATE DE ESA COSA!



¡LO TENGO TODO CONTROLADO. ¡NO TE PREOCUPES!



¡NO!



¡CÓGE A VIOLET Y LLÉVALA AL FEUDO!
¡RÁPIDO!



¡UNA DE LOS RESPLANDECIENTES!
SIEMPRE HE QUERIDO AVERIGUAR SI VUESTRA BELLEZA MEJORA EN ALGO EL SABOR DE VUESTRA CARNE...



¡ATRÁS, CRUEL CRIATURA!
¡EN EL NOMBRE DEL LEÓN PLATEADO, ATRÁS!



¡TUS HECHIZOS NO FUNCIONAN, SIDHE!
¡PRUEBA CON LAS SÚPLICAS!



AAAAHHH!!!



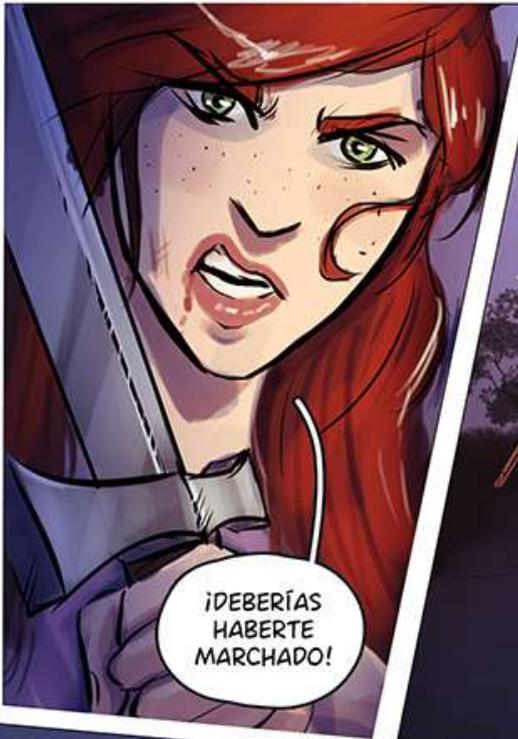
¡GARNET!



JODER,
¿QUÉ HAGO?
EH... ¡AH!



"LO VES, LO VES.
YA SON MÁS DE LA
TRES. TE VAS, TE VAS,
¿QUÉ TAL?. ADIÓS.
¡TE VAS, TE VAS,
TE VAS!"



¡DEBERÍAS HABERTE MARCHADO!



¿ESTÁS BIEN?

SÍ, SÍ. HAY QUE LLEVAR A VIOLET AL FEUDO PARA QUE DETENGAN EL AVANCE DEL VENENO.

ESTÁS HERIDA.

NO ES NADA. VAMOS, RÁPIDO.



¡RERRAYOS Y
RETRUENOS, DECLAN!
¿QUÉ LE HAS HECHO
A LA VAJILLA?



¡Y A LA REINA
DE INGLATERRA! ME
ESTÁ DANDO UN INFARTO.
¡ME MUERO! ¡TRES EN
UNA, DECLAN! ¡BUENA
LA HAS HECHO!

¡VIOLET FUE
SOLA A PELEAR
CONTRA LA MANTÍ-
CORA, YO NO HE
HECHO NADA!



AUNQUE
LA VERDAD NO
ESTABA PELEANDO
NADA MAL.



MI POBRE
ZAFIRO CON
PATAS...



Y TÚ,
MENUDO
RESFRIADO
TIENES.

LA MANTÍCORA
ESTÁ MUERTA Y VOSO-
TROS A SALVO, ES TODO LO
QUE IMPORTA. VOLVERÉ AL
CASTILLO A CURARME,
NO TEMÁIS.

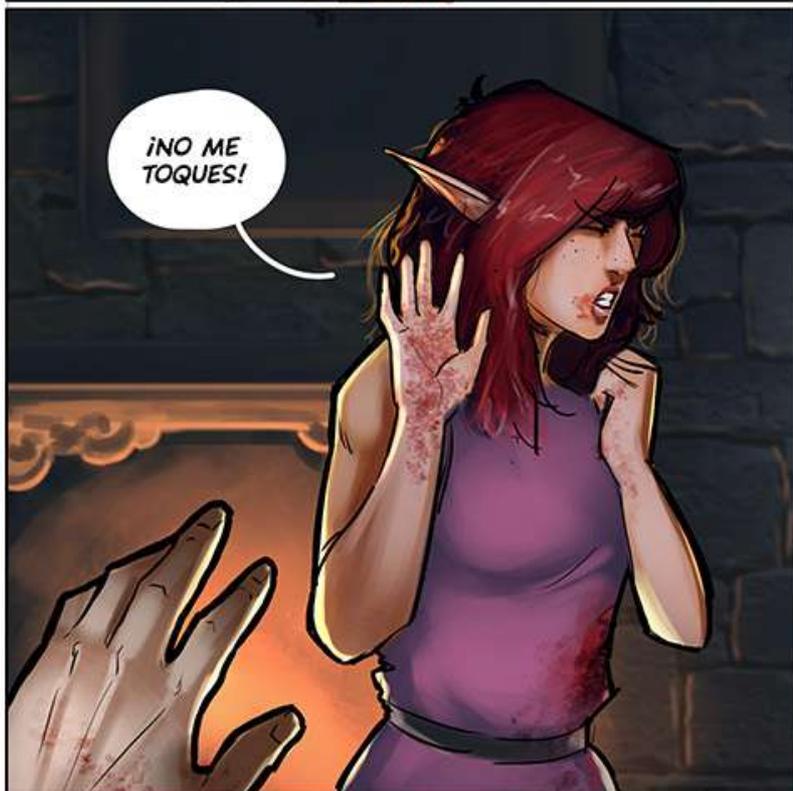




¿ESTÁS HERIDA?
¿QUIÉN TE HA
HECHO ES?

HABÉIS
ATACADO A
LOS REDCAPS.
¡LOS HABÉIS
MATADO!

ESCUCHA,
PUEDO EXPLI-
CÁRTELO. NOS
AVISARON
DE QUE...



¡NO ME
TOQUES!



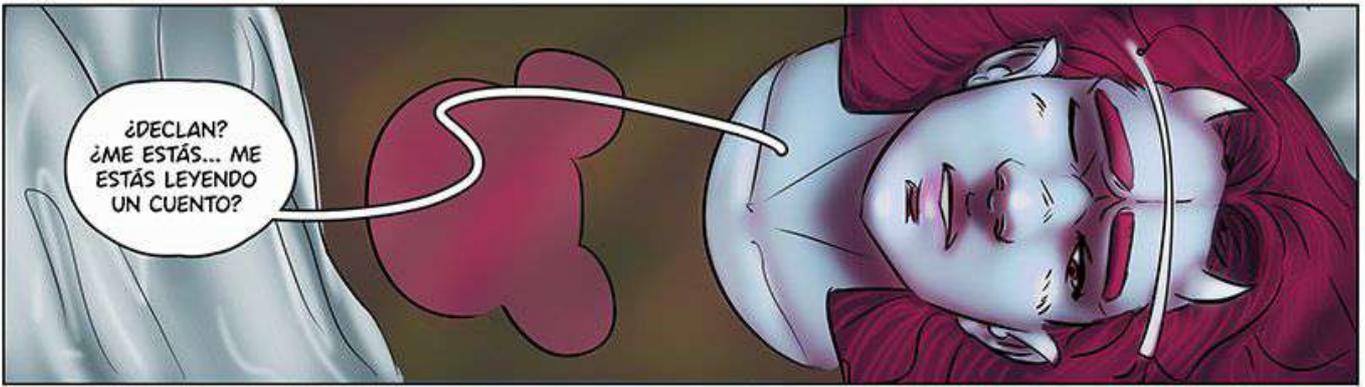
PERO TU
COSTADO...



DEBERÍAIS
ESTAR AVERGON-
ZADOS. ¡ASESI-
NOS! ¡NO PUEDO
NI MIRAROS A
LA CARA!



LOS FIONA
TIENDEN A MONTAR ESTE
TIPO DE ESCENAS. ESTÁ EN
SU SANGRE. NO LE DARÍA
MÁS IMPORTANCIA, MI
SEÑOR. HABÉIS HECHO LO
CORRECTO.





SIENTO LA TARDANZA, GARNET, PERO MIS OBLIGACIONES HUMANAS ME HAN RETENIDO HASTA HACE UN MOMENTO.

¿QUÉ TAL OS HA IDO HOY CON VUESTRO PADRE?



¿ESTÁIS... ESTÁIS LLORANDO?

NO ES NADA...



PUES TENÉIS LAS MEJILLAS HÚMEDAS POR NADA, MI SEÑORA. ¿NO OS PARECE UNA PÉRDIDA DE ENERGÍA ABSURDA?



¿PODEMOS... NO HABLAR DE ELLO?



POR SUPUESTO.



NUEVO! CHRYSALIS #71

GUIÓN: ROCIO VEGA (8 AÑOS)
DIBUJO: LA NIÑA DEL ARMARIO

ASH
TIENE
UN ANÍO
EN EL
PUBER
PORQUE
ES
BOLVER



GARNET TE AMO,
CÓGEME LAS TETAS



ADVENTUREEEEEEEEE



Y TÚ, DECLAN, ¿ACEPTAS A ESTE
PAÑUELO DE MOCOS COMO TU
LEGITIMO ESPOSO?

PUES CLARO QUE SÍ,
PADRE. IMÁS FALTABA!

OTPI!

POSO
JOHN
WHEEL



AY, NO PUEDO
CON LAS BODAS,
VIOLET.



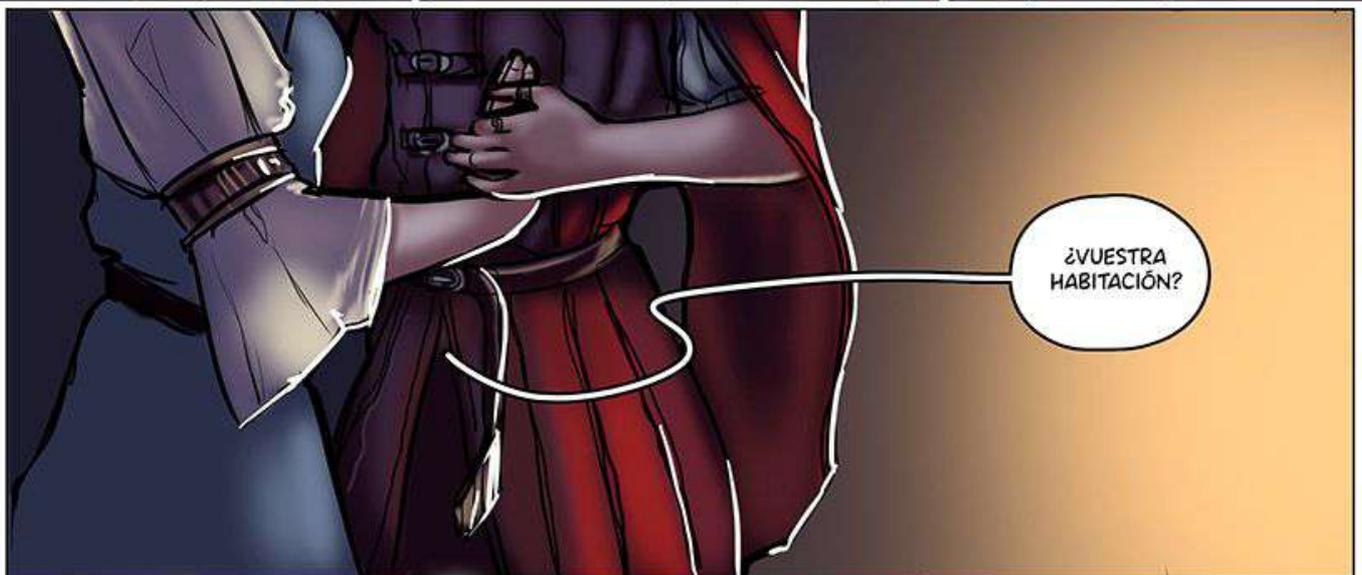
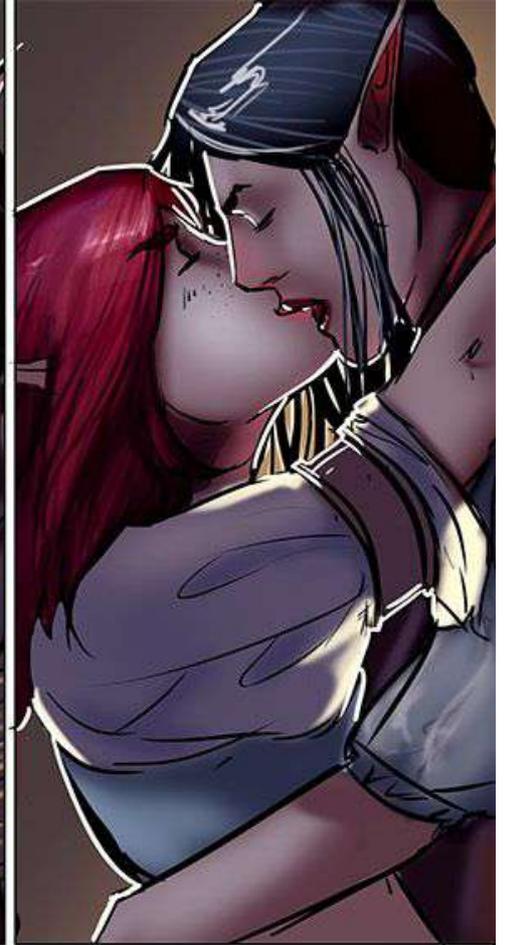
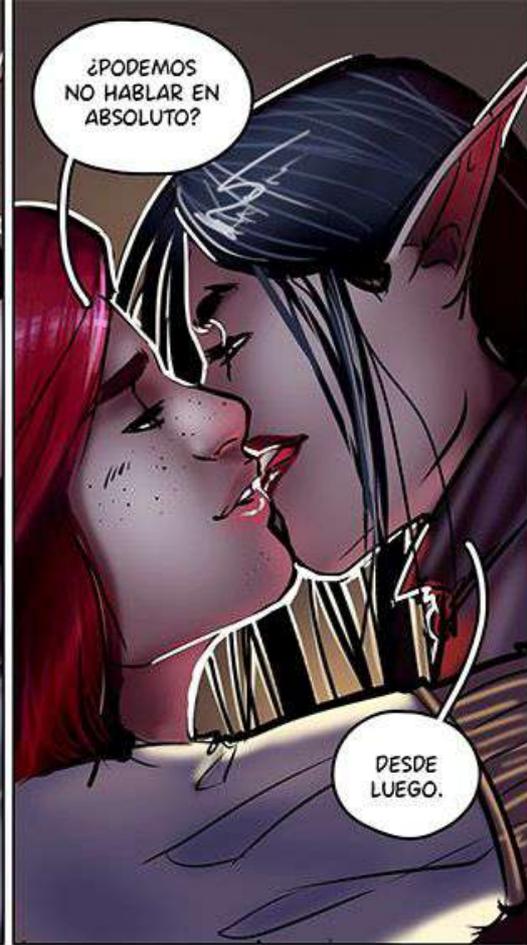
HONEYMOON!!!!!!

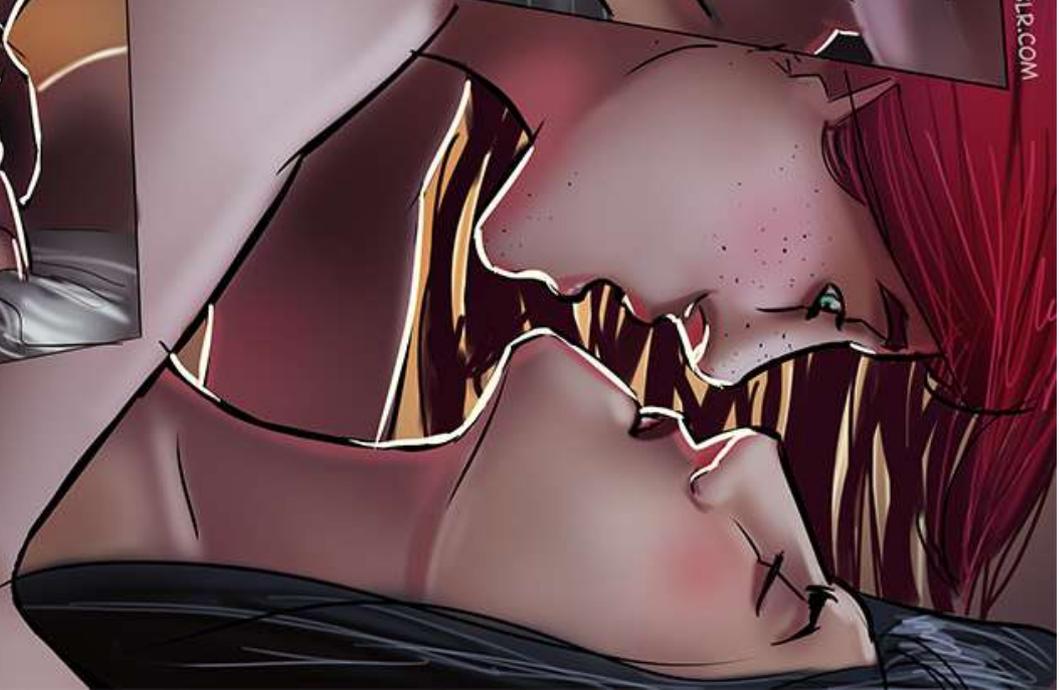
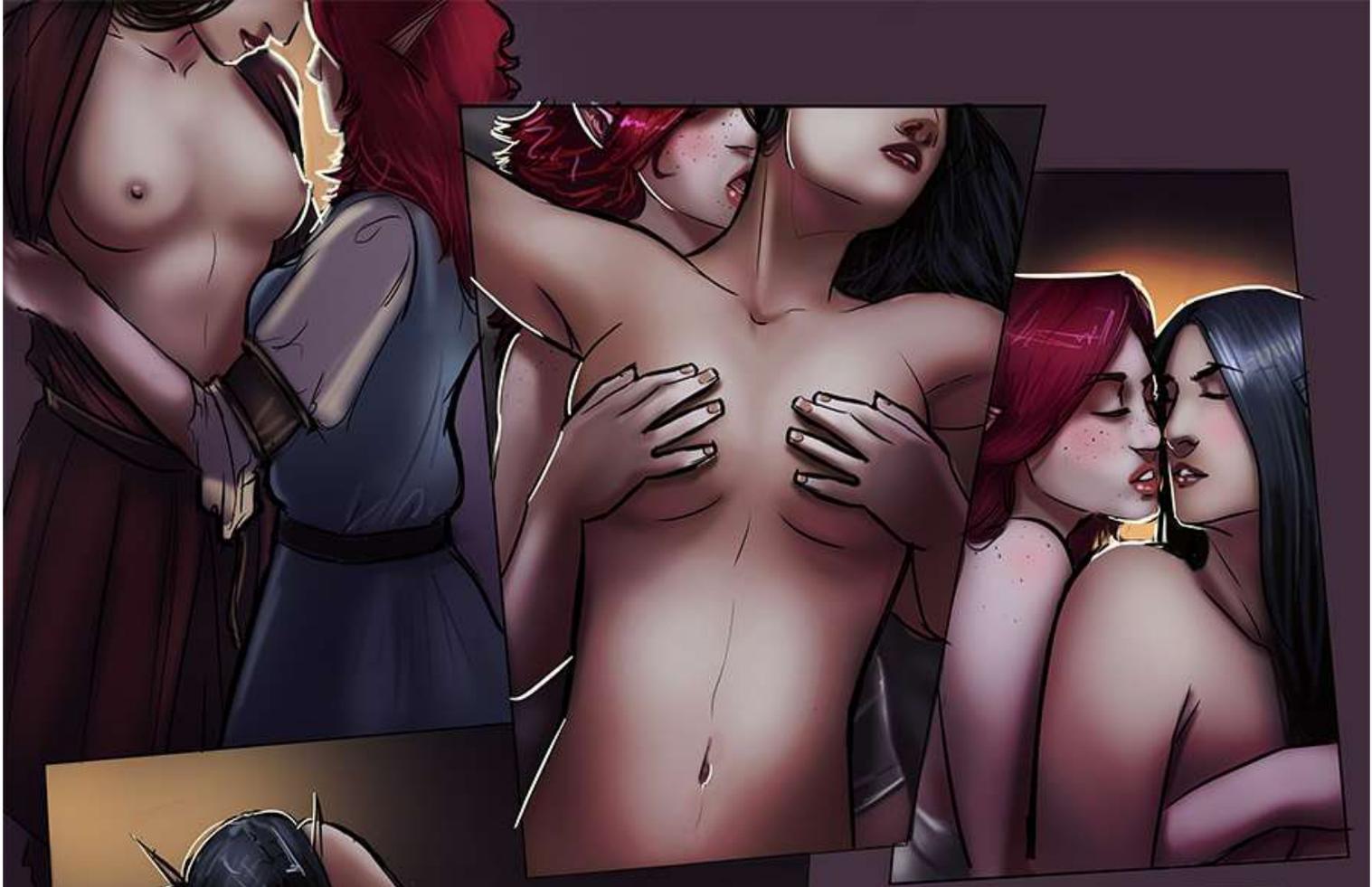


PARECE

UN LAPPAS
PERO NO LO
ES

DEDICADO A
JUNROZ





CHRYSALIS © 2013-2015 | CHRYSALISWEBCOMIC.TUMBLR.COM

Capítulo 3

Control de daños



EL INCREIBLE E INIMITABLE EXTRA Q & A DE CHRYSALIS

También conocido como: esa enajenada ha vuelto a coger la tableta

HA HABIDO POCAS PREGUNTAS ASI QUE FUCK THE POLICE

MALLISTER:

¿Es tu novín tan guapa, lista y divertida como cuentan las leyendas?



LO ES. MÁS ▲

ROLAND BAUCEL:

¿Hay algún linaje de personaje principal que hayais benedido desde el principio por que, bueno, no os gusta nada de nada?



Mmm...
LA VERDAD ES QUE
DE LOS LINAJES BÁSICOS,
LOS QUE MENOS ME VAN
SON LOS ESTU...
... PERO YA HA SUCRIDO UNO
ASI QUE NO CUENTA.
TALVEZ LOS SEÑALES.
VACE. MIBA. SEÑALES NO
HABRA. NI BRUJAS
* PRIMER INTERVUELO DE RIO. NI PISICIES.
NI SIÑALES. NI MIEDRO FUERA DEL BÁSICO

MOGHRT:

¿Por que explotáis a niños pequeños para que os hagan los hypec? ¿No os da vergüenza?



No.
¡SIGUIENTE!

PAKHAWK:

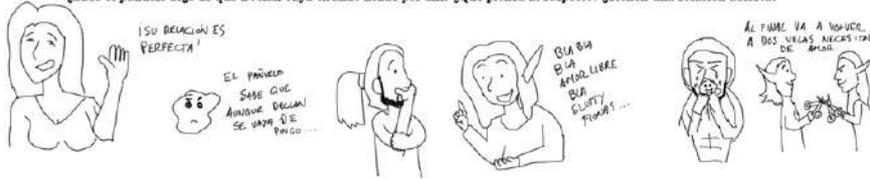
¿Que tal funciona la wacom intuos 4?
¿la recomiendas? (me interesa)



NO SÉ.
NO SOY LA
DIBOJANTE

EL PUTO JOHN WHEEL

¿Sabe el pañuelo algo de que Declan vaya tirando fichas por ahí? ¿Qué piensa al respecto? ¿Tienen una relación abierta?



PSIWEAPON

BLABLABLE BLA LOS SIDHES BLABLA CANON TL DR. ¿POR QUE LOS SIDHES INVADEN CUERPOS?



LACY, JODER

EL PUTO JOHN WHEEL OTRA VEZ

¿Cómo hace Declan para usar las cillac y las eccaleras con patas de cabra?



LOS ANGELES
5 DE AGOSTO DE 1969



HA SIDO UN GOLPE DE INSPIRACIÓN INCREÍBLE, ALGO... ESPECTACULAR. COMO SI ME QUEMASEN LOS DEDOS.

NUNCA ME HABÍA SENTIDO ASÍ, NI CUANDO EMPECÉ. Y HA SIDO GRACIAS A TI. SI NO HUBIÉRAMOS TENIDO ESA CHARLA...

ESTE ES TU MEJOR TRABAJO, HENRY. LO MEJOR QUE HAS HECHO NUNCA. LA TÉCNICA ES IMPECABLE, COMO SIEMPRE, PERO ESTA VEZ HAS... ¿CÓMO DECIRLO?

HAS VOLCADO TU ALMA EN LA PIEZA. ESTO ES MÁS QUE UNA ESCULTURA. ES UNA OBRA MAESTRA.. ¿PUEDES NOTAR LA EMOCIÓN QUE IRRADIA?

¿UNA OBRA MAESTRA?

SIN DUDA. LO MEJOR QUE HAS HECHO NUNCA Y LO MEJOR QUE HARÁS JAMÁS.

TOL
NUNCA

CRACK!





PERO NO PUEDO HACER NADA POR TI.

PORQUE EL ALMA HUMANA ES PODEROSA.

Y NECESITO ESE PODER PARA SEGUIR VIVO.



JAMÁS VOLVERÁS A CREAR NADA, HENRY. JAMÁS.



TODO LO QUE HAGAS A PARTIR DE AHORA SERÁ PERFECTO EN LA TÉCNICA, PERO TAN VACÍO COMO TE SIENTES AHORA.



¿DE QUÉ SIRVE UN ARTISTA QUE NO PUEDE CREAR NADA?



SABES QUE ERES MEJOR QUE TODO ESO. ES MEJOR ACABAR LAS COSAS QUE DEJAR QUE ELLAS TE ACABEN A TI.

ADIÓS, HENRY. GRACIAS.

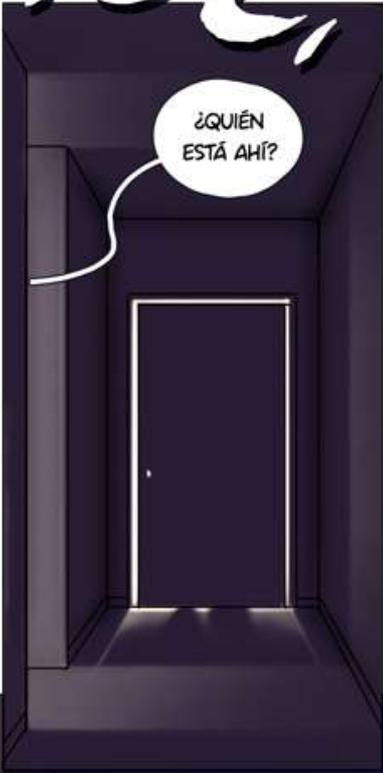


YA SABÍA QUE ESE GUY ERA UN MAL TIPO...

TOC, TOC, TOC!



¡HOSTIA!



¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?



TOC,
TOC,
TOC!



¡JODER!



TÚ TAMPOCO ERES... TAN GUAPO... ¿SABES?



ESTO SON HERIDAS REALES. ¿QUÉ COJONES HA PASADO?

SIDHES. TENÍAN TESOROS.

¡HAY QUE LLEVARTE AL FEUDO!



NO. LLAMA A RAVINE.

PERO TÍO, ¡SE TE SALEN LAS TRIPAS!



PUES QUE RAVINE ME LAS META OTRA VEZ. TÚ LLÁMA. POR FAVOR.



DIOS, JODER... LOS HAN MATADO A TODOS... ESOS SIDHES SON CADÁVERES. LO JURO...



LLEGARÁ EN CINCO MINUTOS. ¿QUÉ HA PASADO?

LO QUE OS DIJE QUE PASARÍA.



¿ESTÁ AMANECIENDO YA?



SON LAS DOS. EL CASTILLO DUERME. TÚ TAMBIÉN PUEDES HACERLO, SI QUIERES.

¿CREES QUE NOS HABRÁN OÍDO?



NO. MI HABITACIÓN ESTÁ PROTEGIDA POR HECHIZOS.

POR LO QUE VEO, TU HERIDA HA SANADO POR COMPLETO. ¿ESTÁS MEJOR?



SÍ. GRACIAS. NECESITABA ESTO.

CUANDO QUIERAS.



LOS HAN MATADO DE VERDAD, ASH. REDCAPS O NO, NO LO MERECIAN. SE SUPONE QUE DEBEMOS SER JUSTOS.

LO SÉ. A PARTIR DE AHORA DEBERÁS TENER CUIDADO CUANDO ESTÉS CON LOS PLEBEYOS.

OH, MIERDA.



MIS NUEVOS AMIGOS VAN A ODIARME CUANDO LO SEPAN.



NO, NO LO HARÁN. SI LES EXPLICAS SINCERAMENTE LO QUE SIENTES, SE DARÁN CUENTA DE QUE ERES DISTINTA AL RESTO DE NOBLES.

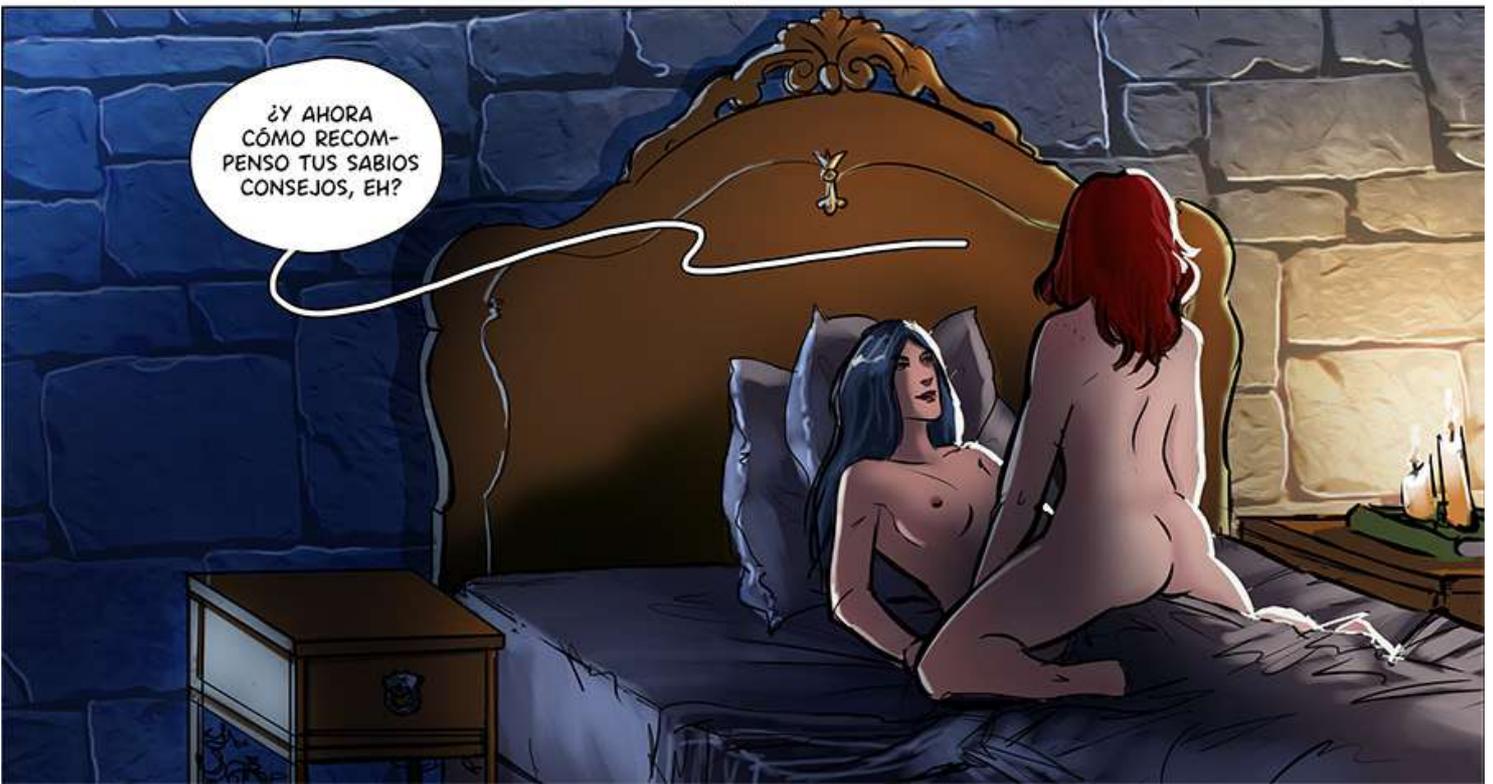


¿DEBERÍA IR MAÑANA?

LO ANTES POSIBLE. CUANTO ANTES SE ACLARE, MEJOR.



ESO HARÉ. GRACIAS.



¿Y AHORA CÓMO RECOMPENSO TUS SABIOS CONSEJOS, EH?



Y ENTONCES LEVANTO LA VISTA Y ME ENCUENTRO CON UN MONTÓN DE SIDHES CARGANDO CONTRA NOSOTROS. ESTAMOS EN BRAGAS, CLARO, Y ELLOS VAN A CABALLO.

TERRY EMPIEZA A CORRER HACIA EL FEUDO Y UNO DE ESOS CABRONES AVANZA Y...



¡¡AAAAAAAAAAAAH!!
¡¡ME CAGO EN TU PUTA MADRE!!

SSSH. LOS VECINOS VAN A CREER QUE ESTOY MATANDO A ALGUIEN.



NO PUEDE DOLERTE TANTO, CHICO DURO.



VOY A SACARTE LAS TRIPAS Y A METÉRTELAS DE NUEVO, A VER QUÉ OPINAS ENTONCES.



ENTONCES TUS AMIGOS...

INTENTAMOS DEFENDERNOS, PERO FUE EN VANO. ME JODE ADMITIRLO, PERO NI LLEGAMOS A ROZARLOS. PARECÍAN INVENCIBLES.



COMO DE OTRO PLANETA, ¿VERDAD? MARAVILLOSOS...



CON ESTO ESTÁS LISTO, CHICO DURO. NO ES BALSAMO DE BREZO, PERO AL MENOS MANTENDRÁ TODO EN SU SITIO.

TE DEJO ANTIBIÓTICOS PARA DOS DÍAS, QUE ES TODO LO QUE HE CONSEGUIDO ESCAMOTEAR DE LA FARMACIA.



LA HERIDA NO ES TAN GRAVE COMO PARECE, AUNQUE SI NO TE CURAS RÁPIDO SE TE INFECTARÁ Y TE MORIRÁS.

ESTO ES TODO LO QUE PUEDO CON MEDIOS MUNDANOS, PERO SUPONGO QUE SI TE PUDIERAS PERMITIR UN SANADOR MÁGICO HABRÍAS LLAMADO A UNO.

ES UNA LÁSTIMA SER EL ENEMIGO PÚBLICO, ¿VERDAD? POR SUERTE ESTÁ RAVINE. MI PAGO, POR FAVOR.



ESTA ES LA POCA BARCIA QUE ME QUEDA. ¿ES SUFICIENTE?



¿POEMAS DE DESAMOR ADOLESCENTE? NO ES MI TIPO DE GLAMOUR PREDILECTO, PERO EN ESTOS TIEMPOS NO SE PUEDE ANDAR ESCOGIENDO...



SON MÍOS. ¿QUÉ TIENEN DE MALO?